

<<古文鉴赏大全集>>

图书基本信息

书名：<<古文鉴赏大全集>>

13位ISBN编号：9787511327918

10位ISBN编号：7511327915

出版时间：2012-10

出版时间：中国华侨出版社

作者：白雪，李倩 编著

页数：全二册

字数：1510000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<古文鉴赏大全集>>

### 内容概要

古文是与骈文相对而言的，一般指奇句单行、不讲对偶声律的散体文。而《古文鉴赏大全集》所谓之“古文”内涵更为宽泛，经史宏文、粹美华章、骈赋散论、玲珑小品，惟义之可取、言之可诵者皆可入选。

编者白雪和李倩以思想性、经典性、代表性以及知名度为标准，同时兼顾各思想流派、各种文体样式，遴选文章三百余篇，上起先秦，下至清末，涵盖了不同时期、不同流派、不同体裁的经典之作。这些文章是中华文化宝库的重要组成部分，反映了古代作家文人对自然、社会、人生的哲理探讨和思索。

多读古文不仅可以提高文学素养，还可以提升审美能力，可是古文大都年代相去久远，再加上字、词、句的变化，使很多读者望而生畏。

为方便读者阅读、学习和鉴赏古文，本书在原文后对重点字词进行了注释，其后的赏析文章更是吸收历代鉴赏名家赏析之精华，从内容、形式、发展、流变等角度，全方面地阐释了作品的深刻内涵，既有对主题思想的深度挖掘，又有对写作技巧的深层探究。

此外，编者按照文学流变以及不同时期古文的不同特点，并参考历史分期。

将所选古文分为先秦、两汉、魏晋南北朝、唐代、宋金元、明代、清代七个时期，使读者既可以了解每一时期古文的特点，又可以窥见古代文学尤其是文言文的发展方向、演变规律。

《古文鉴赏大全集》一书旨在精选历代美文，加之全面精确的注释、文笔精当的赏析，以飨读者。

<<古文鉴赏大全集>>

书籍目录

上

先秦

《尚书》

无逸

《左传》

郑伯克段于鄢

曹刿论战

烛之武退秦师

宫之奇谏假道

秦晋殽之战

《国语》

勾践灭吴

里革断罟匡君

王孙圉论楚宝

《战国策》

苏秦以连横说秦

邹忌讽齐王纳谏

颜斶说齐王贵士

冯谖客孟尝君

赵威后问齐使

触龙说赵太后

唐雎为安陵君劫秦王

乐毅报燕惠王书

鲁仲连义不帝秦

《论语》

子路曾皙冉有公西华侍坐

长沮桀溺耦而耕

季氏将伐颛臾

《墨子》

公输

《孟子》

齐桓晋文之事

天时不如地利

齐人有妻妾

鱼我所欲也

《庄子》

庖丁解牛

逍遥游

秋水(节选)

《晏子春秋》

晏子使楚

《荀子》

劝学篇

天论

赋篇箴

<<古文鉴赏大全集>>

《列子》

愚公移山

《韩非子》

说难

自相矛盾

猛狗与社鼠

扁鹊见蔡桓公

《吕氏春秋》

察今

《礼记》

《檀弓》三则

《学记》三则

屈原

渔父

招魂

宋玉

风赋

登徒子好色赋

李斯

谏逐客书

两汉

魏晋南北朝

下

唐代

宋金元

明代

清代

## 章节摘录

版权页： 蔺相如奉璧入秦，拿到玉璧的秦王“传以示美人及左右”，未将蔺相如和赵国放在眼里。蔺相如急中生智，要回和氏璧。

司马迁十分注意表现人物性格特征的细节，其笔下人物的语言也富有个性化。

“相如因持璧，却立，倚柱，怒发上冲冠”，以夸张的笔法写出了蔺相如干净利落的动作和怒不可遏的神态，表现出了蔺相如的智与勇。

“视”、“睨”等神态动作，写出了相如审时度势的才能。

而相如廷叱秦王的话，不仅陈述了赵王送璧仪式的庄重和送璧换城的诚心，也责备了秦王不守信用、不讲礼节，一番刚柔相济的言辞将蔺相如的辩才展露无遗。

蔺相如毫无畏惧、据理力争的气势让秦王不得不道歉，并示意割让城池。

相如识破秦王只是“诈佯为予赵城”的诡计，便要求秦王斋戒五日，举行庄重的仪式，并趁机将和氏璧送回赵国，让赵国做好迎战的准备。

诡计多端的秦王在足智多谋的蔺相如面前也败下阵来。

没有得到和氏璧的秦王不甘心，在渑池之会上，又想占赵王的上风，要赵王鼓瑟，以此欺侮赵王、羞辱赵国。

随赵王一同赴会的蔺相如针锋相对，逼迫秦王击缶，侮辱秦王，挽回了赵王的尊严。

面对秦王群臣“请以赵十五城为秦王寿”的挑衅，蔺相如又用“请以秦之咸阳为赵王寿”予以还击。

几番回合下来，秦国君臣玩弄的花招被蔺相如以机智和勇气一一破解，秦王的丑态无不衬托出蔺相如的胆识。

渑池之会上，秦王骄横傲慢，秦国群臣大耍无赖，赵王低声下气，赵国御史畏葸不前，正好反映了当时斗争形势的严峻，更衬托出了蔺相如临危不惧、英勇无畏的气魄。

经过完璧归赵和渑池之会，蔺相如因屡建奇功而得以加官晋爵，拜为上卿，官职在廉颇之上。

文章开头就交待，廉颇为赵将，功勋卓著。

面对出身低贱却屡建奇功、位高于己的蔺相如，廉颇心中颇不服气。

但面对廉颇的妄自尊大，蔺相如却采取了回避态度，招致了门客的不满和不解。

蔺相如“先国家之急而后私仇”的话语不仅使门客理解了蔺相如的良苦用心，也表现出了蔺相如以个人利益服从国家利益的高贵品质。

而廉颇负荆请罪也表现出这位老将知错能改的精神和公忠体国的品质。

之后，司马迁记录了赵奢的事迹。

赵奢作为赵国征收田租的官吏，为足额征收赋税，杀了平原君的九个掌权管事者。

平原君在听了赵奢的一番高论之后，不仅没有怨恨赵奢，反而将他举荐给了赵王。

而当秦国伐韩，请求赵国相救时，廉颇、乐乘军说“难救”，而赵奢却说“将勇者胜”，并最终取得了胜利。

这两件事都反映出了赵奢足智多谋。

司马迁善用对比手法，突出人物的性格特点。

赵奢用兵之明与其子赵括纸上谈兵就是司马迁巧妙设下的一组对比。

众人对赵括的明察与赵王对赵括的不察同样也形成了强烈的反差。

正因为赵括只有纸上谈兵的本领，加之赵王一意孤行，才使得在长平之战，赵国损失惨重，数十万将士投降秦军或被秦军活埋。

本文虽为“廉颇蔺相如列传”，但对廉颇事迹的记述并不集中，篇幅也不长。

司马迁通过穿插记述与廉颇相关的几件事情，反而将一个完整的廉颇的形象塑造了出来。

负荆请罪，显示出廉颇知错必改的品质；领兵大败燕军，杀死栗腹，后进攻魏国，攻克繁阳，表现了廉颇将兵作战的谋略；乐乘接替廉颇，廉颇大怒攻打乐乘，内部攻伐，表现出其冲动易怒的性格。

逃到魏国的廉颇仍心念赵国，想被赵国任用，而在使臣面前表现自己宝刀不老，后被楚国重用，但未立战功的事实，又凸显出其报国情怀和爱国忠心。

几件事情虽然着墨不多，但桩桩件件都围绕着廉颇的品性展开，使得廉颇这一人物形象立体丰满，给

<<古文鉴赏大全集>>

读者留下了深刻的印象。

## <<古文鉴赏大全集>>

### 编辑推荐

《典藏经典:古文鉴赏大全集(套装共2册)》以思想性、经典性、代表性以及知名度为标准,同时兼顾各思想流派、各种文体样式,遴选文章三百余篇,上起先秦,下至清末,涵盖了不同时期、不同流派、不同体裁的经典之作。

这些文章是中华文化宝库的重要组成部分,反映了古代作家文人对自然、社会、人生的哲理探讨和思索。

<<古文鉴赏大全集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>