

<<现场中国五十年>>

图书基本信息

书名：<<现场中国五十年>>

13位ISBN编号：9787511504562

10位ISBN编号：7511504566

出版时间：2011-10

出版时间：人民日报出版社

作者：李辉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现场中国五十年>>

前言

(《在历史现场——换一个角度的叙述》这本书,是我翻译的《走进中国——美国记者的冒险与磨难》(彼得·兰德著)一书的自然延续。

当它即将集结出版时,我首先想到了几年前逝世的董乐山先生。当年,是他向我推荐了彼得·兰德的书,并建议我不妨花些时间,对外国记者在中国的活动做进一步的了解和研究。

没有他的建议和指导,也就不大可能有这本书的写作和出版。

尽管我对这一领域的研究刚刚开始,这本书也仅是一种偏重于记事的叙述,远谈不上系统和严谨的研究,但我还是愿将这本书献给我所敬重的董先生,以此表达我对他的感激和深深的怀念。

在接受了董先生的建议后,我开始关注并陆续撰写关于外国记者与中国的文章,后又在人物选择上有所扩展,以记者为主,同时还涉及到外国来华的传教士、外交家、探险家等。

我的兴趣主要在他们的回忆录中所提供的历史细节和精彩故事,我把它们看做是对二十世纪中国历史的另一角度的叙述。

因此,当在大象出版社的《寻根》杂志上开设“在历史现场”专栏时,我起了这样一个副题:外国人眼中的中国故事。

这个专栏即是本书的雏形,最终将它交由大象出版社出版,自然是顺理成章的。

在此,我要特别感谢周常林先生自始至终对本书的关心和支持,感谢大象出版社的编辑为此付出的辛劳。

我还要特别感谢中央电视台的魏斌、陈晓卿、萧同庆等诸位朋友,受他们的鼓励,我第一次“触电”,与中央电视台记录片栏目合作,拍摄了八集专题片《在历史现场——外国记者眼中的中国》。

本书的主体,即是由为该专题片撰写的脚本构成。

没有这些朋友的鼓励、敦促和帮助,这本书显然不会很快完成,也不会获得那些专程去美国搜集到的图片与资料。

甚至本书个别章节中的一些场景描述,还是出自他们之手。

掠入之美,特予以说明并致谢。

考虑到本书并非研究专著,故在行文中除必要时说明资料来源外,一般未一一注明引文出处及页码。

为此,特在书后附录了主要参考书目,供研究者和读者了解。

对在本书中引用过的专著和译著的作者、译者,谨致谢。

为了使本书较为完整,我选用了彼得·兰德先生《走进中国》一书的部分译文;在访问美国期间,也得到了兰德先生的大力帮助,他还慷慨地为本书提供了大量历史照片,谨致谢。

在写作本书的过程中,远在美国的友人万树平兄,多次提供历史书籍和图片;访问英国的黑马(毕冰宾)兄,帮助查阅《泰晤士报》并予以复制,谨致谢。

九十高龄的黄苗子先生欣然为本书题写书名,谨致谢。

这本书是自己对一个新领域的关注和描述的开始。

我希望将这一工作继续下去。

我相信,更多细节的发掘,多种角度的叙述,才会使历史的记录更接近于真实,从而使那些过往的历史场景在人们眼前变得愈发丰富与生动。

李辉 二〇〇二年十月二十三日于北京

<<现场中国五十年>>

内容概要

1985年3月23日，一架来自美国的客机在北京国际机场降落。

这是一个普普通通的日子，一个普普通通的国际航班，可是，对于从飞机上走下来的这群美国老记者来说，此次中国之行，却非同寻常。

他们是二战期间来中国报道中国抗战的一批美国记者。

从四十年代末离开之后，为重返中国，他们已经等了三十七年。

今天，他们应《中国日报》和中国记者协会的邀请，参加这次名为“重返中国”的旅行。

汽车朝北京城驶去。

他们激动地望车窗外的一切。

他们在寻找当年熟悉的街景。

他们走进了北京城。

两天后的3月25日，他们走进了人民大会堂。

邓小平在这里亲切会见了他们。

他说，欢迎中国人民的老朋友回到中国。

欢迎他们到中国各地去看看。

一次特殊的漫游中国的旅行从北京开始。

延安、西安、重庆、武汉、南京、上海……这些在二十世纪中国历史中占据重要位置的地方，在他们面前又一一呈现。

他们旧地重游。

他们在寻找自己的足迹，他们也是在寻找历史的踪影。

<<现场中国五十年>>

作者简介

李辉，1956年出生于湖北随县(今随州市)。

1982年毕业于上海复旦大学中文系；1982年在北京《北京晚报》担任文艺记者和文学副刊编辑；1987年11月至今，在《人民日报》文艺部担任编辑。

以传记、随笔写作为主。

主要作品有《胡风集团冤案始末》、《沈从文与丁玲》、《沧桑看云》、《和老人聊天》、《百年巴金》、《封面中国》等。

1998年散文集《秋白茫茫》获全国首届鲁迅文学奖。

2007年在《收获》开设的专栏“封面中国——美国《时代》周刊讲述的故事”，获第五届华语文学传媒大奖“2006年散文家”奖项。

李辉作品系列：现场中国五十年、传奇黄永玉、巴金传、萧乾传、沈从文与丁玲、胡风集团冤案始末、和老人聊天、世纪之间、沧桑看云、是是非非说周扬……

<<现场中国五十年>>

书籍目录

目录引子走进中国1900风云紫禁城1911-1918民旧，风雨飘摇中看莫里森档案1925戴维斯卅在南京路1927上海这一夜宴会在喧嚣中进行潮起潮落宋庆龄：永远的美丽1903-1935在古城呐喊伊罗生：在斯大林与托洛茨基之间1936西安：石破天惊时1937至1943雾重庆细节在历史画面中跳跃：佩克的中国故事1943-1949延安的天空跳舞风波：史沫特莱与海伦·斯诺的延安故事本书主要参考书目后记

<<现场中国五十年>>

章节摘录

版权页：插图：当我看到十二月十三日星期日的《字林西报》的大标题“西安叛变！

蒋介石遭反叛分子逮捕！

”时，真怀疑自己的眼睛是否看错了。

我一溜烟地跑回家里，一路上思潮起伏。

西安，此刻发生了什么事呢？

我远在千里之外，那里发生了什么事情却全然不知，这是多么可怕啊！

从我的房间里传来乱哄哄的议论声。

原来我的朋友们也被这个骇人听闻的消息所惊动，使他们平时星期日那种悠然自得的神态为之一改。

我们盯着那则简短的报道看了又看，谈论它的含义及其他，大家充分发挥自己的想象，推测事件的始末。

她不能不为正在西安的丈夫王炳南担忧，他正担任杨虎城的秘书。

几天里，王炳南没有消息来，报纸上也只有官方渠道颁布的消息，结果，各种传言弥漫上海乃至全国

。她这样写道：“在上海，由于缺乏来自西安的可靠消息，毫无根据的流言与日俱增。

由于旧中国报道的消息和数字大部分极不可信，即使只是臆测和预言，也像真的一样被广泛传播。

人们不但不加怀疑，而且把它们当成事实。

但这些粗制滥造的消息，只要稍为推敲，伪装就会剥落，毫无可信之处。

”可是，在西安事变爆发后的一段时间里，中国正陷入这样的流言之中。

王安娜的这种感受，在身为记者的斯诺身上应该说更为强烈。

来到中国已有多年，他对中国官方对新闻媒体的控制毫不陌生。

尽管如此，因突发事件而出现的对新闻报道的严格控制，仍让他为之吃惊，甚至有一种切肤之痛。

<<现场中国五十年>>

编辑推荐

《现场中国五十年》是由人民日报出版社出版的。

<<现场中国五十年>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>