

<<中华上下五千年大全集>>

图书基本信息

书名：<<中华上下五千年大全集>>

13位ISBN编号：9787511311689

10位ISBN编号：7511311687

出版时间：2011-7

出版时间：中国华侨

作者：于海娣

页数：389

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

著名的科学史家贝尔纳曾说：“中国在许多个世纪以来，一直是人类文明和科学的巨大中心之一。”中华五千年历史是一个漫长而又耐人寻味的过程，绵远流长，波涛汹涌，既有繁荣辉煌，也有曲折艰难，但历史一直坚定地向前发展。

过去的历史的积累，铸成了今天灿烂的现代文明，而在新的千年中，我们更加需要历史的光辉照亮前方未知的道路。

博古通今一直是中国人的追求，因为历史中蕴含着经验与真知。

无论是王朝帝国的兴衰成败、历史人物的功过是非，还是重大事件的曲折内幕、伟大改革背后的艰辛……这些历史无不折射出做人与做事的道理。

古往今来，有所成就的有识之士，大都是通古博今的人。

学习历史，从历史的兴衰演变中体会生存智慧，从历史人物的叱咤风云中感悟人生真谛。

小到个人，是修身齐家，充实自己头脑、得到人生启迪的需要；大到国家，是在世界民族之林立于不败之地的前提。

处于民族伟大复兴重要时刻的当代中国，尤其需要从过去五千年的辉煌历史中汲取营养。

历史知识的普及对历史读物的通俗性和趣味性提出了很高的要求，如何使历史从神圣的殿堂走入民间？

如何能使人们如欣赏文学作品一般欣赏历史？

《中华上下五千年》因其独特的体例在普及历史方面做了有益尝试。

《中华上下五千年》是一部雅俗共赏、老少成宜的经典历史读物，一经问世，便因其独特的体例、丰富的知识而深受读者喜爱，成为我国发行量最大的历史类读物之一，各种不同版本不断涌现。

但是，随着社会的发展和文化的繁荣，市场上的许多版本已经不能满足广大读者越来越高的阅读需要，这就要求我们不断进行更新、补充和调整，并注入新的元素。

鉴此，我们精心推出了这本《中华上下五千年》，力求在真实性、趣味性和启发性等方面达到一个全新的高度，并通过科学的体例与创新的形式，全方位、新视角、多层面地讲述中华五千年历史。

一、内容全面，体例科学。

全书以时间为序，选取了中华五千年历史上的重大事件、风云人物、辉煌成就、灿烂文化等内容，在保证历史完整与延续的基础上，将其分为华夏源头、中原争霸、九州一统、离析与交融、乾坤变幻、王朝更迭、民主与新生等7个篇章，精彩扼要地勾勒出中华五千年历史演进的基本脉络和发展历程，从宏观上把握中国历史，窥斑知豹，进而从中揣摩与品味出历史发展的内在规律。

在体例编排上，注重各历史事件之间的内在联系和逻辑顺序；同时设立了“相关链接”，简要介绍历史背景，涉及政治、经济、文化、科技等多个领域，以期对正文进行补充，使读者能对历史事件的相关情况一目了然。

二、语言通俗，图片丰富。

不同于一些板着脸孔、带着浓厚说教意味的历史读物，本书的语言通俗易懂。

另外，本书还精选了200多幅内容涵盖面广、表现形式丰富的图片，包括出土文物、历史遗迹、现场照片、人物绘画等，与文字相辅相成，力求达到图片的选用和说明准确无误，而且是最有代表性和说服力的经典。

文图对应，将中国历史的丰富与精彩更直观、更真实、更立体地呈现在读者面前，使读者能感受到历史的兴衰演变。

三、全新理念，理想读本。

精练简洁的文字、多种视觉元素、全新的视角、科学的体例，结合全面丰富的内容，使读者能深入地了解历史，从全新的角度和崭新的层面去感受历史、思考历史。

## <<中华上下五千年大全集>>

### 内容概要

《中华上下五千年》是一部雅俗共赏、老少咸宜的经典历史读物，一经问世，便因其独特的体例、丰富的知识而深受读者喜爱，成为我国发行量最大的历史类读物之一。

《中华上下五千年》以时间为序，精选了中国历史上重大事件、风云人物、辉煌成就、灿烂文化等内容，分为华夏起源、中原争霸、九州一统、离析与交融、乾坤变幻、王朝更迭、民主与新生等7个部分，在保证历史完整与延续的基础上，简要勾勒出历史演进的基本脉络，生动再现中华五千年历史的波澜壮阔与风云变幻，帮助读者从宏观上把握历史、窥斑知豹，进而揣摩历史发展的内在规律。

本书通过科学的体例、生动的文字、精美的图片等多种要素的有机结合，全方位、多层面地讲述了中华五千年历史，使得这一经典读物在知识性、趣味性和启发性等方面达到一个全新的高度，帮助读者更深入地了解历史，感受历史，思考历史，从历史中汲取睿见卓识，增加并拓展人生阅历。

本书由于海娣编著。

<<中华上下五千年大全集>>

书籍目录

华夏源头

远古人类  
钻木取火  
原始文明  
黄帝战蚩尤  
尧舜禅让  
大禹治水  
天下为家  
伊尹辅政  
盘庚迁都  
姜太公钓鱼  
牧野之战  
周公辅政  
周厉王毁国  
烽火戏诸侯

中原争霸

齐桓公称霸  
曹刿论战  
假仁假义  
重耳流亡  
退避三舍  
弦高退秦军  
崤山之战  
一鸣惊人  
楚庄王争霸  
老子论道  
扁鹊行医  
伍子胥复仇  
孙武论兵  
先师孔丘  
卧薪尝胆  
墨子破云梯  
三家分晋  
商鞅变法  
孙臆、庞涓斗智  
张仪连横  
胡服骑射  
狡兔三窟  
乐毅伐齐  
屈原投江  
完璧归赵  
将相和  
远交近攻  
兴建都江堰  
纸上谈兵

<<中华上下五千年大全集>>

毛遂自荐  
窃符救赵  
李斯谏逐客  
荆轲刺秦王  
九州一统  
天下归一统  
千古第一帝  
秦朝军制  
焚书坑儒  
统一规制  
开疆拓土  
始皇暴政  
病亡沙丘  
陈胜、吴广起义  
刘邦和项羽  
巨鹿大战  
约法三章  
鸿门宴  
楚汉之争  
四面楚歌  
大风歌  
白登被围  
白马之盟  
萧规曹随  
周勃夺军  
将门虎子  
晁错削藩  
武帝初登  
罢黜百家，独尊儒术  
张骞出使西域  
飞将军李广  
河西之战  
漠北之战  
苏武牧羊  
司马迁写《史记》  
汉朝柱石霍光  
昭君出塞  
王莽篡位  
绿林、赤眉起义  
昆阳大战  
光武中兴  
强项令董宣  
王充著《论衡》  
汉明帝求佛  
投笔从戎  
蔡伦改进造纸术  
制造地动仪

<<中华上下五千年大全集>>

张仲景和华佗  
梁冀专权  
党锢之祸  
黄巾起义  
离析与交融  
袁绍拥兵自重  
枭雄曹操  
王允除董卓  
迁都许城  
马钧发明翻车  
煮酒论英雄  
官渡之战  
孙策入主江东  
三顾茅庐  
赤壁之战  
刘备入川  
水淹七军  
七步成诗  
火烧连营  
七擒孟获  
马谡失街亭  
秋风五丈原  
司马懿篡权  
司马昭之心  
智出阴平道  
乐不思蜀  
蓄志灭东吴  
石崇斗富  
周处除“三害”  
白痴皇帝  
八王之乱  
李特起义  
刘渊反晋  
王马共天下  
石勒读《汉书》  
祖逖中流击楫  
虎头三绝顾恺之  
陶侃搬砖  
书圣王羲之  
桓温北伐  
扞虱谈天下  
苻坚一意孤行  
谢安东山再起  
淝水之战  
陶潜归隐  
刘裕成帝业  
拓跋珪建北魏

<<中华上下五千年大全集>>

檀道济唱筹量沙  
高允讲实话  
谢灵运和鲍照  
祖冲之创新历  
孝文帝改革  
郦道元著《水经注》  
梁武帝出家  
侯景之乱  
乾坤变幻  
杨坚建隋  
文帝灭陈  
科举制的创立  
赵绰依法办事  
李春建赵州桥  
开凿大运河  
隋炀帝三下江都  
瓦岗起义  
李渊起兵  
统一全国  
玄武门之变  
长安城  
以人为镜  
贞观之治  
李靖夜袭阴山  
玄奘取经  
文成公主入藏  
初唐四杰  
女皇武则天  
药王孙思邈  
名相狄仁杰  
开元盛世  
姚崇灭蝗  
一行测子午线  
雕版印刷术  
唐三彩  
口蜜腹剑  
李白傲权贵  
安禄山叛乱  
马嵬驿兵变  
草人借箭  
画圣吴道子  
草圣张旭  
李泌归山  
中兴名将李光弼  
诗圣杜甫  
颜真卿就义  
李想夜袭蔡州

<<中华上下五千年大全集>>

永贞革新  
刘禹锡游玄都观  
诗杰白居易  
柳公权笔谏  
韩愈直谏  
朋党之争  
黄巢起义  
海龙王钱缪  
伶人做官  
儿皇帝石敬瑭  
周世宗斥冯道  
董源画江南  
王朝更迭  
黄袍加身  
杯酒释兵权  
李后主亡国  
宋太宗征辽  
王小波起义  
寇准谋国  
元昊建西夏  
范仲淹推行新政  
欧阳修改革文风  
毕昇发明活字印刷术  
王安石变法  
沈括出使  
《资治通鉴》  
文豪苏轼  
《清明上河图》  
花石纲  
皇帝书画家宋徽宗赵佶  
李纲抗金  
靖康之辱  
宗泽卫京  
韩世忠阻击金军  
岳家军大败兀术  
莫须有罪名  
书生退敌  
陆游绝唱  
理学的形成  
一代天骄  
蒙古灭金  
贾似道误国  
襄樊之战  
文天祥抗元  
张世杰死守崖山  
《三国演义》  
天文学家郭守敬



<<中华上下五千年大全集>>

马可·波罗来华  
关汉卿与《窦娥冤》  
《水浒传》  
《西厢记》  
绘画新风的倡导者赵孟頫  
红巾军起义  
和尚皇帝  
鄱阳湖大战  
胡惟庸之案  
“蓝党”冤狱  
制定《大明律》  
燕王进南京  
兴建北京城  
郑和下西洋  
五征漠北  
土木之变  
于谦守京城  
明画“四大家”  
杨一清除内患  
大儒王阳明  
冒死劾严嵩  
海瑞罢官  
戚继光抗倭  
李时珍论药  
张居正改革赋役  
权奸魏忠贤  
东林党与阉党之争  
努尔哈赤建后金  
萨尔浒之战  
《西游记》  
徐光启研究西学  
徐霞客探险  
宋应星著《天工开物》  
袁崇焕大战宁远  
皇太极用反间计  
闯王李自成  
冲冠一怒为红颜  
史可法死守扬州  
夏完淳怒斥洪承畴  
郑成功收复台湾  
李定国转战西南  
康熙帝削藩  
雅克萨之战  
三征噶尔丹  
治理黄淮  
《聊斋志异》  
“摊丁入亩”

<<中华上下五千年大全集>>

清除朋党  
文字狱  
曹雪芹写《红楼梦》  
乾隆帝禁书修书  
大贪官和坤  
扬州八怪  
京剧的形成  
民族英雄林则徐  
第一次鸦片战争  
太平天国  
太平军西征  
翼王大渡河败亡  
火烧圆明园  
慈禧夺权  
洋务运动  
左宗棠收复新疆  
镇南关大捷  
甲午战争  
戊戌政变  
慈禧太后西逃  
末代皇帝  
民主与新生  
中国同盟会的成立  
辛亥革命  
中华民国成立  
袁世凯称帝  
新文化运动  
“五四”运动  
中国共产党诞生

## 章节摘录

版权页：插图：远古人类历史究竟应该从哪儿说起呢？

在科学比较发达的今天，我们已经知道，人类最早的祖先是一种从古猿转变而来的猿人，这种认识可以从地下发掘出来的化石得到证明。

从我国科学工作者在祖国各地先后发掘出的猿人遗骨和遗物的化石中可以看出：我国境内最早的原始人！

是距今有170万年的云南元谋人。

另外，还有80万年前的陕西蓝田人、四五十万年前的北京人。

约170万年前，云南元谋地带是一片宽广的亚热带草原和森林。

先有枝角鹿、爪蹄兽等第三纪残存的动物在这里生存繁衍。

再往后推移一段时间，则是桑氏鬣狗、云南马等早更新世的动物出现在这片草原和森林。

它们大多数都是食草类野兽。

为了生活下去，元谋人便使用粗陋的石器捕猎它们。

在元谋上那蚌村附近的早更新世地层中，元谋盆地内暴露的695米厚、共4段28层的河湖沉积而形成的地层里，发现了两枚上内侧面门齿化石。

经过考古学家们检测，这两枚牙齿属于170万年前的一个原始人，男性，大约30岁左右。

它确证了中国人的历史起源和存在。

在发现这两枚牙齿化石的同时，从褐色粘土层中出土的还有7件元谋人制造和使用的刮削器与脉石英石核。

从这一古迹遗址中，我们看到了中华文明的萌芽。

又过了几十万年，也就是80万年至75万年前，在今陕西省蓝田县公王岭地带，生活着一些原始人类。

他们低平的前额上，明显地隆起粗壮的眉脊骨。

他们打制的石器比较简单，又粗又大，但仔细一看，却发现已经有不同类型石器分工的迹象。

这就是著名的蓝田人。

他们的化石于1963～1965年在陕西省蓝田县公王岭更新世早期地层中被发现。

考古学家研究表明，蓝田人比后来的北京人大脑容量要小一些，大约有。

778毫升。

但是有一点却引起了人们的关注，那就是他们已经能完全直立行走，而且这是已发现的亚洲北部最早的直立人。

这个发现的意义十分重大，因为直立起来，是成为人的重要标志。

后来出现的北京人，他们的体质结构已经构成了人的基本特征，但仍然残存着某些猿类的性质。

他们的身材矮小，男性平均身高只1.558米左右，女性平均身高约1.435米。

他们和现代人相比较，面部稍短而嘴巴特别前伸，看不见下颌，前额比现代人低平，有点向后倾斜。

他们的脑壳比现代人厚，大约是现代人的一倍。

头盖靠下部膨大，上部收缩。

平均脑容量是1075毫升，仅仅是现代人平均脑容量的75%，但是，他们比现代类人猿的平均脑容量大一倍以上，类人猿的脑容量只有415毫升。

北京猿人已经能够制造和使用工具，他们使用的工具有骨器、木器，更多的还是石器。

考古学家们以北京猿人制造和使用的工具为依据，证明他们跟动物有了本质上的区别，已经具备了人类的某些特征。

北京猿人还有一个更为进步的举措是已经会人工取火，这是一个确凿无疑的事实。

在北京人居住过的洞穴中发现了厚达数米的灰烬层，说明篝火在这里连续燃烧的时间很久，也说明北京人已经懂得保存火种，不需要火时用灰土盖上，使火阴燃，到下次要用火时，扒开灰土，添上草木，经风一吹便能引燃。

灰烬中被火烧过的石块、兽骨和朴树籽，则证明北京人已经能使用火烧熟食物。

几十万年过去了，猿人在同大自然的斗争中进化了。

我们从遗迹中发现，在北京周口店龙骨山的山顶洞穴里活动的原始人，已经和现代人没有区别。我们把他们称为“山顶洞人”。

山顶洞人的劳动工具同以前使用的工具相比，在质量上有很大提高。

他们不但能够把石头打成石斧、石锤，而且还把野兽的骨头磨制成骨针。

山顶洞人过着群居生活，但他们的群居生活已经按照血统关系固定下来，彼此之间都有血缘关系。每个成员都是共同祖先生下来的，于是产生了原始人群。

后来，又逐渐演变为氏族公社。

钻木取火在我国古代，有许多关于原始人群到氏族公社初期人类生活进化的传说。

这种传说大多是古人根据远古时代的原始人生活情景进行的一种想象。

原始人的工具很粗糙，所以就难以抵御周围猛兽随时可能对他们造成的伤害。

正当人们为没有理想的住处而发愁的时候，部落中的一个人看到了树上的鸟巢。

他发现鸟儿白天出外寻找食物，晚上回到巢中栖息，地上的野兽无法伤害它们。

由于树叶的遮挡，下雨天也不会被淋。

由此看来，居住在巢中既安全又舒适。

于是，那人便依鸟巢的样式筑造了一个可以住人的巢。

后来，原始人就学着鸟儿的样子，在树上造起小屋，这样就安全得多了。

后人把这称为“构木为巢”（巢就是鸟窝）。

传授给他们这种做法的人被称为“有巢氏”。

最早的原始人不知道怎样利用火，不仅生吃植物果实，就是捕到的野兽，也连毛带血地吃了。

后来，人们在不断地实践中发明了火（在周口店的北京人遗址中，已发现用火的痕迹，说明那时候已经知道利用火）。

其实自然界中火的现象早就有了。

火山爆发，会喷出火；打雷闪电的时候，树林里也会起火。

起初，原始人看到火时，不会利用，反而非常害怕。

后来偶尔拾到被火烧死的野兽，拿来一尝，味道香美。

渐渐地人们学会用火烧东西吃，并且想法子保存火种，使它常年不灭。

传说一天夜里，一个年轻人做了一个梦。

在梦里，有人告诉他：“一直往北走，有一个叫燧明国的地方，那里有火种。”

年轻人醒来后，就向北方走去。

他历尽千难万险，终于来到了燧明国。

这里遍地长的都是一种高大的参天大树，大树遮天蔽日，四处一片黑暗，不分白天和黑夜。

这时候，年轻人的眼前突然闪出一丝亮光——一种长着短而硬的嘴巴的鸟正在啄他前方的一棵燧木，鸟一啄，燧木就进出火星。

年轻人看到这种情景，脑子里灵光一闪，立即折下几个燧枝，互相敲击，树枝上果然闪出了火花！

年轻人又用小树枝去钻大树枝，终于，树枝上冒烟了，接着，燃起了火花。

有了火之后，人们开始吃熟食、用火驱赶野兽、取暖。

人们被年轻人的勇气、智慧和无私所折服，推举他做首领，并称他为“燧人氏”。

《太平御览》记载：“燧明国，不识四时昼夜，其人不死，厌世则升天。”

国有火树，名燧木，屈盘万顷，云雾出于其间。

折枝相钻，则火出矣。

后世圣人变腥臊之味，游日月之外，以食救万物；乃至南垂。

目此树表，有鸟若鸮，以口啄树，粲然火出。

圣人感焉，因取小枝以钻火，号燧人氏。

又过了很长时间，人们又用绳子结成网，用网去捕猎，还发明了弓箭，这比用木棒、石器打猎又有了很大进步。

使用弓箭，不仅可以射杀地上的走兽，就连天空中的飞鸟。

水里的游鱼，也可以捕捉到。

捕捉到的动物，如果吃不完，人们并不急于将它们杀死，而是将其养起来。

这种结网、打猎、养牲口的技能，都是人们在劳动中日积月累起来的。

传说中，这些事的发明人是“伏羲氏”，或者叫“庖牺氏”（庖是厨房，牺是牲口的意思）。

经过了漫长的渔猎时期，人类的文明才有了新的进步。

人们发现撒在地上的野谷子，到了第二年，会生出苗来，一到秋天，又结出了更多的谷子。

于是，人们就自觉地栽种起来。

后来，人们用木头制造了一种耕地的农具，叫做耒耜（一种带把的木耩）。

他们用耒耜耕地，种植五谷，获得了可以吃的粮食。

传说中把这些发明种庄稼的人叫“神农氏”。

从构木为巢，钻木取火，一直到渔猎、畜牧，发展农业，充分反映了原始人生产力发展的进程。

## <<中华上下五千年大全集>>

### 编辑推荐

《中华上下五千年大全集(超值白金版)》：在华夏广袤的大地上，我们的祖先以伟大的创造力、强大的生命力和巨大的凝聚力世世代代繁衍生息，历尽磨难，从远古走到现代，从蒙昧走向文明。五千年来，中华名族走过了一条不寻常的道路，铸成了灿烂的现代文明。

《中华上下五千年大全集(超值白金版)》从始祖盘古开天地伊始，将各朝各代的故事以及五千年历史中的博大精深与没落成败都展现在了读者面前。

希望能够帮助读者增加知识含量、开阔视野。

影响中国几代人的经典历史读物、中国销量最大的历史类图书、浓缩历史知识囊括历史精华、集知识性、趣味性、故事性于一体、中国家庭的理想藏书、受益终生的最佳读本。

《中华上下五千年》是一部雅俗共赏、老少成宜的经典历史读物，以其独特的体例、丰富的知识而深受广大读者喜爱，至今畅销不衰，成为我国发行量最大的历史类读物之一。

浓缩历史知识，囊括历史精华！一本书读通中国历史。

内容经典，体例科学：《中华上下五千年大全集(超值白金版)》以时间为序，精选了中国历史上的重大事件、风云人物、辉煌成就、灿烂文化等内容，分为华夏起源、中原争霸、九州一统、离析与交融、乾坤变幻、王朝更迭、民主与新生等7个部分。

通过科学的体例、生动的文字。

全方位、多层面地讲述中国历史，生动再现了中华五千年历史的波澜壮阔与风云变幻。

图片精美，设计独特：200余幅内容涵盖面广、表现形式丰富的图片，包括出土文物、历史遗迹、现场照片、人物绘画等，与文字相辅相成，加上新颖独到的版式设计，将中国历史的丰富与精彩更直观、更真实地呈现在读者面前，使其能切实感受历史的兴衰演变。

理想读本，收获无限：科学简明的体例、凝练生动的文字、注重传统文化与现代审美的设计理念帮助读者深入了解历史，从不同的角度和崭新的层面去感受历史，思考历史。

从历史的兴衰演变中体会生存智慧，感悟人生真谛，从而增加、拓展人生阅历。

<<中华上下五千年大全集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>