

<<奇门遁甲探秘>>

图书基本信息

书名：<<奇门遁甲探秘>>

13位ISBN编号：9787511706515

10位ISBN编号：7511706517

出版时间：2011-1

出版时间：中央编译

作者：紫竹公

页数：264

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<奇门遁甲探秘>>

前言

在中国的神秘文化中，“奇门遁甲”可以说是最为“神秘”的一种。

在中国漫长的历史长河中，奇门遁甲一直被历代作为“帝王之术”而长期秘藏，并被赋予浓厚的神话色彩。

传说古代“神机妙算”的高士，如“兴周八百年之姜子牙，旺汉四百年之张子房”，“未出茅庐即谋定天下三分”且“能掐会算”的诸葛亮，以及“未卜先知”并“辅佐朱元璋建立大明的刘伯温”等等，个个都精通奇门遁甲，并借此而“运筹帷幄，决胜千里”，导演了一幕幕惊天动地、威武雄壮的战剧。

这些传说，真真假假，扑朔迷离，流传到民间后，更难免添枝加叶，以讹传讹，越传越奇，再经过江湖术士的刻意附会、点缀，就越发使得“奇门遁甲”笼罩着浓厚的神秘光环。

越是神秘的东西，人们就越好奇；越是好奇的东西，就越由于摸不着头脑而越发被神秘化，从而就越离谱，越难于了解其本来面目。

所以，神秘文化之所以在漫长的历史长河中越来越被神秘化，原因就在于此。

“奇门遁甲”所遭遇的就是这样的命运。

这是专制的帝王政治制度所铸就的特殊文化现象。

伴随20世纪80年代中国改革开放，所促成的复兴中国传统文化的大潮，“奇门遁甲”重新被研究并越来越受到重视。

但是，由于人们的动机和素质等等的不同，再加上“奇门遁甲”本身就含有精华和糟粕，且版本众多，鱼龙混杂，致使人们对“奇门遁甲”的解释和运用，自然也就千差万别，乃至大相径庭了。

尤其是将“奇门遁甲”贴上各种时髦标签，打着“科学预测”的招牌而招摇撞骗者，更比比皆是，随处可见，造成相当广泛的不良影响。

本书旨在运用科学的、即客观的、历史的观点，在尽量原原本本地介绍“奇门遁甲”各种理论依据及其演局、布局和推演过程的基础上，力求客观地、历史地揭示“奇门遁甲”术的产生和发展，及其被“神秘化”的社会根源和思想根源，解析其各种理论依据，以及布局、演局及其推演过程等等中的真理与谬误、科学与迷信、精华与糟粕等等，并得出结论而启示人们：世界上的任何学术文化，都处于不断发展着的历史流变之中。

这个流变中的每一阶段，每代人、每个人所能做的，不过是其中的“一浪”或“一滴”。

“浪”或“滴”总是有限的，而“流”则是无限的。

没有“浪”或“滴”固然就没有“流”，但有限的“浪”或“滴”与无限的“流”相比，永远具有不可避免的局限性。

即使最亮丽的“浪”或“滴”，也不过是滔滔洪流中的一朵小小的浪花或水滴而已。

同任何人类思想文化的成果一样，“奇门遁甲”是历史的产物，故不可避免地带有时代的烙印：既蕴涵着一定时代思想文化之精华，具有合理成分，又积淀着一定时代思想文化之糟粕，具有局限性。

由此就决定了它所必然存在的“是”与“非”。

无论夸大哪一方面，都失之于客观、全面。

只有用这样的态度实事求是、恰如其分地挖掘、分析奇门遁甲术及相关著作和理论中的精华，估价它们在中国学术文化发展中的地位和作用，才能使之在新的社会历史条件下发扬光大；只有用这样的态度实事求是地辨别、剔除它们的糟粕，看到并消除它们的负面影响，才能使之不再对科学文化和人们的生活造成不利的影响。

在良莠混杂，尤其是将“奇门遁甲”贴上各种时髦标签，打着“科学预测”的幌子以散播迷信、招摇撞骗，而一般民众又很容易被蒙骗的时下，本书运用客观的、历史的科学观点和方法，对“奇门遁甲”进行探秘和剖析，无论从理论或实践上来说，显然都具有十分重要的现实意义。

<<奇门遁甲探秘>>

内容概要

紫竹公编著的《奇门遁甲探秘》旨在运用科学的、即客观的、历史的观点，在尽量原原本本地介绍“奇门遁甲”各种理论依据及其演局、布局和推演过程的基础上，力求客观地、历史地揭示“奇门遁甲”术的产生和发展，及其被“神秘化”的社会根源和思想根源，解析其各种理论依据，以及布局、演局及其推演过程等等中的真理与谬误、科学与迷信、精华与糟粕等等，并得出结论而启示人们：世界上的任何学术文化，都处于不断发展着的历史流变之中。

《奇门遁甲探秘》运用客观的、历史的科学观点和方法，对“奇门遁甲”进行探秘和剖析，无论从理论或实践上来说，显然都具有十分重要的现实意义。

<<奇门遁甲探秘>>

作者简介

紫竹公，即宋定国，笔名主要有宋文安、宋定、云松等。

于上世纪六十年代年毕业于北京大学哲学系；著名哲学家，易学家，养生家，作家，诗人。

1942年12月出生于遐迩闻名的药都河北省安国县 - 中医世家。

其父作为中医，深晓“医易相通”之理，耳濡目染，使其从小就知道了一些简单的易学知识。

1962年上北大哲学系，对《周易》产生浓厚兴趣，在十年“文革”期间，搜集、阅读了大量相关的书籍，到1979年读研究生时，更将《周易》、《奇门遁甲》等作为研究的重点；在尔后于大学任教的几十年中，仍一直把易学当作研究的重点，曾多次参加海内外有关的研讨会，在京内外一些培训班讲解“周易与人生”、“周易与养生”和《算卦的由来及奥秘》等专题。

已经公开出版的与《周易》有关的著作主要有：《周易人生哲理博览》(四川人民出版社1992年9月版)，《周易人生醒世真言》(广西人民出版社1995年9月版)，《周易与养生》(首都师范大学出版社1994年10月版)，《周易与人生》和《周易与养生》(东方出版社2008年1月版)；另在《光明日报》等海内外报刊发表与《周易》有关的论文主要有：《略论周易哲学思想对中医学的影响》、《用科学的态度对待周易》和《风水与科学和迷信》等。

其它方面的著作主要有：《人的本质的揭示和唯物史观的创立》，《新技术革命与社会趋向》、《人生价值=!!!》、《领导科学实用教学概要》，长篇小说《悬壶梦》，散文《百感交集忆在北走上学的6年》、诗词《紫竹公诗记选集》等。

<<奇门遁甲探秘>>

书籍目录

上编 奇门遁甲概述一 “奇门遁甲”涵义(一)“奇门遁甲”之术1.“奇门”2.“遁甲”3.“奇门遁甲”(二)“奇门遁甲”之书1.《奇门遁甲》2.《阴符经》3.《烟波钓叟赋》4.《遁甲符应经》5.《遁甲演义》6.《奇门遁甲元灵经》7.其他相关著作二 奇门遁甲术基本概念(一)天地人“三才之道”(二)阴阳五行(三)干支生肖(四)四时五方(五)河图洛书(六)八卦九宫(七)六神七曜(八)八门九星(九)天文历法(十)吉格凶格1.常用吉格2.常用凶格三 奇门遁甲占测工具(一)地盘(二)天盘(三)人盘(四)八诈神盘(神盘)(五)棋子四 奇门遁甲占测工具及简易制作(一)原材料的选择(二)简单制作五 奇门遁甲占测程序(一)定时(二)布局(三)演局(四)局象分析六 奇门遁甲占测范例(一)阳遁顺局占测范例(二)阴遁逆局占测范例(三)古代占测实例下编 探秘奇门遁甲七 奇门遁甲源流评析(一)奇门遁甲源流说(二)奇门遁甲源流说评析八 奇门遁甲主要著作考辨(一)《奇门遁甲》成书考辨(二)《阴符经》考辨(三)《烟波钓叟赋》考辨(四)《遁甲符应经》考辨(五)《遁甲演义》考辨(六)《奇门遁甲元灵经》考辨九 奇门遁甲与中国数术透析(一)“数术”与“术数”原非一回事(二)奇门遁甲堪称中国术数之王(三)“术数”中所蕴涵的科学和迷信(四)术数之类“神秘文化”的面纱终将被——揭开十 奇门遁甲术的是与非(一)奇门遁甲术所蕴涵的合理成分1.所体现的探索精神2.所凝聚的聪明才智3.所蕴含的学术价值(二)奇门遁甲术的局限性1.在理论体系上的缺陷2.所蕴含的杜撰成分3.所掺杂的神秘内容4.所笼罩的迷信色彩十一 奇门遁甲真的那样“神”吗(一)杜撰的“神话”没有具有说服力的史实(二)奇门遁甲之类的占测为什么有时会“很准”(三)戳穿“神算大师”们的假面具十二 探秘“奇门遁甲”之启示(一)客观描述与主观臆造(二)大胆探索与无奈杜撰(三)认识的前进性和局限性(四)客观、历史地对待文化遗产主要参考书目

<<奇门遁甲探秘>>

章节摘录

版权页：插图：《奇门遁甲》迄今比较完整的版本，见于清代《古今图书集成》博物汇编艺术典，第七百零三卷术数部汇考十七章至二十八章，以及《钦定四库全书》子部七术数类六。

它们均载有明代程道生所撰《遁甲演义》一至四卷。

《古今图书集成》系清代康熙时期编纂的一部巨型类书，共分历象、方輿、明抡、博物、理学、经济六编，成书六千一百零九部，全为手抄本，只有正副两部。

而《四库全书》则是清代乾隆时期编修的一部巨型百科全书，分经、史、子、集四个库，收书三千四百七十种，共三四万本。

由学富五车的大学者纪晓岚任总纂官，著名学者戴震、姚鼐、翁方纲等共三百六十人担任编修。

亦为手抄本，前后只抄了七部。

至于《奇门遁甲》之成书时间和作者，以前的大多数相关书籍，均认为源于黄帝战蚩尤之时的一个传说。

相传蚩尤作乱，黄帝征战，在涿鹿大战多年，由于伐而无功，战而不克，黄帝寝食难安。

忽然有一夜，黄帝梦见九天玄女派人传授《遁甲阴符经》。

黄帝醒后，便命军师风后将其整理成文字，研习运用，演成一千零八十局的“遁甲术”，并凭借其术，打败了蚩尤。

据说此后怕这部神秘莫测的“天书”流于匪寇之手，祸害众生，遂被高人隐藏。

但被周初的姜子牙得之，苦研精修，加以改造，将风后的一千零八十局缩减为七十二局，帮周文王父子伐纣灭商，开创延续八百年的周朝之基业。

汉代张良也得到此书，进一步改造、压缩为一十八局，使八门、八神、九宫、九星、三奇、六仪等飞排自如，人与天、地相呼应，千变万化，似若神明，并据此辅佐刘邦取得天下，认为此术不可传世，故临终前缝藏于枕中，想绝后于世，不料被后人演出了盗墓取书之一幕，又流传于世。

三国时代，诸葛亮得此书于龙门石窟，隐居南阳，精读熟谙，后辅佐刘备，得蜀国之地。

以后又失传多年，被刘伯温得而精研，又帮助朱元璋建立了大明。

自此以后，《奇门遁甲》被视为神秘的“宝书”，道破天机的“天书”，夺天造地的“禁书”，玄而又玄的“奇书”。

类似的传说很多。

传说毕竟不能作为信史，更不能作为研究的真凭实据。

尤其是根据迄今所发现的古代文字资料看，多是商代的甲骨文，夏代的都很少，那么早于夏代数百年的黄帝时代，即使有文字，也一定很简单，所以，关于九天玄女派人向黄帝传授《遁甲阴符经》，黄帝让风后据此整理成文字一说，难于让人信服。

<<奇门遁甲探秘>>

编辑推荐

《奇门遁甲探秘》：在中国的神秘文化中，“奇门遁甲”可以说是最为“神秘”的一种。在中国漫长的历史长河中，奇门遁甲一直被历代作为“帝王之术”而长期秘藏，并被赋予浓厚的神话色彩。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>