第一图书网, tushu007.com

<<小学只考三道作文题>>

图书基本信息

书名：<<小学只考三道作文题>>

13位ISBN编号：9787511323941

10位ISBN编号：7511323944

出版时间：2012-7

出版时间：中国华侨出版社

作者：武丽平， 光明顶 著

页数：228

字数：136000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

书稿为作文教辅类图书。
分上下两篇。

上篇通过大量作文考题，对小学生作文进行了科学系统的分析，从大量考题中分析出小学生只考三道作文题：爱自己、爱别人、爱自然。

下篇分三大章。
作者通过对大量小学作文的研究，系统总结了小学生作文考试的三种类型，即爱自己、爱别人、爱自然。
并通过大量材料的分析，对这种总结的合理性以及可操作性进行了论证。
本书实践性较强、总结系统，非常适合用于应试作文考试。
作者武丽平为一线教师，有丰富的教学经验以及对作文考试的审读把握。

作者简介

武丽平，做过编辑，现在在某重点高中当语文老师，是深受学生欢迎的新锐老师。

光明顶，毕业于浙江大学，广泛涉猎文史哲，对中学生作文有深入研究。
本书灵感来自于文化人类学。
继《世上只有三道高考作文题》的方法被证明有效之后，推出《世上只有三道高考作文：升级版》、《世上只有5道中考作文题》，《小学只考三道作文题》。
此外，光明顶和李牧童合著的《80后命运书——写给未来三十年的主流精英的改运书》是中国第一本从政治、经济、社会、文化高度分析80后前途命运的书，第一次深度解答了30不立，80后怎么办的问题！

第一图书网, tushu007.com

<<小学只考三道作文题>>

书籍目录

001上篇 小学作文就这么简单
002 一、小学作文题看起来千变万化，实际上一成不变
004 二、小学升初中常考的几十道作文题实际上是三道作文题
011 三、如何把常见的分类作文转换为三道作文题
014 四、根据三个题目选出小学作文最常用到的名人名言
019 五、最实用的作文开头、结尾与布局方法
024 六、怎样克服害怕写作文的情绪
027 下篇 小学范文都能归纳为三道题
028 一、“爱自己”类范文
101 二、“爱别人”类范文
168 三、“爱自然”类范文

章节摘录

上篇小学作文就这么简单　　一、小学作文题看起来千变万化，实际上一成不变　　小学生写不好作文一直是学生们、语文教师们和家长们头疼的问题。
我想其中最大的难点是作文题目千变万化，而小学生的生活相对简单，感觉应付不了这么多题目。
本书想告诉大家，小学作文考来考去实际上只考三道题。
如果只需要练好三道题，你是否会感觉作文没那么难了呢？
　　小学作文命题（包括小学升初中作文命题）的基本原则是要让所有考生都有话可说，考虑到小学生社会阅历和知识面都不够，老师命题是以小学生的个人生活经历为中心的，而小学生的生活内容包含在以下三大关系的处理上：　　人与自我的关系；人与他人的关系；人与自然的关系。
　　同时小学语文教学要引导学生树立正面的世界观、人生观、价值观。
而正面的世界观、人生观、价值观就是：　　人与自我的关系：爱自己　　人与他人的关系：爱别人　　人与自然的关系：爱自然　　小学话题作文、命题作文和半命题作文本质上都是这三道作文题。
　　“爱自己”这道题可以写两方面的故事：克服学习困难获得进步；培养兴趣爱好，丰富业余生活。
努力学习是做正确的事，培养兴趣爱好是做愉快的事，要么做正确的事，要么做愉快的事，也就实现了“爱自己”。
兴趣爱好有静态的，有动态的。
静态的最常考的是读书、上网以及感兴趣的东西（比如芭比娃娃）；动态的可以自由选择，比如游泳、跑步等等。
　　“爱别人”这道题可以写四方面的故事：与父母的关系，也就是“亲情”；与老师的关系，也就是“师生情”；与同学的关系，也就是“友情”；与陌生人的关系，也就是善良互助之情。
　　“爱自然”这道题可以写两方面的故事：一方面是享受自然，比如春游、秋游，比如与动物的亲密关系；一方面是发现、探索自然，比如观察大自然的变化，比如根据大自然的原理搞发明创造。
　　二、小学升初中常考的几十道作文题实际上是三道作文题　　任何道理都需要实践来检验。
我买了一本“全国68所名牌小学”丛书的《小考必写的50篇作文题》，发现其中所有的话题作文、命题作文和半命题作文都可以纳入上述三道题。
　　《小考必写的50篇作文题》第一编话题作文　　考题1话题：成长（可以归入“爱自己”这道题，讲克服学习困难，也可以是在兴趣爱好中的提高，以及业余生活中的感悟）　　考题2话题：发现（可以归入“爱自然”这道题，讲发现大自然的美丽或奥秘）　　考题3话题：感恩（可以归入“爱别人”这道题，讲感激父母、老师、同学或陌生人对自己的关爱）　　考题4话题：烦恼（可以归入“爱自己”这道题，讲克服学习困难带来的烦恼）　　考题5话题：收获（可以归入“爱自己”这道题，讲克服学习困难，收获好成绩）　　考题6话题：考试（可以归入“爱自己”这道题，讲克服学习困难，考出好成绩。
克服学习“烦恼”自然获得“成长”；克服学习“烦恼”自然不怕“考试”；“考试”成绩好自然就是“收获”。
因此考题4、考题5、考题6和考题1实际上都可以看成是一样的作文题。
有位老师在网上发表文章，他的观点我非常赞同：“写文章不能不研究材料，文章要写得好，出妙文佳作，必须精于选用材料，而大部分考生在考试时总苦于找不出、想不到好的材料，其实，平时作文中的素材绝大多数只要稍加改造后，就自然地能与试题对上号。
”考试时的作文都可以用自己平时写得好的作文改编）　　考题7话题：网络（可以归入“爱自己”这道题，讲自己在网络中的兴趣爱好）　　考题8话题：诚信（可以归入“爱别人”这道题，讲父母、老师、同学或陌生人与自己的诚信故事）　　考题9话题：美（可以归入“爱自然”这道题，讲发现大自然的美丽。
这样，考题9就与考题2很相似了，也可以归入“爱别人”这道题，与人交往中的人情美带给人的温暖）　　考题10话题：小学生活（可以归入“爱自己”这道题，讲克服学习困难或兴趣爱好，也可以写“爱别人”，比如爱老师、爱同学，写师生、同窗之情）　　考题11话题：我与书（可以归入“爱自

己”这道题，讲自己读书的兴趣爱好）　　考题12话题：未来（可以归入“爱自己”这道题，讲自己的兴趣爱好，然后根据现在的兴趣决定自己未来想做什么）　　考题13话题：我的小发明（可以归入“爱自然”这道题，讲根据大自然的原理搞发明创造）　　考题14话题：动物故事（可以归入“爱自然”这道题，讲自己与动物的亲密关系）　　考题15话题：大自然的启示（可以归入“爱自然”这道题，讲发现、探索大自然的故事）　　考题16话题：感受亲情（可以归入“爱别人”这道题，讲自己与父母之间的亲情故事。
考题3如果写对父母的感恩之情的话，就与考题16相似了）　　《小考必写的50篇作文题》第二编命题作文　　考题17题目：童年趣事（可以归入“爱自己”这道题，讲自己的兴趣爱好，也可以归入“爱别人”这道题，讲自己与父母的故事，还可以归入“爱自然”这道题，讲童年与自然的亲密接触）　考题18题目：我长大了（可以归入“爱自己”这道题，讲克服学习困难）　　考题19题目：我家的新鲜事（可以归入“爱别人”这道题，讲自己与父母的故事，或者归入“爱自然”这道题，讲养小动物的故事）　　考题20题目：再见了，老师（可以归入“爱别人”这道题，讲老师与自己的故事，考题10如果是写小学老师的故事，就与考题20一样了）　　考题21题目：我的一家（可以归入“爱别人”这道题，讲自己与父母的故事，考题21与考题16相似）　　考题22题目：我成功了（可以归入“爱自己”这道题，讲克服学习困难，考题22与考题18相似）　　考题23题目：一个印象深刻的人（可以归入“爱别人”这道题，讲自己与老师、同学或陌生人的故事）　　考题24题目：梦（可以归入“爱别人”这道题，讲自己在梦中回想起与父母、老师、同学或陌生人的故事，也可以归入“爱自己”，讲自己在梦中长大了，来到未来，实现了你的理想。
这就与考题12一样了）　　考题25题目：我们班的“坏小子”（可以归入“爱别人”这道题，讲自己与同学的故事）　　考题26题目：美丽的校园（可以归入“爱别人”这道题，讲自己与老师、同学的故事，因为可爱的他们，校园变得特别美丽；或者写“爱自然”这道题，写写美丽的校园风景）
考题27题目：我的家乡（可以归入“爱自然”这道题，写写美丽的家乡风景）　　《小考必写的50篇作文题》第三编半命题作文　　考题28题目：_____的滋味（可以归入“爱别人”这道题，讲亲情、友情、师生情的滋味）　　考题29题目：我是个_____迷（可以归入“爱自己”这道题，讲兴趣爱好，比如自己是个读书迷）　　考题30题目：_____变了（可以归入“爱自己”这道题，写“我变了”，讲克服学习困难建立自信心的故事）　　考题31题目：_____真有趣（可以归入“爱自己”这道题，讲兴趣爱好，比如钓鱼或游泳真有趣，如果是写某种动物真有趣，就与考题14一样了）　　考题32题目：我学会了_____（可以归入“爱自己”这道题，讲克服学习困难，学会了在困难面前不低头；或者写兴趣爱好，比如学会了游泳）　　考题33题目：我_____的一个人（可以归入“爱别人”这道题，写“我喜欢的一个人”，讲老师、同学、父母的故事都可以）　　考题34题目：_____，我想对你说（可以归入“爱别人”这道题，写老师、同学或爸爸、妈妈，我想对你说）　　考题35题目：一件_____的事（可以归入“爱别人”这道题，写“一件难忘的事，”讲自己与老师、同学或爸爸、妈妈的故事都可以）　　考题36题目：一份_____的作业（可以归入“爱自己”这道题，写“一份印象深刻的作业”，讲克服学习困难的故事）　　考题37题目：_____情（可以归入“爱别人”这道题，讲亲情、友情、师生情都可以）　　考题38题目：_____的一瞬间（可以归入“爱别人”这道题，写“深深感动的一瞬间”，讲老师、同学、父母的故事都可以，这个思路与考题3相似）　　考题39题目：_____和_____（可以归入“爱别人”这道题，写“父母和我”，“老师和我”“我和我的朋友”都可以）　　考题40题目：给_____的一封信（可以归入“爱别人”这道题，写给父母、老师、朋友的一封信都可以；或者归入“爱自己”这道题，给别人讲述自己的成长；或者归入“爱自然”这道题，向别人讲述一段亲近自然的经历）　　考题41题目：我真想_____（可以归入“爱自然”这道题，写我真想再一次去春游或秋游；或归入“爱别人”这道题，题目补充为“我真想说声谢谢你”，回忆父母、老师、同学关爱自己的故事，文章最后表达对这份亲情、师生情或同窗情的感恩心情，这样就与考题3很相似）　　考题42题目：假如我是_____（可以归入“爱别人”这道题，先写父母或老师对我的关爱，然后说“假如我是老师”或“假如我是为人父母”，我一定像我的父母一样爱自己的孩子，或我一定像我的老师那样爱自己的学生）　　通过对这四十多道小考常考作文题的分析，我想大家应该发现了小学作文的一大秘密：大部分作文题目其实是含义非常宽泛的，考生都能选择从自己最熟悉的角度来写。

不管是期中考、期末考还是小考作文，完全可以平时准备好，成为真正意义上的送分题。
我在网上找到一篇文章《小考作文的命题趋向分析》，其中有个观点“降低审题难度”与我的判断是一致的：　降低审题难度　近两年的小考作文题，一般也写出提示语，来帮助考生打开思路。
如2002年北京市朝阳区的小考作文题：我是_____迷　要求：你最爱好什么？
是画画、下棋、练书法、剪报，还是跳皮筋、踢足球……你为什么对它那么着迷？
是增长知识提高技艺，还是受到了启示，感受到了乐趣？
请选一件写来。
聪明的考生可以看出，这个要求几乎就是文章的提纲：先写自己的爱好，再写爱好的原因，这样的作文题审题就不难了。
三、如何把常见的分类作文转换为三道作文题　《小学生满分作文名师辅导大全》一书把作文分为写人、写事、写景、状物、想象五大类。
这也是《小学名校尖子生作文1000篇》等作文书常见的分类。
接下来我们分析一下这五类作文怎样转换成我们熟悉的三道作文题。
由于小学作文都是围绕小学生的生活来写，所以“写人”无非是写自己、写亲人、写老师、写同学。
写自己可以归入“爱自己”这道题，写写自己的学习或爱好方面的事。
写亲人、老师和同学可以归入“爱别人”这道题。
“写事”则无非是写自己、亲人、老师、同学、陌生人的故事，可以归入“爱自己”或“爱别人”这两道题，比如与自己兴趣爱好有关的事，或写别人关爱我的故事，文章最后表达对他人的爱（例如对父母的感恩之心）。
“写景”可以归入“爱自然”这道题，春夏秋冬、好山好水都可以写。
“状物”可以归入“爱自然”这道题，写写荷花、青蛙、蜜蜂、小鸟都可以表达对大自然的热爱；“状物”有时可以归入“爱自己”这道题，例如写写自己兴趣爱好。
兴趣爱好除了捉迷藏、游泳等活动，还包括玩魔方、插花等方面，而这就涉及对魔方、花朵、花瓶的描写，也就是状物，所以写好这类兴趣爱好作文，就包含了写状物作文的能力。
同学们按照这个思路练习了，自然就具备了写状物作文的能力。
还有就是小学高年级期末考和小考出现单纯的状物作文题（尤其是闹钟、水彩笔之类）的可能性极小，因为很少有小学生对一个这样的东西能写三四百字。
如果能写这么长几乎几乎必然是写风景了（也就是“爱自然”这道题了）。
“想象”类作文也可以归入“爱自己”“爱别人”“爱自然”这三道题。
以《小学生满分作文名师辅导大全》列举的四个想象类作文题目为例：　《20年后再相会》可以归入“爱别人”这道题，写20年后相会时回忆往事，展现浓浓的师生、同窗之情。
《未来》可以归入“爱别人”这道题，写写别人对自己的关爱，自己在未来要如何回报他们；也可以归入“爱自己”这道题，写写自己的兴趣爱好，说自己未来想做什么事，比如喜欢航天模型的人未来要努力成为航天员；还可以归入“爱自然”这道题，写写自己多么热爱大自然，希望未来的生态环境能大大改善，到处都是蓝天白云、花红柳绿。
《一觉醒来》可以归入“爱别人”这道题，写写自己一觉醒来成了父亲（母亲），一时间不知该怎么做，回想起从前父母对自己的种种关爱呵护，于是知道了自己该怎么做父母；也可以写自己一觉醒来成了老师，回想起从前老师对自己的关爱，决心也要当个受学生爱戴的老师。
《一觉醒来》也可以归入“爱自然”这道题，写自己一觉醒来发现地球环境已经极度恶化，于是只能跟孩子讲讲自己当年的春游秋游，而孩子们只能想象那有多么美了。
《一个克隆人的自白》可以归入“爱别人”这道题，写自己是一位优秀教师的克隆人，在教学过程中不断帮助学生，因为自己不仅克隆了老师的外貌，更克隆了他对学生的爱；也可以用同样的思路写自己是一位优秀父亲（母亲）的克隆人……　四、根据三个题目选出小学作文最常用到的名人名言　明确了小学作文只考三道作文题后，我们就可以筛选出可以经常用到的名人名言，记熟之后用到作文里可以让文章增色不少，提高分数。

爱自己：　　苏轼：古之立大事者，不惟有超世之才，亦必有坚忍不拔之志。
塞涅卡：真正的人生，只有在经过艰难卓绝的斗争之后才能实现。
安徒生：一个人必须经过一番刻苦奋斗，才会有所成就。
苏格拉底：世上最快乐的事，莫过于为理想而奋斗。
富兰克林：你热爱生命吗？
那么别浪费时间，因为时间是组成生命的材料。
鲁迅：哪里有天才，我是把别人喝咖啡的工夫都用在工作上的。
罗丹：工作就是人生的价值、人生的欢乐，也是幸福之所在。
老舍：骄傲自满是我们的一座可怕的陷阱；而且，这个陷阱是我们自己亲手挖的。
高尔基：人的知识越广，人的本身也愈臻完善。
培根：人有多少知识，就有多少力量，他的知识和他的能力是相当的。
培根：读书给人以乐趣，给人以光彩，给人以才干。
冰心：青春活泼的心，决不作悲哀的留滞。
马丁？
路德：等待美好机会才做事的人，永远不能做事。
曾国藩：做一事，便须全副精神，注在此事，首尾不懈，不可见异思迁。
马克思：生活就像海洋，只有意志坚强的人，才能到达彼岸。
莎士比亚：在命运的颠沛中，最容易看出一个人的气节。
巴尔扎克：逆运不就是性格的试金石吗？
歌德：哪里没有兴趣，哪里就没有记忆。
爱因斯坦：我认为对于一切情况，只有“热爱”才是最好的老师。
黑格尔：一个深广的心灵总是把兴趣的领域推广到无数事物上去。
罗素：幸福的秘诀是：让你的兴趣尽量地扩大，让你对人对物的反应，尽量地倾向于友善。
爱别人：　　巴金：我的一生始终保持着这样一个信念，生命的意义在于付出，在于给予，而不是接受，也不是在于争取。
爱因斯坦：对于我来说，生命的意义在于设身处地替人着想，忧他人之忧，乐他人之乐。
德谟克里特：不爱任何人的人，据我看是也不能为任何人所爱的。
惠特曼：对人不尊敬，首先就是对自己的不尊敬。
冈察尔：礼貌是最容易做到的事，也是最珍贵的东西。
陈子昂：兄弟敦和睦，朋友笃诚信。
程颐：人无忠信，不可立于世　　子思：有其言，无其行，君子耻之。
刘备：勿以恶小而为之，勿以善小而不为。
奥斯特洛夫斯基：共同的事业，共同的斗争，可以使人们产生忍受一切的力量。
莎士比亚：朋友间必须是患难相济，那才能说得上是真正的友谊。
奥斯特洛夫斯基：真正的朋友应该说真话，不管那话多么尖锐。
伊壁鸠鲁：友谊真是一种最神圣的东西，不光值得特别推崇，而且值得永远赞扬。
奥维德：正如真金要在烈火中识别一样，友谊必须在逆境里经受考验。
培根：友谊使欢乐倍增，悲痛锐减。
培根：缺乏真正的朋友乃是最纯粹最可怜的孤独；没有友谊则斯世不过是一片荒野。
培根：只要你想想一个人一生中有多少事务是不能仅靠自己去做的，就可以知道友谊有多少益处了。
大仲马：友谊也像花朵，好好地培养，可以开得心花怒放，可是一旦任性或者不幸从根本上破坏了友谊，这朵心上盛开的花，可以立刻萎颓凋谢。
爱因斯坦：世间最美好的东西，莫过于有几个头脑和心地都很正直的朋友。
高尔基：时间可以让人丢失一切，可是亲情是割舍不去的。
即使有一天，亲人离去，但他们的爱却永远留在子女灵魂的最深处。
纪伯伦：人的嘴唇所能发出的最甜美的字眼，就是母亲，最美好的呼唤，就是“妈妈”。

英国谚语：没有无私的、自我牺牲的母爱的帮助，孩子的心灵将是一片荒漠。
英国谚语：妈妈你在哪儿，哪儿就是最快乐的地方。
中国谚语：不当家不知柴米贵，不养子不知父母恩。
格言联璧：为人父母天下至善；为人子女天下大孝。
苏霍姆林斯基：教育者的爱护和关注在学生的心灵上会留下不可磨灭的印象。
雅斯贝尔斯：教育的本质是一个灵魂唤醒另一个灵魂。
居里夫人：不管一个人取得多么值得骄傲的成就，都应该饮水思源，应当记住是自己的老师为他的成长播下最初的种子。
吕不韦：古之圣王，未有不尊师者也。
爱自然：　　亚里士多德：大自然的每一个领域都是美妙绝伦的。
朗费罗：可爱的春天带着花和曲的潮水滚滚而来，让大地腾起花的浪涛，空中响彻着春的乐曲。
司各特：春天的太阳甚至给那最卑微的小花也注入了新的生命。
雪莱：春天从这美丽的花园里走来，就像那爱的精灵无所不在；每一种花草都在大地黝黑的胸膛上，从冬眠的美梦里苏醒。
詹？
汤姆逊：瞧，田野处处金光闪耀，这是因为太阳之子——灿烂的夏天已经来到。
雪莱：哦，狂暴的西风，秋之生命的呼吸！
你无形，但枯死的落叶被你横扫，有如鬼魅碰上巫师，纷纷逃避。
弥尔顿：风儿带着异样的寂静，轻柔地把江河湖海亲吻。
爱迪生：我的人生哲学是工作，我要揭示大自然的奥妙，为人类造福。
五、最实用的作文开头、结尾与布局方法　　一篇好作文要有“ 凤头 ”“ 豹尾 ”来画龙点睛，怎样写好开头和结尾也是小学生写作文的难点。
网上有篇《小学生作文开头20种》流传颇广，我选取了其中最值得模仿的、简单实用的几种开头摘录如下：　　开门见山式开头。
即指开头不拐弯抹角，简洁明了地直接进入文题，干脆利落地交代出文章要写什么人、什么事、什么景、什么物或什么道理等。
例如“ 王加丽是个勤奋好学、乐于助人、热爱集体的学生，老师和同学都喜欢她。
 ”“ 暑假里，爸爸带我去黄山，爬天都峰。
 ”“ 北京的颐和园是个美丽的大公园。
 ”“ 我的爸爸不仅字写得棒，还会绘画、唱歌，又拉得一手好提琴，真是一个多面手。
 ”　　揭示中心式开头。
即在文章开头就将人物的思想品质，或事件的意义，或景物的特点，或揭示的哲理等交代出来，以突出作文的中心。
例如“ 我要将自己‘ 嫁 ’给书。
是书教给我许多知识，是书教会我怎样做人，是书给我了许多的喜怒哀乐…… ”　　名人名言式开头。
即引用名人名言作为文章的开头引语，使文章的角度站得更高，中心提炼得更准确，文章显得更有文采。
例如“ 记得程颐好像说过：‘ 外物之味，久则可厌；读书之味，愈久愈深。
 ’书读得越多，也就越能体会到其精妙之处。
我从小爱看书，同书中的主人公同呼吸，共命运，时常达到废寝忘食的地步。
 ”　　抒发感情式开头。
即作者以优美精当的语言，艺术性表达自己的感受或看法，深刻地揭示文章的主题，增强文章的感染力，使读者产生共鸣。
例如“ 静下来的时候总想起那条小巷，小巷幽幽，包含多少人间真情。
多少年来，小巷的一草一木总萦绕心头，那石铺的街道，古旧的木门，挺拔的大树，还有那普通又普通的人们…… ”　　交代原因式开头。

即先交代原因，再记人叙事，读者开始读文章就了解起因，以有利于增加对文章的阅读兴趣。
例如“不知怎么的，从小就与音乐有缘，六岁起在文工团练了两年的舞蹈，差点儿进了北京芭蕾舞学院；八岁时，学了两年的钢琴，也能凑合伴奏。
现在虽然课程紧张，我却迷上了唱歌。
所以，在众多的科目中，我最喜欢的莫过于音乐课了。
”　　结尾要简洁明了，突出中心。
网上有篇长文章《小学作文结尾方法集锦》，我从中选取了最简单实用的四种结尾法，摘录如下：
　总结式结尾。
事情记叙完了，总结一下收获，常用递进关系的复句来说说自己的收获或感受。
比如《记一次有趣的蛋壳实验》的结尾：这次蛋壳实验真是太有趣了！
不但锻炼了动手的能力，而且还从中明白了“力的集中与分散”的道理，收获太大了！
所以我喜欢这样的实验！
　　启发式结尾（也称“明理式”结尾）。
这种结尾是把通过某件事之后所得到的启示、明白的道理写出来，起到点明中心的作用。
比如《一件小事》的结尾：这件事过去很长时间了，但我却铭记不忘。
事情虽然小，但它给我的启发却很大，因为它让我明白了一个道理，那就是：人不论做错了什么事，只要认识到错了，而且敢于承认，勇于改正，那就一定有新的开始，一定会进步的。
　　名人名言式结尾。
根据事情的内容与中心，选择恰当的名言古语或一两句歌词作为文章的结尾，富有鞭策、指引、激励的作用。
如《珍惜时光的分分秒秒》一文的结尾：只有珍惜时光的分分秒秒，才能不虚度光阴，做应该做的事，这是经历了这件事之后给我最大的启示。
朋友，“莫等闲，白了少年头”！
　　赞扬式结尾。
在结尾处用歌颂的语句来赞扬人物的品格，突出和点明中心。
比如《我的老师》一文结尾：王老师就是这样热爱自己的学生，忠诚于崇高的教育事业，她勤勤恳恳、呕心沥血地传道授业解惑，无私地奉献着自己的一切，无愧于“优秀教师”的光荣称号！
　　开头、结尾怎么写解决了，还有整篇作文怎么布局的问题。
小学作文的布局经常用到三种结构，我引用《作文中段落的结构》一文中的例子来说明：　　连续结构：即按照先后顺序，写出连续的动作或连续发生的事情。
可以按时间的先后顺序、空间变换的顺序，或事情发展的顺序来写。
例如下面这段话描写了日出的逐步变化过程：　　果然，过了一会儿，那里出现了太阳的小半边脸，红是红得很，却没有亮光。
太阳像负着什么重担似的，慢慢儿，一纵一纵地，使劲儿向上升。
到了最后，它终于冲破了云霞，完全跳出了海面，颜色真红得可爱。
一刹那，这深红的圆东西发出夺目的光亮，射得人眼睛发痛。
它旁边的云也突然有了光彩。
　　并列结构：即同时叙述同种类型的几个事物、几种情况，或者是叙述、说明同一事物的几个方面，它们之间是并列关系。
例如下面这段话列举了西沙群岛的几种海底物产：　　海底的岩石上长着各种各样的珊瑚，有的像绽开的花朵，有的像美丽的鹿角。
海参到处都是，在海底懒洋洋地蠕动。
大龙虾全身披甲，划过来，划过去，样子挺威武。
　　总分总结构：即先总起，后分述，再总结。
例如：　　花虽然多，但是没有奇花异草。
珍贵的花草不容易养活，看着一棵好花生病要死，是件难过的事。
北京的气候，对养花来说不算很好，冬天冷，春天多风，夏天不是干旱就是大雨倾盆，秋天最好，可

是会忽然闹霜冻。
在这种气候里，想把南方的好花养活，我还没有那么大的本事。
因此，我只养些好种易活的自己会奋斗的花草。
　　这段话有三层意思：第一层是一个总起句，说养的花没有奇花异草；第二层分述，分别讲了珍贵的花草不容易养活、北京的气候不适合养花、“我”没有养好花的本事；第三层是总结，讲“我”只养些好种易活的自己会奋斗的花草。
　　一个段落可以按照这三种结构写，一篇文章也可以按照这三种结构写。
我举两个例子说明一下：　　作文开头赞美自己的一位老师认真负责、关爱学生，然后讲几个老师关爱学生的感人例子，结尾赞美老师的美德是学生的榜样。
这就是比较完整的总分总结构。
　　作文开头写去乡下外婆家一路上兴奋的心情，然后写到外婆家后依次做的三件事（在林边小河里捞鱼摸虾；和表妹在竹林里捉迷藏；吃美味的农家饭），最后写依依不舍地和外婆及表妹告别。
这就是连续结构的作文。
　　以上五种开头方式、四种结尾方式和三种结构法能熟练应用的话，就能应对各种作文了。
有多余时间和精力的同学，可以尝试其他种种开头、结尾和结构法。
　　六、怎样克服害怕写作文的情绪　　我们每天都在参与生活，而作文没什么神秘的，它就是对生活的记录。
贾志敏老师针对小学生普遍不爱写作文的现实，写了篇很好的文章《学写作文要有信心》，我做了摘录，希望对同学们有帮助：　　我小时候，跟许多小朋友一样，不喜欢作文。
作文的成绩经常得“劣”（即不及格）。
为此，老师用戒尺打过我的手心，还罚我抄书、背书；父亲说我不是读书的料，还说，已经为我买好了一辆黄包车，长大了上街去拉黄包车。
　　一次偶然的机会，让我发现了作文的秘密。
进中学了，一次，老师出了个题目“快乐的星期天”，让我们作文。
写什么呢？
我突然想起，前不久的一个星期天，我随堂叔去竹林打鸟的事儿。
哈，那一天，我过得可真快乐。
这片竹林里的鸟多得令人目不暇接。
堂叔的枪法真准，没过多久，他打下了许多鸟。
他打我捡，急得我手直痒痒，也跃跃欲试。
堂叔看出我的心思，把枪交给我，让我打几枪过把瘾。
我托不起枪管，就把搁在树杈上，眯起左眼，对准目标，真是瞎猫逮着死老鼠，居然也让我打下了一只麻雀，我扔掉枪去捡那只被打下了的鸟。
当时，我那股高兴的劲儿简直无法形容。
这一天，我好高兴。
　　我把这件事写进了作文。
意想不到的是，在讲评课上，老师向大家介绍了我的这一篇作文，说我写得生动、具体，描绘细腻，感情真实，引得大家不约而同地把目光投向了我。
　　作文本发下来了，我发现本子上有好多红杠密圈，题目的左边批了个“优”。
我的心里美滋滋的。
　　打这以后，我初步认识了作文：作文就是把自己的所见、所闻、所想、所感如实写下来，只要肯动脑，只要下工夫，谁都能写好作文的。
我树立起信心了。
　　打这以后，我渐渐地不怕作文了。
每逢作文，我总是仔细地考虑，认真地回忆。
写好作文以后，又多读几遍，发现写得不贴切，读起来不顺口的地方，就反复揣摩，认真修改。
没过多久，我的作文成绩提高了许多。

这一下，我的信心更足了。
“不是读书料”的我，也能学会写作文了，可见，作文并不是一件高不可攀的难事。
“天下无难事，只怕有心人”。
你们现在的生活比我们小时候丰富，你们现在的学习条件也比我们小时候好得多。
再者，你们比小时候的我更聪明。
我深信不疑，只要你树立起信心，只要你刻苦努力，只要你明白道理，掌握规律，一定能学会作文，并能写出一篇又一篇优秀的作文来的。
拿起手中的笔，作好准备吧！
……

编辑推荐

小学生写不好作文一直是学生们、语文教师们和家长们头疼的问题。
我想其中最大的难点是作文题目千变万化，而小学生的生活相对简单，感觉应付不了这么多题目。
《小学只考三道作文题》想告诉大家，小学作文考来考去实际上只考三道题。
如果只需要练好三道题，你是否感觉作文没那么难了呢？

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com