

<<列宁 毛泽东 鲁迅杂文欣赏>>

图书基本信息

书名：<<列宁 毛泽东 鲁迅杂文欣赏>>

13位ISBN编号：9787511500199

10位ISBN编号：7511500196

出版时间：2010-4

出版时间：蒋元明 人民日报出版社 (2010-04出版)

作者：蒋元明 编

页数：366

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<列宁 毛泽东 鲁迅杂文欣赏>>

### 前言

这本书已经出版快二十年了。

列宁、毛泽东、鲁迅——“杂文的三座高峰”依然那样巍然屹立，这就是经典的魅力和价值！

当年编辑这部书的时候，约请了一批活跃在杂文界的专家、学者参与欣赏文章的写作，并且得到胡乔木、林放、秦牧和高扬等大家的支持，他们都亲笔回信，认为这是一件很有意义的事情。

高扬同志还亲自担任全书的审阅，且十分专注，许多文章都经过他的仔细修改。

如今这几位令人尊敬的杂文前辈都已远行了。

如果他们得知这本书要再版的话，一定会感到欣慰的。

重新翻阅这本书，仍然被三位伟人的思想和艺术所感染。

特别是他们生动、犀利、精炼的文风，更让人神往。

他们的文章都是自己的心声，体现自己的风格。

文风，反映一个人的政治素质、思想品味、艺术涵养。

很难想象，那些习惯于空话、套话、假话和陈言腐语的人会可敬可爱，会有思想理论、文学艺术的创新！

人民日报出版社正面临体制改革、全面走向市场的关键时刻，精心策划、设计再版《列宁毛泽东鲁迅杂文欣赏》，让读者充满了对他们的期待。

## <<列宁 毛泽东 鲁迅杂文欣赏>>

### 内容概要

列宁、毛泽东、鲁迅的杂文，从思想内容到艺术形式，都可以说是杂文的三座高峰，是杂文爱好者学习的光辉典范。

本书收录的就是这三位杂文大家的作品，共计96篇。

<<列宁 毛泽东 鲁迅杂文欣赏>>

作者简介

蒋元明，毕业于南开大学中文系，就职于人民日报社，从事编辑工作30余年。  
现为人民日报高级编辑，文艺部副主任。

业余时间以杂文、随笔、散文创作为主。  
曾在报刊上开设过“股市茶座”、“老话说”、“一味斋”、“环球漫笔”等杂文随笔专栏。  
先后出版了《嫩姜集》、《人生小品》、《黎明风景》、《怪味品书》、《人生有缘》近20部著作。  
1985年加入中国作家协会。  
现为北京杂文学会副会长，中国社会科学院研究生院兼职教授。

<<列宁 毛泽东 鲁迅杂文欣赏>>

书籍目录

再版前言 编者的话 列宁杂文欣赏 对华战争 评《自由》杂志 俄国发生了什么事情？

社会民主主义的宝贝儿 俄国工人的工资和资本家的利润 飞黄腾达之路 欧仁·鲍狄埃 俄罗斯人和黑人 一个发现 俄国地主的大地产和农民的小地产 文明的欧洲人和野蛮的亚洲人 一个伟大的技术胜利 亚洲的觉醒 为“人民”供应廉价肉 国际反对卖淫第五次代表大会 文明的野蛮 泰罗制就是用机器奴役人 资本家的无耻谎言 士兵和土地 用圣像对付大炮，用空谈对付资本 愚蠢的幸灾乐祸 部长的腔调 他们在寻找拿破仑 资本家的第一千零一次谎话 谈谈实质性论战的好处 轻信的风行病 天上的仙鹤，还是手中的山雀？

论疥疮 一幅说明大问题的小图画 约翰·里德《震撼世界的十天》一书序言 既然是战争，就要有作战姿态 一本有才气的书 政论家札记毛泽东杂文欣赏 致邵力子 关于蒋介石声明的声明 为徐特立六十岁生日写的贺信 反对自由主义 纪念白求恩 《农村调查》的序言 自由是必然的认识和世界的改造 质问国民党 讲真话，不偷、不装、不吹 评战犯求和 别了，司徒雷登 “友谊”，还是侵略？

要分析，不要片面性 坚持艰苦奋斗，密切联系群众 关于帝国主义和一切反动派是不是真老虎的问题 鲁迅杂文欣赏 论雷峰塔的倒掉 再论雷峰塔的倒掉 论辩的魂灵 战士和苍蝇 夏三虫 论“费厄泼赖”应该缓行 一点比喻 纪念刘和珍君 庆祝沪宁克复的那一边 答有恒先生 文学和出汗

《三闲集》序言 扁 太平歌诀 沉滓的泛起 “友邦惊诧”论 好东西歌 辱骂和恐吓决不是战斗 电的利弊 赌咒 曲的解放 现代史 中国人的生命圈 文章与题目 从盛宣怀说到有理的压迫 二丑艺术 经验 沙 上海的儿童 新秋杂识(三) 小品文的危机 冲 外国也有 捣鬼心传 女人未必多说谎 推己及人 “彻底”的底子 拿来主义 忆刘半农君 从孩子的照相说起 拿破仑与隋那 隐士 徐懋庸作《打杂集》序 什么是“讽刺”？

论“人言可畏” 文坛三户 登错的文章 半夏小集

## <<列宁 毛泽东 鲁迅杂文欣赏>>

### 章节摘录

列宁是伟大的无产阶级革命家，也是杰出的报刊活动家和政论家。

从1900年创办《火星报》开始，他在参加和领导无产阶级革命的一生中，始终把报刊作为宣传革命思想、教育人民、打击敌人的重要工具，在报刊上发表了数以千计的文章，其中大部分是政论，也有不少是杂文。

毛泽东同志1957年《在中国共产党全国宣传工作会议上的讲话》中，曾经这样赞颂列宁的杂文：“列宁有一部分文章也可以说是杂文，也有讽刺，写得也很尖锐，但是那里面就没有片面性。

”列宁的杂文是他留给我们的宝贵遗产的一个重要部分，是我们学习杂文的典范。

和他的全部政论一样，列宁的杂文都是针对革命和建设实践中迫切需要解决的问题发表自己的意见，有感而发，有的放矢，不同于任何文人论政的作品或无病呻吟的文字。

列宁的杂文，都是从实际出发，对具体问题进行分析。

他总是从客观事物本身的规律出发，辩证地、实事求是地分析问题，顺应历史潮流，推动社会进步。

列宁的杂文，表现了充沛的爱憎分明的感情，旗帜鲜明，尖锐泼辣，从不模棱两可。

他的杂文对人民深入浅出，循循善诱；对敌人嬉笑怒骂，皆成文章。

列宁的杂文，还表现了他的渊博的知识、深厚的文学修养以及对人民群众的熟悉和了解，因此，他的杂文语言通俗而生动，毫不艰深晦涩，在这方面也给我们提供了学习的榜样。

这里辑选了列宁在不同时期发表的33篇杂文。

第一篇《对华战争》是1900年在《火星报》创刊号上发表的。

《对华战争》是列宁所写的关于中国问题的第一篇政论。

列宁从参加革命活动开始，就站在无产阶级国际主义的立场，关心和支持中国人民以至亚洲人民反对帝国主义侵略和争取解放的斗争。

1911年中国辛亥革命爆发后，他还在《真理报》上发表《新生的中国》、《中华民国的巨大胜利》等政论，旗帜鲜明地支持孙中山领导的革命斗争。

《对华战争》是一篇用杂文笔调写成的揭露性政论。

文章鲜明生动、尖锐泼辣，对沙皇俄国以及其他帝国主义国家的侵略政策进行了无情的揭露和深刻的批判。

## <<列宁 毛泽东 鲁迅杂文欣赏>>

### 编辑推荐

这是一本经典杂文选。  
选录了“杂文的三座高峰”——列宁、毛泽东和鲁迅的经典作品。  
这些文章文风生动、犀利、精炼，反映了作者的政治素质、思想品味和艺术涵养。  
翻阅这本书，我们很难不被三位伟人的思想和艺术所感染。

<<列宁 毛泽东 鲁迅杂文欣赏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>