

图书基本信息

书名：<<权力吐槽-打开世界政坛变与不变的引号>>

13位ISBN编号：9787511500342

10位ISBN编号：751150034X

出版时间：2010-3

出版时间：人民日报出版社

作者：黄誌

页数：456

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

权力的归、去、来充满了戏剧性，尤其是政治领袖们的权力“戏剧”，更是跌宕起伏、峰回路转，一点都不亚于好莱坞大片。

好比运行中的网络游戏，编程再完美、再无懈可击，仍然变数无常、波诡云谲。

小布什2000年当选美国总统宣誓时说，“这是一部新世界的发展史，这是一个捍卫而不是征服世界的历史。

当我们看见受伤的行人倒在远行的路上，我们决不会袖手旁观。

”然而，“9·11”事件改变了他的“美国梦”初衷，阿富汗战争、伊拉克战争“后遗症”，与他的8年总统任期如影随形。

他就像被绑在战车上的“德州牛仔”，与基地组织捉迷藏、与“邪恶轴心”练劈叉、与“大中东民主改造”躲猫猫……一如他偶尔颠三倒四的“经典语录”一样堪称“传奇”。

“我就是指挥官——明白吧，我不需要进行解释——我不需要解释我为什么要说所说的一切。这就是担任总统的乐趣所在。

”而他的白宫“红颜知己”、知性美女、国务卿赖斯却义无反顾、一往情深地为他辗转世界各地、一路拾遗补漏。

小布什2009年卸任总统告别演讲时说：“我跟随良知的指引，做我认为正确的选择。

”他感叹，“你可能不同意我曾经做出的一些强硬的决定。

如果还能有机会，有些事我会做出不同的选择。

”和小布什几乎同期执掌最高权力的俄罗斯总统普京，此前只是一个再普通不过的克格勃，一不留神被叶利钦推上台。

内容概要

《权力“深喉”》，贯穿“理想主义政治家总是不堪一击”的悲悯与尊重，揭秘政坛权术与领袖魅力，注重新闻现场感。

《权力漂移》，贯穿普京“政治的艺术就在于必要和可能之间找到黄金中点”，解密普京的韬略与俄罗斯未来，注重理论纵深感。

《权力“吐槽”》，贯穿“与领袖们握手”的一抹暖色，打开世界政坛“变”与“不变”的引号，注重戏剧穿透感。

作者简介

黄誌，1991年毕业于北京大学研究生班，经济学硕士。

曾从事过建筑施工技术工作以及共青团和学生工作、省委政策研究工作、地级市主要领导的秘书工作等，曾任过设区市政府办公室副主任、县委副书记、省委重点党刊的常务副主编等职务，现为中共福建省委办公厅信息处长。

已于人民日报出版社出版“权力三部曲”之《权力“深喉”》、《权力漂移》，引起了良好反响。

书籍目录

第一部分 变局的碎片——惯性与转身的日本 小泉纯一郎：剧场政治的“顽主” “怪”到了“异端”就是人气 “改革自民党，改变日本” “异味的禁果” “大众迎合主义” “赌徒”改革家 欲与“明治维新”比肩 结构改革无禁区 建设者和破坏者 “泡沫化”政治 选举“搅拌机” 越泡沫越偶像 “口红刺客” 越大腕越娱乐 “表演代替了真相，气势淹没了理智” “腰里揣着死耗子就装着打猎的” “拥有共同的政治DNA” “洞察时代的感官非常敏锐” “蜕皮后钻出来的还是那条蛇” 安倍晋三：非狮非狐的“武士” “花儿少年”浮生劫 “难关”没顶了 “丑闻”决堤了 “英雄”气短了 “美丽”断线了 一地鸡毛 “跛脚”首相 “剪不断，理还乱” “树欲静，风不止” “我没凝聚力” “幸福派”政治 “有了天空，为何世界还有地心引力” 失灵的改革 “女人说他长得帅，男人说他仅仅长得帅” 福田康夫、麻生太郎、桥本龙太郎：独孤求败的“忍者” 福田康夫：“秋刀鱼”逃生 “紧急避难” “软着陆”政治 “如风来去” 麻生太郎：“超低空”逆行 “蔷薇”的天命 “晴雨表”政治 “读不懂空气” 桥本龙太郎：“霸王龙”独步 “为乱世而生” “住专”热锅上的“蚂蚁” “霸王硬上弓” “五轮书”政治 自民党：“罗生门”玄机第二部分 变异的碎片——转轨与脆弱的亚洲 第三部分 变速的碎片——流变与转机的世界

章节摘录

2001年4月22日，小泉已轻轻松松拿下47个都道府县中的41个，桥本却仅在自己家乡冈山县占优势，而龟井只守住了广岛县，麻生则全军覆没。

随后，龟井宣布退出竞选，将全部选票投给了小泉，又拉大了小泉与桥本的选票差距。

最后，小泉以298票对桥本的155票赢得了这场总裁选举的胜利，痛快淋漓地报了六年前的一箭之仇。

从某种意义上说，小泉的胜利是自民党基层党员对领导层“造反”的结果。

它标志着自民党传统的依靠各级组织和支持团体吸引选票的做法已经过时；标志着自民党再也不能无视广大国民要求改革的呼声；标志着由少数政界实力人物纵横捭阖，左右政坛的时代终于画上了句号。

在日本自民党的历史上，基层组织和党员还是第一次在选择谁担任总裁的问题上发挥了决定作用。

小泉的胜利也反映了日本国民对改革的强烈期盼。

日本过去十年被称为“失去的十年”，内阁更迭犹如走马灯一般，可政治还是死气沉沉、经济一蹶不振，森喜朗内阁内外施政乏善可陈，使国民对自民党的不满情绪接近临界点。

小泉此时振臂一呼，喊出“改革自民党，改变日本”的竞选口号，其竞选纲领中包含有许多大胆、激进的内容，与以往的自民党政策包括其他三位候选人的竞选纲领相比，确实极为煽情。

小泉在选举前夕宣布脱离自民党的派系，看似自挖墙脚，实际上正好符合广大民众厌恶和批判派系政治的心愿，博得了广泛的赞赏。

在被拥戴为总裁的自民党众参两院议员大会上，胸中鼓胀着野心的小泉信誓旦旦地说：“我的责任是把自民党改革成能够改变日本形象、勇于挑战新时代、值得骄傲的政党。”

“异味的禁果”。

小泉的座右铭是“和而不同”，取自中国古语“小人同而不和，君子和而不同”。

小泉平时特立独行，最受人瞩目的，还是他那一头灰白的卷发。

其实他的头发本来是直发，卷发的造型纯属标新立异，带有求变与改革之意。

编辑推荐

继《权力“深喉”》、《权力漂移》之后又一部演绎全球化时代权力戏剧的力作。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>