

<<中学生好词好句好段大全集>>

图书基本信息

书名：<<中学生好词好句好段大全集>>

13位ISBN编号：9787511307446

10位ISBN编号：7511307442

出版时间：2011-1

出版时间：中国华侨

作者：杨茜彦

页数：564

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中学生好词好句好段大全集>>

内容概要

本书以记人、叙事、写景、状物、说明、议论、抒情、应用、想象等9类不同的文体分篇，每篇按照“好词”、“好句”、“好段”等不同的素材点组织编写，词汇丰富、句子贴切、段落简洁。

从整体上看，书中所编选的词汇、句子和段落，不仅精选自古今中外的大家名篇，而且具有极强的针对性和实用性，对进一步提高中学生的文字表达能力具有很强的参考价值，可以有效地提高中学生对作文的整体认识，拓宽写作思路，激发创作思维，从而带领中学生进入一个更加自由、更加宽广的写作空间。

要想写出好作文，关键就要在平时的阅读过程中有意识地多收集一些好词、好句、好段，并将它们在头脑中融会贯通。

这样，当我们提笔时，准确优美的词句就会像泉水一样源源不断地从笔尖自然流淌出来，写出一篇文章也就不再是一件困难的事了。

为了帮助广大中学生加强素材积累，提高作文水平，我们组织编写了这本《中学生好词好句好段大全集》。

《中学生好词好句好段大全集(超值白金版)》紧贴中学语文新课标和中、高考考标要求，根据中学生阅读习惯和写作能力培养的需要进行编写，旨在通过系统、科学的分类和编排，为中学生提供最新鲜、最优秀、最丰富的作文素材，并展示当代中学生作文的崭新风貌和发展趋势。

<<中学生好词好句好段大全集>>

书籍目录

如何运用好词好句好段什么是好词什么是好句什么是好段好词好句好段的积累方法好词好句好段的运用技巧
写作应规避的五大误区
记人篇 一、人物刻画 自我刻画 爸爸妈妈 爷爷奶奶 外公外婆 哥哥姐姐 弟弟妹妹 亲戚邻里 老师同学 一面之缘 各行各业 佳作欣赏
二、肖像?写 身材体型 服饰穿着 身体四肢 头发 脸型 眼睛 眉毛 鼻子 耳朵 嘴巴 牙齿 佳作欣赏 中学生好词好句好段 三、语言描写 独白 两人对话 多人交谈 直接引用 间接复述 委婉转述 佳作欣赏 四、动作描写 头部动作 手势 走路姿态 跑步姿势 腰身动作 四肢动作 推拉弹跳 佳作欣赏
五、心理描写 内疚 悲恸 忧愁 思念 渴望 喜悦激动 抱怨嫉妒 愤怒仇恨 颓废失意 佳作欣赏
六、性格描写 善良 正直 自信 谦虚 坚强 勤劳 狂妄 羞涩 佳作欣赏
叙事篇 一、成长记事 童年的回忆 个人的爱好 青春的激情 成长的烦恼 ……写景篇状物篇说明篇议论篇抒情篇应用文篇想象文篇

<<中学生好词好句好段大全集>>

章节摘录

什么是好词 若将一篇完整的文章比作一座建筑，那么词语就是砖块，既可以用来做地基，稳固基础，也可以涂上颜色加以装饰，堆砌美观的外表。

若把思想和感情比作文章的骨架，那么词语就是填充在里面的血肉。

词是由语素组成的最小的造句单位。

按照词性分，可以分为名词、动词、形容词等；按构成类型划分，可以分为单纯词和合成词；按照感情色彩划分，可以分为褒义词、贬义词和中性词；按照语体色彩划分，可以分为书面语和口头语。

词语本身并没有优劣之分，只有将其放在特定的语境中才可判断这个词语是否准确，是否生动，才能根据它发挥的作用判断它是不是一个“好词”。

但是，如果想在任何情况、任何语境下都快速准确地从自己的词汇库里挑选出最好的词语，平时就必须广泛积累。

广泛积累并不是指要把所有听到、读到的词语都收集起来，还存在筛选的过程。

一般来说，我们可以把作文中常用到的好词分为以下几种类型：一、客观准确型 客观的词语往往能够对人或事做出本质性的评价，带有一定的判断性色彩，但这种判断不会掺杂过多个人主观意识，而是以主流的、大众的观点为导向。

例如下列词语：**严峻深沉 博学 呆滞和蔼 干枯稀疏 管束硬朗 匀称 盛装邈邈** 在叶圣陶先生的《苏州园林》中，作者用这样一句话来说明苏州园林的特点和本质：**为了达到这个目的，他们讲究亭台轩榭的布局，讲究假山池沼的配合，讲究花草树木的映衬，讲究近景远景的层次。**

这些加着重号的词语对苏州园林的本质特征进行了十分地道有力的叙述说明，准确、贴切、恰当、精彩，不仅符合科学的准确无误，更符合文学的准确恰当。

.....

<<中学生好词好句好段大全集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>