

<< 《新闻写作教程》笔记和习题详解 >>

图书基本信息

书名：<< 《新闻写作教程》笔记和习题详解 >>

13位ISBN编号：9787511404381

10位ISBN编号：7511404383

出版时间：2010-6

出版时间：中国石化出版社

作者：圣才学习网 编

页数：260

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

国内外经典教材习题详解系列是一套全面解析当前国内外各大院校权威教科书的辅导资料。我国各大院校一般都把国内外通用的权威教科书作为本科生和研究生学习专业课程的参考教材，这些教材甚至被很多考试（特别是硕士和博士入学考试）和培训项目作为指定参考书。

但这些国内外优秀教材的内容一般有一定的广度和深度，课（章）后习题一般没有答案或者答案简单，这给许多读者在学习专业教材时带来了一定的困难。

为了帮助读者更好地学习专业课，我们有针对性地编著了一套与国内外教材配套的复习资料，整理了各章的笔记，并对课（章）后的习题进行了详细的解答。

《新闻写作教程》（刘明华等著，中国人民大学出版社）是我国许多高校采用的新闻采访学优秀教材。

作为该教材的配套辅导书，本书具有以下几个方面的特点：1．整理章节结构脉络，浓缩内容精华。每章的结构脉络图以《新闻写作教程》为主对本章的重难点进行了整理，并参考了国内名校名师讲授《新闻写作教程》的课堂笔记，因此，本书的内容几乎浓缩了经典教材的知识精华。

2．解析课后习题，提供详尽答案。

本书参考大量新闻写作相关资料对《新闻写作教程》的课（章）后习题进行了详细的分析和解答。没章节都增加了对原书重点内容改编而成的习题和答案，并对相关重要知识点进行了延伸和归纳。

3．精选考研真题，补充典型习题。

为了强化对重要知识点的理解，本书精选了部分院校近年新闻传播学考研（博）真题和相关习题，并提供了参考答案。

所选考研真题和习题基本体现了各个章节的考点和难点，特别注重联系实际突现当前热点。

需要特别说明的是：我们深深感谢刘明华教授、徐泓教授、张征教授和中国人民大学出版社为我们提供了这本优秀的教材。

本书的结构脉络图整理了部分高校老师讲授《新闻写作教程》的讲义和课堂笔记，而习题解答则参考了其他同类教材的配套资料和相关参考书，如有不妥，敬请指正，在此表示感谢。

内容概要

本书是《新闻写作教程》（刘明华等著，中国人民大学出版社）的学习辅导书。

本书共27章，每章均由四部分组成：第一部分为复习笔记，总结本章的重点难点内容；第二部分是课（章）后习题详解，对《新闻写作教程》课后习题进行了详细的分析和解答；第三部分和第四部分为考研真题与典型题及其详解，精选部分名校近年考研真题和相关习题，并提供了详细的参考答案。

圣才学习网/新闻传播学习网（www.100xwcb.com）提供《新闻写作教程》名师网络班与面授班（随书配有圣才学习卡，网络班与面授班的详细介绍参见本书最后内页）。

本书和配套网络班与面授班特别适用于各大院校学习该教材的师生以及在高校硕士和博士研究生入学考试中参加该科目的考生，对于参加新闻传播学类相关考试、自考及其他相关专业人员来说，也是一本不可多得的参考资料。

书籍目录

第1章怎样学习新闻写作——代绪论 1.1复习笔记 1.2课后习题及详解 1.3考研真题与典型题 1.4考
研真题与典型题详解上编 总论 第2章新闻写作的真实性原则 2.1复习笔记 2.2课后习题及详
解 2.3考研真题与典型题 2.4考研真题与典型题详解 第3章新闻写作的基本方法 3.1 复习笔
记 3.2课后习题及详解 3.3考研真题与典型题 3.4考研真题与典型题详解 第4章新闻写作的基本
要求 4.1复习笔记 4.2课后习题及详解 4.3考研真题与典型题 4.4考研真题与典型题详解 第5
章新闻角度 5.1复习笔记 5.2课后习题及详解 5.3考研真题与典型题 5.4考研真题与典型题详解
第6章新闻跳笔 6.1复习笔记 6.2课后习题及详解 6.3考研真题与典型题 6.4考研真题与典型
题详解 第7章新闻语言 7.1 复习笔记 7.2课后习题及详解 7.3考研真题与典型题 7.4考
研真题与典型题详解中编 消息 第8章消息是新闻报道的主要体裁 8.1复习笔记 8.2课后习题及详
解 8.3考研真题与典型题 8.4考研真题与典型题详解 第9章消息写作的重要环节(之一)——导
语 9.1 复习笔记 9.2课后习题及详解 9.3考研真题与典型题 9.4考研真题与典型题详解
第10章消息写作的重要环节(之二)——主体与结尾 10.1 复习笔记 10.2课后习题及详解 10.3
考研真题与典型题 10.4考研真题与典型题详解 第11章消息写作的重要环节(之三)——新闻背景
11.1复习笔记 11.2课后习题及详解 11.3考研真题与典型题 11.4考研真题与典型题详解 第12
章事件性消息 12.1复习笔记 12.2课后习题及详解 12.3考研真题与典型题 12.4考研真题与典型
题详解 第13章非事件性消息 13.1复习笔记 13.2课后习题及详解 13.3考研真题与典型题 13.4
考研真题与典型题详解 下编 通讯附录 国内外新闻传播学经典教材典评

章节摘录

3.在写情节时要严禁想当然新闻写作不同与文学创作，不能将推测、推论、合理想象的东西作为事实来写。

新闻事实常含有不可预料的方面，想当然容易失实。

4.培养质疑意识，注意核对引用材料实践已证明，通过查阅有关资料反复核实，可以避免出现常识性的错误。

新闻报道涉及面广，要求记者培养质疑意识：（1）稿件中所引用的材料，包括采访中获取的各种素材、背景资料、史料要通过不同的途径查询与核对。

（2）对被采访者的自述，即记者通过采访所获得的第一手材料，也要保持质疑意识，也要核对。

（3）要注意核对数字。

5.描写要有分寸用词造句与描写的分寸感，是体现新闻真实性一个重要的环节。

无论对人物、事件、过程还是环境进行描写时，都要精心选择用词，力争用更准确、更恰如其分的语言去描述。

有些报道失实，缘于记者用词不当或词不达意。

在新闻写作中如何描写，特别是慎用形容词，对维护新闻的真实性至关重要。

6.要注明新闻来源在消息或者通讯写作中巧妙地交代新闻来源，做到笔笔都有依据，这是堵塞杜撰新闻的一条渠道，对维护新闻的真实性有重要的意义。

7.严格执行稿件送审制度稿件写完以后一般来说应该送审。

除了媒体内部把关，审稿者主要是被采访对象，以纠正稿件中的失实之处；有些重要稿件按规定还要送有关部门审稿，避免宏观上的失实。

编辑推荐

《新闻写作教程 笔记和习题详解》编辑推荐：适用教材：《新闻写作教程》（刘明华、徐泓、张征，中国人民大学出版社）。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>