

<<唐宋八大家大全集>>

图书基本信息

书名：<<唐宋八大家大全集>>

13位ISBN编号：9787511307286

10位ISBN编号：7511307280

出版时间：2010-12

出版时间：中国华侨

作者：《唐宋八大家全集》编委会 编

页数：446

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唐宋八大家大全集>>

内容概要

唐宋八大家是唐宋时期八大散文作家的合称，即唐代的韩愈，柳宗元和宋代的欧阳修、苏洵、曾巩、王安石、苏轼、苏辙。

明初朱右最初将这八个作家的散文作品编选在一起刊行《八先生文集》，后唐顺之在《文编》一书中也选录了这八个作家的作品。

明朝中叶古文家茅坤在前人基础上加以整理和编选，取名《唐宋八大家文钞》，共160卷。

“唐宋八大家”从此得名。

唐宋八大家的文章不但震撼唐宋文坛，而且是后世散文的楷模，炳彪于文学之林。

他们在长期的艺术实践中，都铸成了自己独特的艺术风格，如韩愈之构思精巧，气盛言宜柳宗元之思理深邃，牢笼百态欧阳修之唱叹多情，从容不迫；苏洵之纵横雄奇，尤长策论；曾巩之醇朴平实，深切往复；王安石之锋利劲峭。

绝少枝叶；苏轼之行云流水，随物赋形；苏辙之委曲明畅，一波三折等。

他们的创作代表了古代散文的最高成就，我们将其精华之作辑录编译，详加校勘，希望能有助于读者管中窥豹，触类旁通，了解唐宋散文的价值，并从这笔宝贵的文化遗产中汲取滋养，或可作为繁荣今天散文创作的借鉴。

诸大家除散文创作取得很高的成就外，诗词方面亦有可观之作，韩柳的诗，欧阳修、苏轼的词，均当之无愧地属大家行列。

本书在重点突出八大家散文创作成就的同时，对韩愈、柳宗元的诗和欧阳修、王安石、苏轼、苏辙的词也一并铺陈，进一步张扬其大家气象，以彰其为中国文学的发展所作出的继往开来的重要贡献。

<<唐宋八大家大全集>>

书籍目录

韩愈 原道 原毁 获麟解 杂说一 杂说四 师说 进学解 圻者王承福传 讳辩 争臣论 伯夷颂 应科目时与人书 上宰相书 后十九日复上宰相书 后廿九日复上宰相书 与于襄阳书 与陈给事书 送孟东野序 送李愿归盘谷序 与崔群书 送董邵南序 送杨少尹序 送石处士序 送温处士赴河阳军序柳宗元欧阳修苏洵曾巩王安石苏轼苏辙

<<唐宋八大家大全集>>

章节摘录

韩愈（768～824年），字退之，南阳人。少孤，刻苦为学，尽通六经百家。贞元八年（792年），擢进士第，才高，又好直言，累被黜贬。初为监察御史，上疏极论时事，贬阳山令。元和中，再为博士，改比部郎中、史馆修撰，转考功、知制诰，进中书舍人，又改庶子。裴度讨淮西，请为行军司马，以功迁刑部侍郎。谏迎佛骨，谪刺史潮州，移袁州。穆宗即位，召拜国子祭酒、兵部侍郎。使王廷凑归，转吏部，为时宰所构，罢为兵部侍郎，寻复吏部。卒，赠礼部尚书，谥日文。愈自比孟轲，辟佛老异端，笃旧恤孤，好诱进后学，以之成名者甚众。文自魏晋来，拘偶对体日衰，至愈，一返之古。而为诗豪放，不避粗险，格之变亦自愈始焉。集四十卷，内诗十卷；外集遗文十卷，内诗十八篇。今合编为十卷。

原道 道教是李唐王朝的国教，中唐时期，统治阶级又崇尚佛教，佛道盛行，儒学衰落，固有的封建秩序受到冲击，大唐帝国出现了思想危机，这对帝国的长治久安极为不利。

作为儒学忠实的拥护者、卫道者和“道统”的继承者，韩愈深感只有大力提倡忠君孝亲的孔孟之道，才能有效地制止犯上作乱的发生，巩固中央政权，于是毅然地举起了复兴儒学的旗帜。

韩愈在文中鲜明地提出了“道统”的观念，主张尊孔孟，排异端，认为只有儒家学说才符合封建社会的利益。

指出佛教和道教学说无视社会现实，无视国家的安定团结，扰乱了封建的等级秩序；大兴佛寺道观、供养僧侣更加重了人民的负担，造成了社会的贫困；坚决主张毁灭佛道两家的学说并禁止他们的活动：“人其人，火其书，庐其居。”

韩愈借儒家“道统”排斥佛老，这本是为了维护李唐王朝的统治，无可厚非，但将佛老指斥为异端，主张将其彻底毁灭，这并不符合人类文化遗产的原则。

<<唐宋八大家大全集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>