### <<脱稿口才秀:当众精彩讲话的艺 >

#### 图书基本信息

书名: <<脱稿口才秀: 当众精彩讲话的艺术>>

13位ISBN编号: 9787511336408

10位ISBN编号:751133640X

出版时间:2013-7-1

出版时间:中国华侨出版社

作者:李娜娜,文筝,孙丽

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

# <<脱稿口才秀:当众精彩讲话的艺>

#### 内容概要

《脱稿口才秀:当众精彩讲话的艺术》在每一章节中都有具体的案例分析,在案例选取上也十分有针对性,古今中外的典型事例,科学有效的训练方法,并在每一个案例分析后都搭配技巧指导,能够让学习者在具体事例中快速掌握脱稿讲话的技巧,在训练中得到提升。

## <<脱稿口才秀:当众精彩讲话的艺>

#### 书籍目录

上篇 脱稿讲话的独特魅力

第一章有胆有识:如何训练强大的心理素质

方法一:锤炼胆识,敢于说出来

方法二:勇于面对挫折,实践出胆量

方法三:紧张不可怕,走过失败才能见到成功 第二章有模有样:如何打造独特的讲话气质

方法一:用微笑打造属于你的感染力 方法二:举止得体,做有魅力的演讲者 方法三:以诙谐幽默形成自我演讲风格 第三章有声有色:如何控制讲话的语调语速

方法一:锻炼恰当的脱稿讲话节奏

方法——:以声音的轻重高低来控制语速语调

方法三:打造有魅力和感染力的音质

第四章有血有肉:如何实现讲话的言之有物 方法一:脱稿演讲前要有丰富的知识储备

方法二:选择材料,内容很关键48 方法三:事先为脱稿讲话列好提纲52 方法四:说话内容要通俗简洁59

方法五:认清角色和场合,才能言之有物63 第五章有始有终:如何打造讲话的龙头凤尾70

方法一:开场白是脱稿讲话的重头戏70 方法二:谦虚,才能沟通讲话者与听众78 方法三:以自嘲开路,让幽默搭桥86

第六章有条有理:如何构建完美的讲话逻辑94 方法一:在突出要点的同时要有清晰的条理94

方法二:讲话之大道:观点要少而精104

第七章有情有义:如何形成与听众的情感共鸣108

方法一:巧妙引起听众的共鸣 方法二:调动听众的积极性115

第八章有张有弛:如何实现讲话的抑扬顿挫122

方法一:激情是首要因素122

方法二:以手势引导节奏,让演讲抑扬顿挫127 方法三:包袱不断,才能给听众带来新颖和刺激132 第九章有说有笑:如何互动并激活现场气氛136

方法一:引导和控制听众的情绪136 方法二:有内涵的语言是制胜法宝145

下篇 脱稿讲话的实用范例

第十章团体场合:如何依情合境地适当发挥 情景一:灵活介绍自己,把自己推销出去

情景二:即兴脱稿说话的技巧 情景三:现场报道的要素

第十一章主持会议:如何为文山会海添滋增味

情景一:会议主持开场白要精彩 情景二:怎样控制脱稿讲话的会议

第十二章公众应酬:如何从容得体地展现内在魅力

# <<脱稿口才秀:当众精彩讲话的艺>

情景一:宴会致辞怎样做到别出心裁情景二:酒宴祝词如何大方得体情景三:其他公众应酬词欣赏

第十三章辩论演说:如何在认真的听取后说服对方

情景一:如何巧妙运用辩论技巧 情景二:掌控气氛,辩论也要有风度

情景三:优秀演说范例欣赏

第十四章应对媒体:如何在迎时不乱而拒时有礼

情景一:接受采访时该如何讲话 情景二:有声语言与无声语言

情景三:领导说错话之后的补救措施

#### <<脱稿口才秀:当众精彩讲话的艺>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com