

<<中国人应知的国学常识大全集>>

图书基本信息

书名：<<中国人应知的国学常识大全集>>

13位ISBN编号：9787511308092

10位ISBN编号：7511308090

出版时间：2011-1

出版时间：中国华侨出版社

作者：《中国人应知的国学常识大全集》编委会 编

页数：529

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国人应知的国学常识大全集>>

### 前言

“国学”一说，最早见于近代思想家章太炎先生的《国故论衡》。顾名思义，“国学”就是中国之学，是中华民族在数千年历史中创造的文化，它不仅书写在典籍里，更融入到了我们生活中的每一个角落。

所谓“常识”，一是指基础知识和基本概念，二是指生活中经常遇到、经常使用、只知其然而未必知其所以然的问题。

学习和掌握必要的国学常识，不仅是开阔视野、增加知识储备、提高个人素质的必经之路，同时也是推动文化发展繁荣和社会进步的重要因素。

然而在生活当中，许多人往往缺少足够的国学常识，有些人即使知道一些，也是一知半解，这不仅给日常学习、工作带来诸多的不便，生活中也可能处处遭遇尴尬。

比如，缺乏国学常识，在读历史小说时难免对人物来历、职官制度、宗法礼俗等不了解，自然就无法体会其人其事的种种妙处，读故事也就囫囵吞枣；缺乏国学常识，就会对生活中许多与传统文化有关的现象感到费解，甚至在工作中错误百出。

可见，掌握一些基本的国学常识，对每个人来说都是很有必要的。

我们的国家历史悠久，文化灿烂，国学知识亦博大精深、包罗万象。

今天，随着国势上升，我们自然要大力弘扬国学，也要让世界了解国学。

然而，国学典籍汗牛充栋，国学内容庞杂浩繁，即使穷尽毕生之力，也难通万一。

为了帮助读者更方便、更轻松、更快捷地了解 and 掌握必要的国学常识，编者对浩如烟海的国学常识进行了适当的取舍，选取了最具代表性、最实用、读者最感兴趣的内容分门别类进行介绍。

全书分为国家政治、职官制度、教育科举、礼俗礼制、兵制法制、经济赋役、思想学术、天文历法、文化典籍、语言文学、伦理修养、宗教信仰、神秘文化、书画艺术、乐舞风流、体育娱乐、衣食住行、中华医药、建筑园林、节日风俗、考古文物、称谓文化、图书档案、典故溯源、俗语民谚、百工名物、帝王重臣等27个篇章，涵盖了国学各领域的重要内容和基本常识，为读者轻松掌握国学知识提供了一条捷径。

同时，为了方便阅读，本书采用了一问一答的方式，把本要数千字甚至数万字才能阐述清楚的问题压缩在数百字之中，以小见大，深入浅出，提纲挈领，让读者在最短的时间内获得尽可能多的知识。

中国早期六大文化区系都有哪些？

“天下”的范围是什么？

“郊祭大典”是怎样的一种祭礼？

“郡县制”和“州县制”有什么联系？

“品阶”是怎么回事？

为什么称古代官署为“衙门”？

“南北面官制”是什么时候的制度？

何谓“举孝廉”？

“连中三元”的“三元”具体指什么？

为什么会有“男主外，女主内”的说法？

“兵”与“勇”有什么区别与联系？

“连坐”和“族诛”有什么联系？

什么是“井田制”？

何谓“天人感应”？

“饮食男女”是什么意思？

“礼义廉耻”指的是什么？

为什么把走方医生叫“铃医”？

“折柳”的习俗起于什么时候？

古代“黎民”和“百姓”都是指平民吗？

## <<中国人应知的国学常识大全集>>

“金龟婿”的说法从何而来？

为什么用“喝墨水”多少来形容人的知识水平高低？

“马后炮”怎么会成为“不及时举动”的代名词呢……这些问题的答案尽在本书之中。

这是一本浓缩中国传统文化知识精粹的工具书，集知识性、趣味性、科学性、实用性于一体，具有超强的参考性与指导性。

无论你学历如何，年龄怎样，无论你从事什么职业，只要你是中国传统文化爱好者，就可以从本书中获得你最想知道的、最需要知道的、最应该知道的国学常识。

一书在手，让你尽览国学全貌，一卷在手，让你轻松掌握中国文化精华。

## <<中国人应知的国学常识大全集>>

### 内容概要

“国学”就是中国之学，是中华民族在数千年历史中创造的文化，它不仅书写在典籍里，更融入到我们生活的每一个细节中。

所谓“常识”，一是指基础知识和基本概念，二是指生活中经常遇到、经常使用、只知其然而未必知其所以然的问题。

学习和掌握必要的国学常识，不仅是开阔视野、增加知识储备、提高个人素质的必经之路，也是推动文化繁荣发展和社会进步的重要因素。

为了帮助读者更方便、更轻松、更快捷地了解 and 掌握必要的国学常识，编者对浩如烟海的国学常识进行了适当的取舍，选取了最具代表性、最实用、读者最感兴趣的内容分门别类进行介绍。

全书分为国家政治、职官制度、教育科举、礼俗礼制、兵制法制、经济赋役、思想学术、天文历法、文化典籍、语言文学、伦理修养、宗教信仰、神秘文化、书画艺术、乐舞风流、体育娱乐、衣食住行、中华医药、建筑园林、节日风俗、考古文物、称谓文化、图书档案、典故溯源、俗语民谚、百工名物、帝王重臣等27个篇章，涵盖了国学各领域的重要内容和基本常识，为读者轻松掌握国学知识提供了一条捷径。

同时，为了方便阅读，本书采用了一问一答的形式，把本该数千字甚至数万字才能阐述清楚的问题压缩在数百字之中，提纲挈领地让读者在最短的时间内获得尽可能多的知识。

《中国人应知的国学常识大全集》一书在手，让你尽览国学全貌；一卷在手，让你轻松掌握中国文化精华。

<<中国人应知的国学常识大全集>>

书籍目录

第一篇 国家政治中国早期六大文化区系都有哪些？

“天下”的范围是什么？

“中国”一词是怎么来的？

为什么用“华夏”代指中国？

“四夷”的含义是什么？“郊祭大典”是怎样的一种祭礼？

“地祇后土”指的是什么？

“社稷”最初的含义是什么？

天子的明堂是做什么用的？

宗庙是什么场所？

中国人的祖宗信仰是怎样的？

家庙和祠堂分别指什么？

中国人如何祭祖？

“三皇五帝”真有其人吗？

秦朝君臣是怎样确定“皇帝”这一名称的？

“奉天承运，皇帝诏曰”这句话是什么意思？

将皇帝称为“万岁”是从什么时候开始的？

帝王的正妻为什么称为“皇后”？

何谓三宫，何谓六院，皇帝真的只有七十二个妃子吗？

“黄袍”是皇帝的“专利”吗，皇袍一定是黄色的吗？

为什么汉朝分为“西汉”、“东汉”，宋朝却叫“北宋”、“南宋”？

改元和改朝换代是一回事吗？

皇帝的龙袍上到底绣有几条龙？

古代的“禅让”是怎样的制度？

皇帝的坟墓从什么时候开始叫“陵”？

古代封禅大典到底是一种什么样的仪式，在哪里封禅？

女主“临朝称制”的做法是从谁开始的？

武则天与李治并称“二圣”，他们是最早这么做的帝后吗？

两千年的封建社会，中国一共有多少个皇帝？

慈禧太后是中国历史上唯一“垂帘听政”的人吗？

古人所说的“中国”指哪里？

何谓“赤县神州”，人们为何用它代指中国？

中国古代的“九州”指的都是哪里？

宋朝“重文轻武”与“杯酒释兵权”有关吗？

皇太极为何把国号改为“清”？

皇位传承中的“立子杀母”是谁兴的规矩？

第二篇 职官制度“嫡长子制”是怎样的制度？

“卿大夫”是官职名称吗？

“储君皇太子”在帝王制度下是怎样的角色？

“三公九卿”是一种怎样的官制？

“宰相”是怎样的官职？

“十三曹”指的是什么？

“太尉”与“大司马”哪个权利大？

“御史大夫”的主要职能是什么？

“郡县制”和“州县制”有什么联系？

“郡守”和“县令”分别是怎样的官职？

<<中国人应知的国学常识大全集>>

- “刺史”的职能是什么？
- “三辅”是官职名称吗？
- “侨郡县”是怎么产生的？
- “三省六部制”的具体内涵是什么？
- “三省”的职能是什么？
- “六部”的职能是什么？
- “尚书仆射”一职经历了怎样的流变？
- “侍中”是怎样的官职？
- “中书令”的官职有多大？
- “侍郎”是正式官职吗？
- “政事堂”是什么场所？
- “御史台”是官职名还是官署名？
- “唐代五监”分别指的是哪5个政府机关？
- “观察使”的职责是什么？
- “参知政事”是什么时候设置的，是固定官职吗？
- “计相”是主管财政的吗？
- “谏官”是正式的官职名吗？
- “路、军、府、州”各指什么？
- “知府”与“知州”是一回事吗？
- “转运使”的主要职责是什么？
- “宣政院”是什么时候设立的？其主要职责是什么？
- “行省制度”是怎样的？
- “达鲁花赤”是一种什么官？
- “内阁”是什么样的机构？
- “大学士”是官职还是荣誉称号？
- “司礼太监”主要掌管什么？
- “都察院”是怎样的机构？
- “东西二厂”是怎么回事？
- “锦衣卫”主要负责什么？
- “三司”都包括哪3个部门，分别负责什么？
- “军机处”是负责什么的机构？
- “南书房”是读书的地方吗？
- “理藩院”权利大吗？
- “总督”是怎么来的？
- “巡抚”只是临时官员吗？
- “道员”一职是怎么发展来的？
- “总理衙门”就是清朝的外交部吗？
- “南、北洋大臣”的职责分别是什么？
- 为什么“钦差大臣”的地位十分了得？
- “品阶”是怎么回事？
- 古代怎样“封爵”？
- 古代官员的“俸禄”是多少？
- “幕僚”是什么样的角色？
- “酷吏”与“循吏”分别指什么样的人？
- “宦官”是怎么来的？
- 为什么“胥吏”没有官职却有很大的权利？

<<中国人应知的国学常识大全集>>

- “绍兴师爷”的说法是怎么来的？
- “捐纳”是一种什么制度？
- “致仕”就是退休，我国古代官员都在什么时候退休？
- “宗法制”的具体内容是什么？
- “分封制”的具体内容是什么？
- “天一阁”是做什么用的？
- “丛书”与“类书”分别指什么？
- “写本”、“稿本”、“抄本”、“刻本”各指什么？
- 什么是“孤本”？
- 什么是“珍本”？
- 什么是“副本”？
- “足本”和“节本”各指什么？
- 十三经指的是什么？
- 什么是“三礼”？
- “二十四史”指的是哪24部史书？
- 何谓“三通四史”？
- 中国第一部史学评论专著是什么？
- 中国第一部典章制度通史是什么？
- 《周易》包括哪两部分？
- 《尚书》为什么被奉为古代社会的政治哲学经典？
- 《诗经》是孔子编著的吗？
- 中国第一部完整的编年体史书是哪一部？
- 奉儒家为正统的理论和历史依据来自哪里？
- 《谷梁传》是关于什么的著作？
- 为什么《论语》对后世影响如此深远？
- 《孟子》记载了什么内容？
- 《孝经》是谁写的？
- 《大学》是什么时候从《礼记》中分离出来的？
- 《中庸》的重点内容是什么？
- 中国第一部词典是什么？
- 为什么说《春秋繁露》是对传统儒学的歪曲？
- 《白虎通义》是本什么书？
- 元明清三代科考的标准是哪本书？
- 哪部著作是对乾嘉之学的一次全面总结？
- 中国最早采用国别体编写的史书是什么？
- 《战国策》的作者是谁？
- 中国第一部纪传体通史是什么？
- 中国第一部纪传体断代史是什么？
- 《后汉书》只有一个作者吗？
- 《三国志》在叙事手法上有何特点？
- 《晋书》是谁编写的？
- 《宋书》包括哪些内容？
- 《南齐书》有失真之处吗？
- 《止足传》是《梁书》首创的吗？
- 为什么史学界对《陈书》的评价不高？
- 为什么说《魏书》“钩沉致远”？
- 《北齐书》中是否有迷信思想？

<<中国人应知的国学常识大全集>>

- 《周书》的作者是谁？
- 《南史》记载了哪些国家的兴亡史？
- 《北史》记录了哪些国家的兴衰？
- 《隋书》的重要意义有哪些？
- 《唐书》的新、旧是怎么来的？
- 新、旧《五代史》有关系吗？
- 二十四史中篇幅最多的是哪一部？
- 二十四史中缺陷比较明显的是哪一部？
- 元朝官修史书中评价最好的是哪一部？
- 造成《元史》错讹漏误比较多的原因是什么？
- 《明史》最大的价值是什么？
- 历代正史中篇幅最大的史书是什么？
- 《竹书纪年》的名字是怎么来的？
- 中国第一部编年体断代史是什么？
- 《后汉纪》的撰写目的是什么？
- 《资治通鉴》的名字是什么意思？
- 被认为唯\_能做《资治通鉴》续的书是什么？
- 《东华录》的名字是怎么来的？
- 《明实录》包括哪些内容？
- 《清实录》记载的是哪段历史？
- 《唐创业起居注》是一部什么类型的史书？
- 中国第一部纪事本末史书是什么？
- 中国现存最早的会要体史书是什么？
- 《明会典》经过几次编修？
- 《大清会典》为什么又称“清朝宪法”？
- 先秦古籍中包括神话故事最多的著作是哪一部？
- 《华阳国志》在写作手法上有何特点？
- 《水经注》是一部关于什么的著作？
- 《大唐西域记》的作者是谁？
- 《徐霞客游记》包含哪些内容？
- 《洛阳伽蓝记》有怎样的文献价值？
- 《贞观政要》为什么被视为从政指南？
- 了解和研究传说的最佳读本是什么？
- 哪部著作在保存唐代文学作品方面居功至伟？
- 清代戏曲“双壁”指的是哪两部著作？
- 《通志》在编写体例上有什么特点？
- 《文献通考》是以什么为蓝本创作的？
- 《列女传》的内容包括哪些？
- 中国最早关于蒙古族历史的史学著作是什么？
- 《二十二史札记》考证了哪些史学著作？
- 为什么说《老子》对中国哲学产生了很大的影响？
- 《庄子》的主要特点是什么？
- 《管子》的作者是谁？
- 《墨子》主要阐述了墨家怎样的主张？
- 为什么说《荀子》是先秦思想的集大成者？
- 《韩非子》中的主要哲学观点是什么？
- 《列子》的主要内容都是哪方面的？



<<中国人应知的国学常识大全集>>

- 《吕氏春秋》最大的特点是什么？
- 《商君书》主要阐述了什么内容？
- 先秦纵横家的代表作是什么？
- 《鹖冠子》是本什么书？
- 《公孙龙子》是诸子百家中哪家的典籍？
- 《孙子兵法》为什么会被尊为“兵经”？
- 《孙臆兵法》的主要内容是什么？
- 《黄石公三略》是从政治策略的角度谈论军事吗？
- 《新书》的内容是什么？
- 《潜夫论》的中心思想是什么？
- 《淮南子》包括哪几部分？
- 《法言》的撰写起因是什么？
- 《盐铁论》是哪方面的著作？
- 哪部书的出现标志着中国古代唯物主义哲学体系的建立？
- 《神灭论》对“形神”关系的论述到了哪种程度？
- 哪部书被称为“古今家训，以此为祖”？
- 《皇极经世》融合了哪些思想？
- 《正蒙》中的“蒙”有什么来历？
- 《二程集》都包括哪些内容？
- 《朱子语类》是记载什么的书籍？
- 全面体现陆九渊心学理论的是哪本书？
- 《传习录》一书的主要内容是什么？
- 中国第一部真正意义上的学术思想史是什么？
- 《宋元学案》是黄宗羲一个人完成的吗？
- 中国现存最早的一部官修类书是什么？
- 《册府元龟》的书名是什么意思？
- 《太平御览》为什么被称为“类书之冠”？
- 《永乐大典》使用了怎样的编写体例？
- 《菜根谭》为什么有那么深远的影响？
- 中国现存最早的手工业技术规范的著作是什么？
- 中国现存最早、最完整的农学著作是什么？
- 和以前的农书相比，《农政全书》有哪些突破和进步？
- 哪部书的出现标志着中国古代数学体系的形成？
- 中国古代最早专门论述茶叶的著作是什么？
- 被称为“中国科技史上的里程碑”的是哪部著作？
- 被誉为“中国17世纪工艺百科全书”的是哪本书？
- 中国现存最早的诗文总集是什么？
- 《文心雕龙》为什么会享有“体大思精”之誉？
- 中国第一部诗歌评论专著是什么？
- 哪部作品收集历代各种乐府诗最完备？
- 中国历史上第一部词集是什么？
- 中国古代最大的一部类书是什么？
- 中国古代最大的官修丛书是什么？
- 《穆天子传》是部什么著作？
- 《博物志》的体例有什么特色？
- 代表魏晋志怪小说最高成就的作品是什么？
- 《世说新语》原名是什么？

<<中国人应知的国学常识大全集>>

- 《太平广记》是一部分类编撰的古代小说总集吗？  
《容斋随笔》有怎样的学术价值？  
中国第一部以家庭日常生活为素材的长篇小说是什么？  
何谓“三言二拍”？  
中国古代最杰出的短篇小说集是什么？  
中国小说史上最早出现的一部熔侠义与言情于一炉的作品是什么？  
中国古代最杰出的讽刺小说是什么？  
《镜花缘》讲了怎样的故事？  
清代最有代表性的谴责小说是什么？  
《老残游记》的主题思想是什么？  
被称为“蒙学之冠”的是哪本书？  
流传范围最广的蒙学读物是什么？  
中国最优秀的训蒙教材是什么？  
《千家诗》究竟包括多少家的作品？  
《弟子规》的书名有什么含义？  
《增广贤文》的主要内容是什么？  
《童蒙须知》是本什么书？  
与《增广贤文》齐名的蒙学课本是什么？  
《古文辞类纂》是什么书？  
《骈体文钞》中的骈体有特别意义吗？  
《随园诗话》的学术价值体现在哪里？  
继《四库全书》以来流传最广、影响最大的书目是什么？  
第十篇 语言文学汉字究竟有多少个，收字最多的字典是哪一部？  
原来的竖写汉字，从什么时候开始“横行”的？  
“壹、贰、叁”等大写的数目字，本义就是指数字吗？  
打败仗为什么叫“败北”，而不叫“败东”或“败西”呢？  
我们把购物叫买“东西”，为什么不叫买“南北”呢？  
最早给汉字注音是什么时候，此事与外国人有关吗？  
汉字是由仓颉创造的吗？  
什么是甲骨文？  
什么是大篆？  
什么是殷周金文？  
什么是小篆？  
什么是隶书、行书与楷书？  
什么是文言？  
什么是白话文？  
古代文字学是怎样的学问？  
什么是六书？  
什么是训诂学？  
什么是音韵学？  
双声与叠韵各指什么？  
什么是“四声”？  
什么是直音法？  
什么是反切法？  
什么是韵部？  
《广韵》为什么有那么高的地位？  
什么是等韵学？

<<中国人应知的国学常识大全集>>

什么是古韵？

什么是韵纽？

《方言》是介绍方言的吗“？

《说文解字》是关于什么的书？

《释名》是关于什么的著作？

《广雅》主要讲了哪些内容？

《切韵》是最早的韵书吗？

《康熙字典》为什么有那么大的影响？

《经籍纂诂》是说什么的？

《马氏文通》是研究什么著作？

怎样确定古字本音？

什么是诗？

楚辞是一种什么题材？

什么是乐府诗？

南北朝民歌的发展概况如何？

什么是古体诗？

什么是近体诗？

什么是词？

什么是曲？

什么是文？

什么是赋？

什么是骈文？

什么是古文？

什么是八股文？

明代小品文有什么特点？

什么是小说？

什么是变文？

唐传奇是怎样一种文学体裁？

什么是笔记小说？

什么是话本小说？

什么是章回小说？

诗话与词话分别指什么？

什么是“评点”？

“建安风骨”是什么意思？

什么是玄言诗？

什么是田园诗？

什么是山水诗？

什么是宫体诗？

什么是边塞诗？

什么是新乐府运动？

什么是西昆体？

什么是江西诗派？

“永嘉四灵”指的是什么？

什么是“台阁体”？

“江左三大家”都有谁？

唐诗派指的是什么？

宋诗派指的是什么？

<<中国人应知的国学常识大全集>>

“诗界革命”是怎么回事？  
花间派代表作家都有谁？  
其创作风格是怎样的？  
婉约派代表作家都有谁？  
其创作风格是怎样的？  
豪放派代表作家都有谁？  
其创作风格是怎样的？  
常州词派是怎样的文学流派？  
公安派和竟陵派的创作风格各是什么？  
桐城派是怎样的文学流派？  
什么是讲史小说？  
什么是志怪和志人小说？  
什么是神魔小说？  
什么是世情小说？  
什么是才子佳人小说？  
什么是公案小说？  
什么是谴责小说？  
如何理解“诗言志”？  
如何理解“诗缘情”？  
如何理解“诗可以观”？  
赋、比、兴各自的含义是什么？  
什么叫“诗无达诂”？  
“诗庄词媚”是什么意思？  
什么是“美刺”？  
什么是“诗教”？  
“温柔敦厚”有什么内涵？  
如何理解“知人论世”？  
何谓“文以载道”？  
什么是文质？  
什么是文气？  
什么是风骨？  
什么是意境？  
什么是妙悟？  
什么是选学？  
什么是红学？  
第十一篇 伦理修养什么是“人伦”？  
“礼义廉耻”指的是什么？  
什么是“五伦”？  
“五典”都包括什么？  
“三纲”包括什么？  
“五常”包括什么？  
什么叫“主敬”？  
什么是“孝”？  
如何理解“父慈子孝”？  
如何理解“身体发肤，受之父母”？  
为什么说“不孝有三，无后为大”？  
什么叫“出则悌”？

<<中国人应知的国学常识大全集>>

- 什么是“忠”？
- 什么是“诚”？
- 如何理解“仁者爱人”？
- “克己复礼”是什么意思？
- 什么是“义”？
- 什么是“礼”？
- 什么是“智”？
- 什么是“信”？
- 什么是“勇”？
- “益友”与“损友”的评定标准是什么？
- “孔门三戒”的具体内容是什么？
- 什么是“守静”？
- 什么是“内省”？
- “持志养气”是什么意思？
- 如何理解“寡欲”？
- “知耻”的含义是什么？
- 什么是“慎独”？
- 如何理解“正心诚意”？
- 什么是“三纲领”？
- 什么是“八条目”？
- “十六字心传”指的是哪16个字？
- “横渠四句”指的是哪4句？
- 什么是“学问思辨”？
- 什么是“坐忘”？
- 什么是“知足”？
- 如何理解“温、良、恭、俭、让”？
- “己所不欲，勿施于人”是谁提出来的？
- 什么是“中庸”？
- 立德、立功、立言分别指什么？
- 什么是“孔颜气象”？
- 如何理解“杀身成仁”？
- 如何理解“舍生取义”？
- “独善”和“兼济”有什么关系？
- 什么是“气节”？
- 古代的“三从四德”具体指什么？
- 什么叫“节烈”？
- “内圣外王”是什么意思？
- “君君，臣臣，父父，子子”指什么？
- 为什么说“名不正则言不顺”？
- “君子重义，小人重利”的内涵是什么？
- 为什么说“忠孝不能两全”？
- 第十二篇 宗教信仰中华龙图腾是怎样产生的？
- 龙的9个儿子分别是谁？
- 凤凰的象征意义是什么？
- 麒麟的象征意义是什么？
- 古代四大瑞兽指的都是什么？
- 鹿具有怎样的象征意义？

<<中国人应知的国学常识大全集>>

鹤具有怎样的象征意义？  
鸳鸯具有怎样的象征意义？  
喜鹊具有怎样的象征意义？  
蟾蜍与财富有什么关系？  
鲤鱼具有怎样的隐喻？  
葫芦的寓意是什么？  
莲花具有怎样的内涵？  
原始的鬼神崇拜是什么样的？  
神仙方术是怎样发展起来的？  
什么是“黄老之学”？  
道教的生命观是怎样的？  
如何理解“我命在我不在天”？  
道教中的神仙谱系是怎样的？  
什么人被称为“仙人”？  
什么人被称为“真人”？  
“三清尊神”指的是什么？  
“四御”指的是什么？  
“玉皇大帝”是怎样的神？  
“西王母”是谁？  
“八仙”都有谁？  
道教的洞天福地都有哪些？  
如何定义“道士”？  
什么是“符策”？  
道士的符咒是什么？  
道教的戒律都有什么？  
什么是“斋醮”？  
“斋法”与“斋仪”各是什么？  
道士是如何修炼的？  
什么是“炼丹术”？  
什么叫“内外双修”？  
道教是中国土生的宗教，它产生于什么时候，哪个时代最兴盛？  
民间有“张天师被娘打——有法没处使”的说法，张天师是谁，“法”指什么？  
历史上真有王重阳这个人吗？  
何谓“三星高照”，三星是指哪三位神灵？  
什么是“天官赐福”，人们尊崇的福神有何来历？  
“雷公”和“电母”是怎么来的？  
古人为什么经常到“龙王庙”求雨？  
和尚都剃光头，而道士留发，这是为什么？  
为什么道教把死亡称为“羽化”？  
“阴曹地府”是一个什么样的所在？  
“奈何桥”到底是一座什么样的桥？  
阎罗王的来历是什么？  
“妈祖”是什么神？  
“佛教四谛”指的是什么？  
什么是“八正道”？  
什么是“十二因缘”？  
什么是“五蕴皆空”？

<<中国人应知的国学常识大全集>>

什么是“三法印”？  
佛教中为什么称死亡为“涅槃”？  
为什么要说“三学戒定慧”？  
“佛家三宝”指的是什么？  
什么是五戒、八戒、十戒和具足戒？  
“六根清净”指的是哪六根？  
什么是“六道轮回”？  
什么是“三界”？  
什么是“诸天”？  
什么是“地狱”？  
如何理解“因果报应”？  
何谓“佛”？  
何谓“菩萨”？  
何谓“罗汉”？  
何谓“护法神金刚”？  
“和尚”指的是什么样的人？  
什么是“舍利”？  
佛教法器都有哪些？  
什么是“水陆法会”？  
“五家七宗”指的是什么？  
何谓“当头棒喝”？  
何谓“机锋”？  
何谓“公案”？  
何谓“有无功德”？  
何谓“安心之法”？  
如何理解“本来无一物”？  
如何理解“非关文字”？  
如何理解“出门便是草”？  
第十三篇 神秘文化中国的巫术是怎么来的？  
什么是“巫蛊”？  
什么是“魂魄”？  
驱鬼和辟邪指的是什么？  
古人有占梦术吗？  
梦真的有凶吉吗？  
祈吉与禳恶都是什么意思？  
什么是养生术？  
何谓“气功”？  
什么是“风水”？  
《葬书》和《宅经》是哪方面的书？  
看风水的工具都有什么？  
观水、觅龙、选气、点穴、察砂各说的是什么？  
何谓“藏风”、“近水”？  
什么是“四柱算命法”？  
如何排八字？  
大运、小运和流年都是什么意思？  
“星宿神煞”是什么意思？  
古人如何分析命理？

<<中国人应知的国学常识大全集>>

古代的测字术是怎样的？  
什么是“相面术”？  
怎么看手相？  
如何通过“八卦六爻”进行预测？  
什么是“紫微斗数”？  
什么是“铁板神数”？  
袁天罡与李淳风是怎样的人？  
《渊海子平》是本什么书？  
图讖和《推背图说》各指什么？  
什么是“黄道吉日”，人们为什么要选择这样的日子出行或兴作？  
第十四篇 书画艺术什么是中国画？  
什么是人物画？  
什么是山水画？  
什么是花鸟画？  
什么是文人画？  
“成教化，助人伦”是什么意思？  
“以形写神，迁想妙得”指的是什么？  
谢赫“六法论”主要包括哪六法？  
何谓“意在笔先”？  
荆浩“六要”指的是什么？  
何谓“气韵说”？  
何谓“意境说”？  
“外师造化，中得心源”是谁提出来的？  
“诗中有画，画中有诗”是怎样的境界？  
何谓“古意说”？  
何谓“逸气说”？  
为什么说“书画同源”？  
何谓“南北宗论”？  
什么是笔法？  
什么是墨法？  
什么是水墨写意？  
什么是工笔？  
什么是白描？  
什么是十八描？  
中国画在用色上有什么讲究？  
中国画在构图与透视方面有什么讲究？  
什么是“青绿山水”？  
“荆关”指的是谁？  
江南画派的代表都有谁？  
什么是“黄家富贵”？  
何谓“徐熙野逸”？  
何谓“米氏云山”？  
书画皇帝说的是谁？  
“青藤白阳”指的是谁？  
“南陈北崔”指的是谁？  
松江派的代表人物是谁？  
四僧指的是谁？



<<中国人应知的国学常识大全集>>

“扬州八怪”都有谁？  
岭南画派的代表画家是谁？  
海上画派的代表人物是谁？  
时人称顾恺之为“虎头三绝”，三绝指什么？  
为什么将吴道子奉为“画圣”？  
《清明上河图》描绘的是清明时节的景色吗？  
为什么中国的肖像画叫“写真”？  
何谓“书体”？  
“颠张醉素”说的是谁？  
何谓“颜筋柳骨”？  
“宋四家”指的是谁？  
什么是“永字八法”？  
“文房四宝”指的是什么？  
“秦书八体”指的是哪八体？  
什么是篆书？  
什么是隶书与分书？  
什么是章草？  
怎样写章草？  
什么是魏碑？  
怎样写魏碑？  
什么是楷书？  
什么是草书？  
怎样写草书？  
什么是行书？  
怎样写行书？  
人们为何把绘画称为“丹青”？  
天下第一行书是指哪幅书法作品？  
宋体字因何得名？  
人们为什么称苏轼的字为“石压蛤蟆”？  
书法史上为什么会有“柳从颜出”之说？  
第十五篇 乐舞风流什么是古琴？  
什么是编钟？  
什么是磬？  
“兄终弟及”是怎么回事？  
商周的官制是怎样的？  
“洗马”的职责是什么？  
“太傅”官有多大？  
什么是“斜封官”？  
员外是什么官？  
贝勒是官职吗？  
为什么古代官署称为“衙门”？  
“南北面官制”是什么时候的制度？  
“努尔干都司”是官职名吗？  
“土司制度”是如何形成的？  
第三篇 教育科举改土归流是怎么回事？  
古代的学制是怎样的？  
太学经历了怎样的变迁？

<<中国人应知的国学常识大全集>>

- “国子监”是什么机构？
- 什么是“官学”？
- “稷下学富”指的是什么？
- “鸿都门学”指的是什么？
- 古代的“学官”相当于今天的老师还是校长？
- “同文馆”是怎样的教育机构？
- “通儒院”是怎样的机构？
- “京师大学堂”是大学吗？
- 古代的“学位”是怎样的？
- 古代的“私学”发展情况怎样？
- “孔门四科”都包括什么？
- “六艺”指的是哪六项才能？
- “孔门十哲”指的是哪十位贤哲？
- “书院制度”的形成发展情况如何？
- 中国古代“四大书院”都在哪里？
- “私塾”是什么？
- 古代对老师的称呼都有什么？
- 什么是“洋务学堂”？
- 孔子论学的观点有哪些？
- “有教无类”是什么意思？
- 如何理解“因材施教”？
- “不愤不启”是什么意思？
- “学、思、习结合”是谁的教育思想？
- 什么是“世卿世禄制”？
- “中正辟”制度是怎样选官的？
- “郎官郎吏”指的是什么？
- 什么是“察举制度”？
- “贤良方正”是什么意思？
- 何谓“举孝廉”？
- 什么是“九品中正制”？
- 什么是“科举制”？
- 什么是“常科”？
- 什么是“制科”？
- 什么是“恩科”？
- 什么是“进士科”？
- 什么是箜篌？
- 什么是古筝？
- 什么是琵琶？
- 什么是笛子？
- 什么是箫？
- 什么是二胡？
- 六代乐舞指的是什么？
- 何谓“雅乐”？
- 何谓“诗乐”？
- 什么是“楚声”？
- 什么是“燕乐”？
- 如何理解“尽善尽美”？

<<中国人应知的国学常识大全集>>

- “乐与政通”是什么意思？
- 如何理解“声无哀乐”？
- 什么是“二十四况”？
- 什么是“五声”、“七音”？
- 什么是“三分损益法”？
- 什么是“十二平均律”？
- 何谓“工尺谱”？
- 什么是六律？
- 什么是乐调？
- 什么是八音？
- 《乐律全书》是本什么书？
- 《高山流水》是首什么样的曲子？
- 《梅花三弄》是首什么样的曲子？
- 《阳关三叠》是首什么样的曲子？《秦王破阵乐》是首什么样的曲子？
- 《霓裳羽衣曲》是首什么样的曲子？
- 《春江花月夜》是首什么样的曲子？
- 《汉宫秋月》是首什么样的曲子？《渔樵问答》是首什么样的曲子？
- 《胡笳十八拍》是首什么样的曲子？
- 《广陵散》是首什么样的曲子？
- 《平沙落雁》是首什么样的曲子？
- 《十面埋伏》是首什么样的曲子？
- 人们为什么把各式各样的乐曲统称为音乐？
- “知音”的说法源于哪里？
- 什么音乐让孔子“三月不知肉味”？
- “靡靡之音”是一种什么样的音乐？
- 什么是“诸宫调”？
- 什么是“南戏”？
- 什么是“杂剧”？
- 什么是“传奇”？
- 什么是“昆曲”？
- 什么是“京剧”？
- 四大徽班进京是怎么回事？
- 何谓“同光十三绝”？
- “生旦净末丑”指的是什么？
- “唱念做打”指的是什么？
- 何谓“脸谱”？
- “梨园行”的叫法是怎么来的？
- 什么是“秦腔”？
- 什么是“川剧”？
- 什么是“豫剧”？
- 什么是“粤剧”？
- 中国古典十大悲剧都是什么？
- 中国古典十大喜剧都是什么？
- 什么是“冷板凳”？
- “跑龙套”从何而来？
- 何谓“压轴戏”？
- 什么是“独角戏”？

<<中国人应知的国学常识大全集>>

何谓“叫板”？  
什么是“跌份儿”？  
第十六篇 体育娱乐什么是十二段锦？  
十二段锦总诀是什么？  
什么是“六博”？  
什么是“投壶”？  
围棋起源于什么时候，为何棋子只有黑白两种颜色？  
“射覆”怎么玩？  
“中国象棋”起源于什么时候？  
什么是“百戏”？  
什么是“角斗氏”？  
“蹴鞠”是足球吗？  
“骑射”最初是体育活动吗？  
“马球”兴起于何时？  
什么是“豆叶戏”？  
古人什么时候“踏青”？  
“冰戏”包括哪些活动？  
“社戏”是如何发展起来的？  
古人什么时候“荡秋千”？  
“斗鸡”有时间限制吗？  
“斗蛐蛐”的游戏是怎么来的？  
“放风筝”能去晦气吗？  
古人什么时候“赛龙舟”？  
什么是“鸣虫”？  
什么是“消寒”？  
“拔河”是怎么发展起来的？  
明代兴起的“打马吊”是一种什么游戏？  
何谓“衮冕”？  
什么是“弁”？  
笄、纁、瑱各指什么？  
什么是“左衽”？  
什么是“深衣”？  
什么是“弁服”？  
什么是“品服”？  
什么是“霞帔”？  
什么是“濮头”？  
什么是“裘”？  
什么是“袍”？  
什么是“布衣”？  
什么是“纨、綉”？  
“冕旒”和“龙袍”各指什么？  
何谓“十二章纹样”？  
何谓“乌纱帽”？  
“顶戴花翎”指的是什么？  
品位和服色有什么关系？  
衣冠禽兽和补子各代表了什么？  
冠、巾、帽之间有联系吗？

<<中国人应知的国学常识大全集>>

何谓“旗袍”？

“五谷”都包括什么？

“五菜”都包括什么？

“八珍”指的是什么？

何谓“三牲”？

什么是五味？

何谓“烧尾宴”？

“满汉全席”规模如何？

何谓宫廷御膳？

中国主要菜系有哪些？

“一日三餐”的说法从何而来？

“馒头”是诸葛亮发明的吗？

北方为什么有“出门饺子回家面”之说？

天津“狗不理”包子因何得名？

“白起肉”与秦国大将白起有关吗？

筷子是大禹发明的吗？

为什么民间会有“狗肉不上席”的说法？

元宵和汤圆有区别吗？

冰糖葫芦最早出现在何时？

油条是怎么来的？

中国古代有冰激凌吗？

“四菜一汤”自古就有吗？

人们为什么说吃肉是“打牙祭”？

“涮羊肉”是什么时候出现的？

“东坡肉”的名字是怎么来的？

“佛跳墙”的名字是怎么来的？

“叫化鸡”最早出现在什么时候？

什么是“席”、“筵”？

古代的床与现在的床一样吗？

什么是“几”？

什么是“案”？

“鼎”是做什么用的？

刀、俎指的是什么？

什么是“鬲”、“甗”？

“釜”、“甑”是做什么用的？

什么是“豆”？

“簋”和“簠”是什么？

輿、绥、辅、轼分别指什么？

辘、轂、辐、辖指的是什么？

轳、辕、轳指的是什么？

什么是“骖乘”？

什么是“卤簿”？

出巡与行宫分别指什么？

“金根车”和“温凉车”都是什么车？

什么是“乘輿”？

“黄屋左纛”指的是什么？

“五辇”和“五辂”分别指什么？

<<中国人应知的国学常识大全集>>

“轩车”和“公车”都是车吗？  
官员仪仗构成是怎样的？  
中医的起源是怎样的？  
中医的理论基础是什么？  
什么是“四诊八纲”？  
什么是“辨证施治”？  
如何理解“邪从外来，病由内起”？  
“望闻问切”的具体内容是什么？  
辨证与辨病有什么区别与联系？  
如何理解“未病先防，有病防变”？  
什么是“扶正祛邪”？  
人体的经络网是怎样的？  
何谓“穴位”？  
何谓“针灸疗法”？  
中医推拿术是怎么回事？  
什么是“药膳”？  
中医十大流派都是什么？  
扁鹊是谁？  
张仲景是谁？  
华佗是谁？  
孙思邈是谁？  
金元四大家都有谁？  
李时珍是谁？  
《黄帝八十一难经》主要讲了什么内容？  
《伤寒杂病论》是什么样的医书？  
《温病条辨》是什么样的医书？  
什么是“奇经八脉”？  
中医的阴阳学说是什么？  
“五行学说”的内容是什么？  
什么是“气功”？  
拔罐是怎么回事？  
何谓“导引”？  
“子午流注”是什么意思？  
中医为什么被称为“岐黄之术”？  
中药店为什么称“堂”而不称“店”？  
为什么要把行医说成是“悬壶济世”？  
人们为什么用“大夫”、“郎中”来称呼医生？  
古代有没有麻醉药？  
为什么把走方医生叫“铃医”？  
古人是怎么验尸的呢？  
中国古代有没有女医生？  
“太医”和“御医”是一回事吗？  
古代做过人体解剖吗？  
什么是“五毒”？  
“杏林”的说法是怎么来的？  
“悬丝诊脉”是事实还是传说？  
世界上最早的人体模型是什么？

<<中国人应知的国学常识大全集>>

“炮制”是什么意思？  
什么叫“药方”，什么叫“方剂”，它们有何区别？  
古代为什么把接生婆叫“稳婆”？  
第十九篇 建筑园林什么是“堂”？  
“阁”、“厢”、“殿”分别指什么？  
“台”、“榭”、“观”、“阙”分别指什么？  
什么是“亭”？  
什么是“瓦”？  
何谓“版筑”？  
何谓“斗拱”？  
“三孔”指的是什么？  
何谓“样式雷”？  
中国古代建筑的主要特征是什么？  
中国六大古都分别是哪6个城市？  
中国著名的古城墙有哪些？  
万里长城是什么时候建的？  
中国宫殿建筑的整体特点是什么？  
阿房宫是什么样的？  
故宫的建筑规模怎样？  
中国坛庙建筑有什么特点？  
天坛有什么建筑特色？  
中国陵墓建筑有什么特点？  
中国著名的古塔建筑有哪些？  
卢沟桥在建筑上有什么特色？  
赵州桥为什么被誉为“华北四宝之一”？  
中国石窟建筑艺术的建筑特点是什么？  
中国皇家园林是如何发展的？  
避暑山庄的建筑特色是什么？  
圆明园是西洋风格的建筑吗？  
颐和园是按照江南园林风格营建的吗？  
苏州园林为什么闻名天下？  
“牌坊”、“阙”、“华表”、“影壁”分别指什么？  
戏楼的建筑特色是什么？  
会馆有什么建筑特点？  
江南三大名楼指的是什么？  
平遥古城的建筑特色是什么？  
中国民居有怎样的特点？  
著名的北京四合院是怎样的？  
李诫是谁？  
他的《营造法式》是一本关于什么的书？  
为什么古代建筑的屋顶上常会排列一些装饰兽？  
“女墙”是什么墙，它和普通的城墙有区别吗？  
“天安门”原名是什么，设计者是谁？  
皇家建筑为何用“红墙黄瓦”？  
第二十篇 节日风俗春节都有哪些活动？  
人日是什么节？  
立春是节气还是节日？

<<中国人应知的国学常识大全集>>

元宵节的内容都有什么？

二月二是什么节？

上巳节的风俗源于何时？

社日节是祭祀谁的？

清明节始于什么时候？

中元节为什么是鬼节？

冬至要怎么过？

秦琼和敬德本是唐朝的两员大将，后来怎么会成为门神呢？

为什么在过小年时祭灶王，“灶王”是一个什么神，民间为何向他供灶糖？

人们习惯上把每年农历的一月叫“正月”，这个叫法是从哪里来的？

每逢春节，人们总要放鞭炮，这里有什么讲究呢？

除夕晚上人们为什么要“守岁”？

拜年的习俗是怎么来的？

贴春联的做法起于何时？

人们为什么喜欢将“福”字倒贴？

发压岁钱的习俗是怎么流行起来的？

“除夕不空锅”的习俗有什么来历？

为什么有“年初一，不吃稀”的说法？

正月十五挂红灯的习俗怎么来的？

清明扫墓踏青的习俗是怎么来的？

“寒食节”为什么不允许生火做饭？

端午节是为了纪念谁的？

人们为什么在端午节时插艾蒿、剪“艾虎”？

七夕“乞巧”习俗从何而来？

重阳节登高饮酒、插茱萸辟邪的习俗因何而起？

为什么说冬至节“不吃水饺，冻掉耳朵”？

为什么要在腊八节喝“腊八粥”？

为什么以“南面”为尊？

为什么红色是喜庆的主色调？

中国人为什么把黄色作为最高贵的色彩？

古代男女婚配，为什么要“合八字”？

古代新娘出嫁时为什么要蒙上“红盖头”？

新娘出嫁乘花轿起于何时？

新婚的卧室为什么叫“洞房”？

新人完婚时，为什么会张贴红色的“囍”？

真有“抛绣球选夫婿”的婚俗吗？

旧时民间“偷瓜送子”的习俗是怎么来的？

古人送别时多会“折柳”，这个习俗起于什么时候？

有些地方药罐子只能借，不能还，为什么？

“十二生肖”是怎样形成的？

民间说了会“触霉头”的话都有什么？

说吉利话又叫“讨口彩”，这样的话都有什么？

人们为什么在本命年“穿红衣扎红腰带”？

为什么说“左眼跳财，右眼跳灾”？

“夜猫子进宅，无事不来”的说法起于何时？

乔迁新居之时“温锅”的习俗是怎么来的？

古代豪门大户为什么在住宅前安放两尊石狮子？



<<中国人应知的国学常识大全集>>

表示亲属远近的“五服”指的是什么？  
人们为什么把遇事不利叫“倒霉”？  
第二十一篇 考古文物元谋人生活在什么时候？  
蓝田人生活在什么时候？  
北京人生活在什么时候？  
山顶洞人生活在什么时候？  
河姆渡文化有什么特点？  
仰韶文化有什么特点？  
红山文化有什么特点？  
大汶口文化有什么特点？  
龙山文化有什么特点？  
殷墟甲骨是什么？  
司母戊大方鼎是做什么用的？  
侯马盟书是什么？  
曾侯乙墓在哪里？  
郭店楚简记载了什么内容？  
三星堆遗址代表了怎样的文化？  
兵马俑有怎样的气势？  
金缕玉衣的主人是谁？  
马王堆汉墓都出土了哪些文物？  
敦煌藏经洞是怎么来的？  
为什么说“居延汉简”具有极高的科学价值？  
“玉琮王”是什么样的？  
红山文化的玉龙有什么特点？  
四羊方尊是做什么用的？  
大型青铜立人像是巫师吗？  
什么是“何尊”？  
宴乐攻战纹壶有怎样的艺术价值？  
越王勾践剑为什么千年不腐？  
曾侯乙编钟是什么样的乐器？  
什么是“虎符”？  
商鞅铜方升是做什么用的？  
什么是“马踏飞燕”？  
长信宫灯的主人是谁？  
第二十二篇 称为文化上古的姓和氏是一回事吗？  
如何辨别先秦女子的姓？  
古今“名字”的意思一样吗？  
什么是“号”？  
何谓“伯仲叔季”？  
“谥号”指的是什么？  
什么是“年号”？  
什么是避讳？  
古人为什么称女孩子为“黄花闺女”？  
什么是“行辈”？  
古人的称谓都有哪些？  
什么是“谦称”？  
什么是“尊称”？

<<中国人应知的国学常识大全集>>

什么是“名讳”？

什么是“地望”？

“帝王赐姓”是怎么回事？

古代“黎民”和“百姓”都是指平民吗？古人为什么称普通人为“匹夫”？

“古稀”、“耳顺”之类的年龄另称起源于哪里？

人们为什么把单身汉称为“王老五”？

古人为何要用沉鱼落雁、闭月羞花来形容美貌女子？

为什么古人把媒人称为“伐柯人”？

为什么古人将出家人称为“方外之人”？

为什么把海外华人称为“海外赤子”？

“老头子”的称呼是怎么来的？

“手足”、“耳目”怎么会成为对特定人的称谓？

什么样的人才被称为“两面派”？

“河东狮吼”为什么成为凶悍老婆的代名词？

人们为什么说小偷是“三只手”？

为什么用“不三不四”来指称行为不端的人？

“二百五”的说法起于何时？

“狗腿子”是怎么来的？

“马大哈”从何而来？

“绿林好汉”的说法有何来历？

为什么将倒票人称为“黄牛”？

“混账”之人就是“无理无耻”的人吗？

皇帝为什么用“寡人”、“朕”、“孤”等字眼自称？

“陛下”是什么意思？

“公主”的称谓是怎么来的？

为什么称公主的丈夫为“驸马”？

“主席”的称谓是怎么来的？

为什么“领袖”会成为最高领导人的代名词？

古人为何称地方长官为“父母官”？

人们为什么称知识分子为“老九”呢？

“东道主”的称谓是怎么来的？

“鼻祖”是创始人的代名词，这个词是怎么来的？

为什么称女英雄为“巾帼英雄”？

为什么用“两口子”称呼夫妻？

古人为什么用“拙荆”、“贱内”、“娘子”等称呼自己的妻子？

为什么把原配夫妻称为“结发夫妻”？

为什么称男子丧妻后再娶为“续弦”？

古人为什么称公婆为“舅姑”？

“千金”一词在什么时候成为女儿的代称？

“泰山”怎么会成为岳父的代称呢？

“金龟婿”的说法从何而来？

古人为什么把称心如意的女婿称为“乘龙快婿”？

为什么把两姐妹的丈夫称为“连襟”？

为什么把两兄弟的妻子称为“妯娌”？

为什么把结义兄弟称为“义结金兰”？

人们为什么把“书”叫“图书”？

孔子晚年删诗书，是在破坏文献吗？

<<中国人应知的国学常识大全集>>

- “诗三百”指的是什么，这个名称从何而来？  
《穆天子传》是西周的作品还是后人的伪作？  
孔子读《易》至“韦编三绝”，书和“韦编”有什么关系？  
《论语》是一部什么样的书？  
古代为什么要焚书禁书？  
西汉初年从孔子故宅壁发现的藏书是伪造的吗？  
何谓“洛阳纸贵”？  
什么人可以称为“读书种子”？  
“蓝本”是何物？  
《百家姓》为什么按“赵钱孙李”的顺序排列？  
《金瓶梅》的作者兰陵笑笑生到底是谁？  
古人所说的“四大奇书”具体指哪四部名著？  
《古文观止》中的“观止”是什么意思？  
中国古代有图书馆吗？  
“邸报”是中国古代的报纸吗？  
《四库全书》中的“四库”是什么意思，其下落如何？  
《红楼梦》的续写情况是怎样的？  
为什么那些顺口溜式的诗被称为“打油诗”？  
为什么把写得很差劲的文章批为“狗屁不通”？  
“俯首甘为孺子牛”中的“孺子牛”典出何处？  
“逐客令”这个词语有何来历？  
人们常说“看破红尘”，被看破的“红尘”指什么？  
古代人所说的“小品”，与现代的“小品”是一回事吗？  
为什么把请人给予方便叫“借光”？  
为什么用“桃李满天下”称赞一个老师有很多优秀学生？  
划拳令中“五魁首”是什么意思？  
何谓“走后门”？  
什么叫“搞名堂”？  
为什么奉承别人被说成“给人戴高帽”？  
“耳旁风”有何来历？  
“说风凉话”出自何处？  
“卖关子”的古今词义一样吗？  
为什么把做梦叫做“南柯一梦”？  
“恶作剧”来源于一个怎样的故事？  
“一问三不知”的“三不知”具体指什么？  
“小巫见大巫”是什么意思？  
“坐山观虎斗”典出何处？  
为什么用“三寸不烂之舌”形容人能说会道？  
天知、地知、你知、我知典出何处？  
“东窗事发”语出何处？  
何谓“江郎才尽”？  
“先下手为强，后下手遭殃”来源于一个怎样的故事？  
人们为什么把“白眼”等同于轻视呢？  
“才高八斗”从何而来？  
何谓“破天荒”？  
“秋波”指的是什么？  
人们为什么把女子的细腰称为“小蛮腰”？

<<中国人应知的国学常识大全集>>

什么是“天伦之乐”？

“目的”一词的原义是什么？

为什么把无拘无束叫“闲云野鹤”？

为什么要用“凤毛麟角”比喻稀缺的人才？

为什么要用“四面楚歌”来形容形势危急？

古人为什么用“两袖清风”来比喻官员清正廉洁？

“王顾左右而言他”出自何处？

何谓“噤若寒蝉”？

“网开三面”怎么变成“网开一面”了？

为什么把看得很清楚叫“明察秋毫”？

“万事俱备，只欠东风”出自何处？

何谓“缘木求鱼”？

“首鼠两端”是什么意思？

“登堂入室”到底是指水平高还是指水平低？

“二桃杀三士”是谁的计谋？

“三脚猫”的说法起于何时？

“上有天堂，下有苏杭”的说法是怎么来的？

“一鸣惊人”是什么意思？

人们为什么“不敢越雷池一步”？

“今朝有酒今朝醉”出自何处？

“天衣”为何“无缝”？

“无颜见江东父老”是怎么来的？

“徐娘半老”到底是有风韵还是没有风韵？

“司空见惯”是什么意思？

为什么说“有钱能使鬼推磨”？

“体无完肤”的原义是什么？

“呕心沥血”典出何处？

“坐井观天”来源于怎样的故事？

“醉翁之意不在酒”出自何处？

苏麟因何写下“近水楼台先得月”的诗句？

何谓“尚方宝剑”？

古代官员为什么要在衙门里挂“明镜高悬”的匾额？

“树倒猢猻散”出自何处？

“快刀斩乱麻”的说法起于何时？

“冒天下之大不韪”这个成语出自何处？

“箭在弦上，不得不发”有何来历？

“千夫指”出自何处，所指何人？

“一不做，二不休”从哪里来的？

何谓“风马牛不相及”？

“画鬼容易画人难”出自何处？

“福无双至，祸不单行”的说法从何而来？

何谓“解语花”？

“乘风破浪”出自何处？

“一日千里”的说法从何而来？

“人鼠之叹”的含义是指什么？

“义无反顾”出自何处？

“气壮山河”最早出自何处？

<<中国人应知的国学常识大全集>>

- “行百里者半九十”的典故从何而来？  
“众志成城”典出何处？  
“听人穿鼻”讲的是什么故事？  
“初生之犊不畏虎”的寓意是什么？  
“版筑饭牛”典出何处？  
“哀妇不忘故”喻指什么？  
“班姬团扇”故事中的“班姬”是怎样的历史人物？  
“悲心更微”典出何处？  
“不堪回首”出自何处？  
“不求同日生，但求同日死”典出何处？  
“长歌当哭”出于何处？  
什么是“明经科”？  
“翰林院”是什么机构？  
什么是“武科”？  
什么是“翻译科”？  
古代怎样通过八股文取士？  
“童试”与“乡试”分别指什么？  
什么是“会试”？  
什么是“殿试”？  
什么是“朝考”？  
科举考试取得怎样的成绩才叫“状元及第”？  
什么样的人称“榜眼”、“探花”？  
什么样的人称“进士”？  
什么样的人称“举人”？  
什么样的人称“秀才”？  
什么样的人称“门生”？  
什么样的人称“荫生”？  
什么样的人称“监生”？  
什么样的人称“贡生”？  
什么是“帖经”、“帖括”？  
什么是“试帖诗”？  
“连中三元”的“三元”具体指什么？  
“蟾宫折桂”有怎样的内涵？  
“科举四宴”分别是哪四宴？  
古代科举考试有替考的吗？  
中国最早的学校出现在何时，当时也叫“学校”吗？  
孔子是最早创办私学的人吗？  
孔子最优秀的弟子都有谁？  
古代有大学吗？  
古今的“博士”都是指学位吗？  
“登龙门”和“跳龙门”是一回事吗，考中进士后会被立即封官吗？  
为什么科举取得第一名称为“独占鳌头”？  
古代官场上的“同年”是什么意思？  
武举为什么不受重视？  
师范的本义是什么？  
第四篇 礼俗礼制古人怎样庆祝婴儿满月？  
“抓周”是怎样的礼俗？

<<中国人应知的国学常识大全集>>

；“长命锁”有什么寓意？

古人取名的习俗有哪些？

古代婴儿出生100天要怎样庆祝？

古代的成年礼都包括哪些？

什么是“三书六礼”？

什么是“说媒”？

古代人怎么“相亲”？

什么是“过礼”？

什么是“择吉”？

古代人怎样迎娶新人？

古时为什么要“哭嫁”？

“拜堂”都有哪些程式？

新人“入洞房”后还有哪些礼俗？

“乘兴而来，败兴而归”的故事是怎样的？

“楚囚南冠”出自何处？

“狐死首丘”典出何处？

“黄雀衔环”的寓意是什么？

第二十五篇 俗语民谚第二十六篇 百工名物附录附录一：国学大师附录二：国学研究机构附录三：  
名家推荐书目第六篇 经济赋役第七篇 思想学术第八篇 天文历法第九篇 文化典籍

## &lt;&lt;中国人应知的国学常识大全集&gt;&gt;

## 章节摘录

中国早期六大文化区系都有哪些？

六大文化区系指中国早期的6个区域文化圈，是由中国著名考古学家苏秉琦提出的。

它们分别是：北方新石器文化，该区系属于中国北方早期文明，以辽宁西部和内蒙古自治区中南部为核心区，又可细分为辽宁朝阳、内蒙古自治区赤峰市、北京天津一带及河北张家口等4个分区；东方新石器文化，该区系属于中国东部早期文明，在地域上以山东为中心，又可具体分为鲁西南和胶东2个分支文化；中原新石器文化，即被视为中国母体文化的黄河流域文化圈，在地域上以关中、晋南、豫西为中心地带，辐射整个黄河中游乃至部分下游地区，其中的仰韶文化一度被认为是中国新时期文化的主流文化；东南地区新石器文化，该区系是中国东南地区的早期文明，以太湖为中心，向周围辐射开去，栽培稻米、捕鱼、采集水产共同构成了当时人的生存方式，春秋时的吴越文化即由此发端而来；西南地区的新石器文化，该区系属中国早期西南文明，以环洞庭湖和四川盆地为中心，具体分为江汉平原和四川盆地两个分区，而四川盆地又分为巴、蜀2个分支，其中的江汉文化成为后来的“楚文化”的主要源头；南方新石器文化，该文化圈是中国早期的南方文明，以鄱阳湖—珠江三角洲一线为主轴，辐射福建、台湾、湖南、江西、广东等南方地区，该区系文化具有浓厚的海洋风味。

总体而言，六大区系均处于新石器时代晚期，距今约3000~8000年，彼此之间也互有交流和影响。

其中的北方区系、中原区系以及东方区系汇流构成了夏商周三代的黄河文明，而西南、南方、东南三区系则最后汇集而成了长江文明。

可以说，这六大文化区系平行发展并相互影响，共同开创了中国文化的源头。

至秦统一中国，六大文化彻底融为一体，但仍保留了各自的一些特色。

“天下”的范围是什么？

“天下”是中国古人对于世界的一种笼统说法，不同时期所指的地理范围是有变化的。

“天下”一词最早是出现在先秦古籍中，比如《诗经·小雅·北山》中有“普天之下，莫非王土；率土之滨，莫非王臣”，《庄子》中还有一篇文章取名为“天下”。

这时的天下实际上并不大，具体而言，大概指的便是夏商周三代王权所统治的范围。

夏商时主要指黄河中下游地区，周代则包括了长江流域的湖北以及江浙地区等地。

另外，周边的东夷、西戎、南蛮、北狄虽未被“王化”，但因其没有形成稳定的国家，所以其所居之地一向被视为王权之下的暂时未开垦之地。

因此其时君王一旦南面称孤，也就是“王天下”、“得天下”了。

但先秦的一些哲学家则对“天下”的范围存在不同的理解，比如庄子认为“天下”比人们想象的要大得多，阴阳家代表人物邹衍也认为儒家所说的“天下”实际上只占真正的天下的1/80，但这些观点多被当时的人们视为无稽之谈。

到秦代，随着郡县制的设立，中国的疆土得到极大扩张，“天下”的概念也随之扩大，南边和东边都到了大海边，北边和西边则依旧没有具体边界，只笼统地包含了北方胡人所居之地和西域。

西汉时期，西边的丝绸之路开通，中国开始和西亚、欧洲乃至非洲等地的国家有生意往来和文化交往。

东汉时，西域都护班超还曾派使者前往当时的罗马帝国（当时中国人称之为“大秦”），只是因故未能到达目的地。

2世纪中叶，罗马皇帝马可·奥勒留·安东尼派使者给汉桓帝送来了礼物。

因此汉代时人们开始知道真正的“天下”要比自己想象的大得多。

但由于古代交通不便，信息闭塞，人们基本接触不到远邦异国的信息，所以直到清代中期，中国人还是习惯性地以包括中国以及周边的日本、朝鲜等附属国在内的区域为“天下”。

因此这里的天下已经是一种政治意义上的概念，而非地理意义。

比如“天下兴亡，匹夫有责”中的天下，指的仅是中国。

而这句还是明末清初的顾炎武所说，显然他知道“天下”并没有这么小，而只是将“天下”作为一种政治概念。

## <<中国人应知的国学常识大全集>>

“中国”一词是怎么来的？

古之“中国”并非今之中国。

“中国”这个词最早出现于周朝，当时的华夏民族因为拥有了相对先进的农耕文明，又在周公的领导下建立了一套完善的礼仪制度。

他们看周围的四夷仍旧在裹着树叶兽皮靠打猎为生，于是感到一种优越感，开始热衷于将自己与四夷区分开。

正是在这样的心理背景下人们将华夏民族所居住的区域称为“中国”，意即中央之国，其是相对于周边的南蛮、东夷、北狄、西戎而言。

这时的“中国”并非指一个国家，而是一种地理与文化概念，其意与“中州”、“中夏”、“中原”、“中华”差不多。

就地理范围而言，“中国”经历了一个由小到大的过程。

西周时期，“中国”泛指西周极其附属国所在的黄河中下游地区；到东周时期，随着诸侯国的膨胀，楚国占据的湖北、四川等长江流域地区也被包含在了“中国”之内；秦汉时期，“中国”进一步扩大，基本包含了今天的除西藏自治区、新疆维吾尔自治区以外的地域。

汉代之后，人们通常将汉族建立的中原王朝称为“中国”。

正因为此，少数民族入主中原后，为取得汉人的心理认同，往往以“中国”自居。

如鲜卑人建立北魏后自称“中国”，将南朝叫做“岛夷”；而当时的南朝汉人政权虽已逃到南方，仍以“中国”自居，称北魏为“魏虏”。

又如宋代，辽与北宋、金与南宋彼此都自称“中国”，且互不承认对方是“中国”。

“中国”在古典文献中有时还被用作诸如京城、中原地区、天子直接统治地区、国内等意。

.....



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>