

<<谜语新论>>

图书基本信息

书名：<<谜语新论>>

13位ISBN编号：9787511508348

10位ISBN编号：7511508340

出版时间：2012-4

出版时间：人民日报出版社

作者：周广礼

页数：396

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<谜语新论>>

内容概要

《谜语新论》不但是第一部系统探讨谜语理论的专著，更突出了一个“新”字，在很大程度上澄清了历史上对谜的许多误解，理顺了谜语自身及谜与其他形式间的关系，重新解释了谜的若干现象，明确了谜的一些基本概念，重新认识了谜的结构和谜的分类，分辨并论证了谜的基本体法和格律体系，历史地阐述了谜语产生、发展轨迹和中国谜语的发展进程。

<<谜语新论>>

作者简介

周广礼，字索之，1940年1月出生于江苏省滨海县。1956年入伍，为志愿军199团骑兵通讯员；1958年选人中国人民解放军第一航空预科学习；1959年转入第七航校学习飞行；1963年因体质不适宜飞行转至广州市公安局政治部，其后一直从事地方工作。虽工作多次变动，但几十年来从未间断对谜语的研究，并于退休后写出这部颇有独到见解的作品。

<<谜语新论>>

书籍目录

前言第一章 关于谜的特性及定义第一节 关于谜的特征及本质属性1.1 谜在构成上的多元性1.2 谜在运作过程中的曲折性1.3 环节中的潜藏性1.4 扣击上的贴切性第二节 关于谜特征的几种传统说法的剖析2.1 隐喻与谜2.2 寓意与谜第三节 谜的上位概念3.1 隐语不是谜的上位概念3.2 谜不是文学3.3 谜是游戏第四节 对谜定义的尝试4.1 定义的方法4.2 对谜的定义第二章 谜的结构第一节 谜在横向上分为三段1.1 谜面段1.2 谜底段1.3 谜目段第二节 谜的层次结构2.1 谜的表面意义层2.2 谜的符号层2.3 谜的沟通意义层第三节 谜的总体结构3.1 谜各层、段功能和性质及各区域的职责3.2 谜的内部关系及其运行规律第三章 谜意及生成谜意的格律谜格第一节 关于谜格的起源1.1 有些起源说可能就是误解1.2 “谜格”一词的出现时间及产生原因第二节 不同时期谜格有着不同的指涉2.1 谜格在明代以前有着广泛的指涉2.2 谜格在清代逐步被认识和定位2.3 二十世纪初是谜格的膨胀期第三节 关于改进谜格的思考3.1 对谜格作出明确界定3.2 规范格的名称3.3 格名调整方案第四节 换字生成类格应用举例4.1 生成谜意时需换谐音异字的格4.2 换近形字类格第五节 调整字数字序生成类格5.1 去字类格5.2 增字类格5.3 变序类格第六节 改变文字结构生成类格6.1 分字生成类6.2 合字类格6.3 去素类格6.4 增素类格6.5 移素类格第七节 可用可不用的格7.1 别读生成的格7.2 别义生成类格7.3 调整节律类格第八节 几种特殊的格8.1 三种互有异同的格8.2 内附格和抵消格.....第四章 谜意及生成谜意的格律谜律第五章 谜的分类第六章 析字谜析字谜概说第七章 析字谜析字谜体法发凡第八章 衍义谜第九章 事物谜第十章 中国谜史试说需要重新认识的历史问题第十一章 中国谜史试说中国谜史分期概谈

<<谜语新论>>

章节摘录

例108：泵（成语一）水落石出 这两例实际上只是变换一下底、面位置，沟通性质和方法都没有任何变化，但变位前后却要分别归入不同谜种。

1.2.2现有分类中存在的其他问题除了执行标准之外，还有命题和命名等问题。

由于历史的原因，形成了一些诸如“灯谜”“格谜”之类的习惯称呼。

这些称呼并非不可用，但若要将它们作为一个命题进入理论环节时，就应作严格的考证，否则也会出现问题。

1.2.2.1文谜、字谜“灯谜”不是缘灯而生将灯谜作为谜的一种别名并无不可，但将灯谜专指文谜、字谜，并视其为与所谓俗谜对立的谜种；或认为这类谜起源于灯，恐怕是误会。

原因有四：（一）谜特别是字谜的出现早于赏灯习俗。

赏灯始于宋而盛于明，以悬谜于灯为风俗更在明代的中后期，字谜则最迟在南北朝时就已定型，其起源与发展都与悬灯无关。

（二）悬于灯的也并非都是文谜、字谜，不管在谜和灯结合的初期还是后来，谁能保证像“箸谜”、“屐谜”“墨斗谜”、“蜘蛛谜”之类的古谜、时谜不会被悬于灯上呢？

（三）称“灯谜”初期本就包括“俗谜”在内，徐渭的《徐文长逸稿·灯谜》中有一半是事物谜，又一村居士的《灯谜偶存》中同样也收有事物谜。

猜灯谜也不都是高墙大院内官宦士绅的特权，不管出于什么动机，与民同乐的场面还是代有出现的。

既然与民同乐，悬于灯上的就不可能一点贴近平民的“俗谜”都没有。

如果出于习惯作这样的称谓也无不可，但只能作为别称看待，不能混淆性质，更不可能找出几条理由来就证明灯与某类谜的因果关系。

1.2.2.2 不给出谜格的谜并非无格有人将谜目中给出谜格的谜称格谜，而将没有给出谜格的谜称无格谜，也是不准确的。

格是一种生成谜意的手段，就生成谜意手段而言，只有告不告知之别，不存在有无之分，因为每则谜都需要生成谜意。

要生成谜意，就要运用生成手段。

（一）谜是用谜意实现沟通的，谜格是生成谜意的手段；谜要完成两端沟通一定要生成不同于表层意义的谜意；要生成谜意就必须运用一定的手段。

……

<<谜语新论>>

编辑推荐

你想知道什么是谜语吗？
那你就读读这本书。
你看过很多谜书吗？
那你就再看看这本书。
你对谜语很有研究吗？
那你就再研究研究这本书。

<<谜语新论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>