

<<时代精神>>

图书基本信息

书名：<<时代精神>>

13位ISBN编号：9787511709646

10位ISBN编号：7511709648

出版时间：2011-9

出版时间：中央编译出版社

作者：邢云文

页数：270

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<时代精神>>

内容概要

本书以时代精神为研究对象，着重从三个方面对时代精神问题进行了讨论：在历史语境中，作为启蒙话语的意义及共变迁；在马克思主义哲学语境中，作为一个哲学范畴的基本意涵；在当代语境中，作为现实政治话语的学术理解。

《时代精神：历史解读与当代阐释》试图通过上述讨论，使当下政治话语背景中时代精神概念获得一种具有历史厚度和哲学深度的学理支撑。

并为实践领域的当代中国时代精神建构确立较为充分的“合法性”依据。

<<时代精神>>

作者简介

邢云文，1969年生，男，2008年毕业于北京师范大学哲学与社会学学院，获博士学位。近年来主持教育部人文社科基金项目、国务院农民工办和中宣部委托项目以及省级人文社科项目4项，参与国家社科基金项目、教育部专项任务以及其他项目6项。在人民日报、光明日报、当代世界与社会主义等报刊杂志发表论文10余篇。现任教于山西大学政治与公共管理学院。

<<时代精神>>

书籍目录

导论

- 一、选题目的和研究意义
- 二、理论资源和研究概况
 - (一) 西方思想家的相关论述
 - (二) 马克思、恩格斯关于时代精神的基本思想
 - (三) 国内学术界的初步探讨
- 三、研究方法和研究路径

第一章 什么是时代精神

- 一、时代与精神的知识学考察
 - (一) 精神范畴的多种含义
 - (二) 时代观念的人文意蕴
- 二、时代精神的内涵与特征
 - (一) 时代精神的内涵
 - (二) 时代精神的特征
- 三、时代精神的结构与功能
 - (一) 时代精神的结构
 - (二) 时代精神的功能
- 四、时代精神与其它几个概念的关系
 - (一) 时代精神与哲学
 - (二) 时代精神与民族精神
 - (三) 时代精神与先进文化
 - (四) 时代精神与大众文化

第二章 作为启蒙话语的时代精神

- 一、启蒙对历史的消解
- 二、历史重建与时代精神
 - (一) 由神的历史转变为人的历史：维柯的奠基
 - (二) 由欧洲人的历史转变为各民族的历史：法国思想界的综合
 - (三) 由特殊民族的历史转变为普遍的世界历史：康德的谋划
- 三、黑格尔历史哲学中的时代精神
 - (一) 时代精神：绝对精神的时代化身
 - (二) 时代精神：世界历史民族精神

第三章 唯物史观视域中的时代精神

- 一、生产方式：时代划分的根本标准
 - (一) 不同的历史分期理论
 - (二) 马克思的时代划分理论
 - (三) 正确理解生产方式标准及其意义
- 二、交往实践：时代精神的生成根据
 - (一) 实践：人特有的对象性活动
 - (二) 时代精神产生于人的交往实践
- 三、时代主题：时代精神的客观内容
 - (一) 时代主题是一种特殊的社会存在
 - (二) 单数的时代主题和复数的时代主题
 - (三) 时代精神是对时代主题的反映

<<时代精神>>

四、人的自由和解放：时代精神的内在灵魂

- (一) 自由是人的活动状态
- (二) 人的自由和解放是历史进步的主题
- (三) 人的自由和解放是时代精神的灵魂

五、辩证的否定：时代精神的发展逻辑

- (一) 时代精神在自身否定中提高
- (二) 时代精神在历史继承中扬弃
- (三) 时代精神在相互激荡中促进
- (四) 时代精神在哲学思辨中升华

第四章 当代中国的时代精神

一、当代中国的历史方位

- (一) 当代中国之断代史分期
- (二) 从社会主义发展进程来看当代中国
- (三) 从现代化进程看当代中国

二、当代中国时代精神建构的基本思路

- (一) 以发展的马克思主义为方法论指导
- (二) 以创新的社会主义实践为现实依据
- (三) 以优秀的中国传统文化为内生性资源
- (四) 以现代西方文化为借鉴性资源
- (五) 以促进人的全面发展为终极旨归

三、当代中国时代精神的内容构成

- (一) 解放思想
- (二) 改革创新
- (三) 和谐发展
- (四) 以人为本
- (五) 面向世界

四、当代中国时代精神的弘扬机制

- (一) 舆论引导机制
- (二) 规范制约机制
- (三) 政策调节机制
- (四) 教育养成机制

主要参考文献

<<时代精神>>

章节摘录

版权页：面对变动不居的自然，中国古代哲学探求的是时间领域内“生生易化”的规律性。

五德循环、阴阳交替，王朝更迭要依此天道，所以“新王必改制”。

西汉的董仲舒更提出“三统”、“三正”说。

所谓“三统”就是历史上的朝代更迭是按照黑统、白统、赤统的次序依次进行的。

夏王朝是黑统、商王朝是白统，周王朝是赤统。

所谓“三正”，就是新的朝代建立要“改正朔、易服色”，以应天道。

在社会政治生活领域，既然历史不过是周而复始的循环，那么对现实的情况也就不会有通过未来改善的心理期望。

因此，祖述尧舜、借古讽今便是表达对现实不满和企图改变现状的唯一选择。

孔子正是有感于“礼乐崩坏”的时代，以传说中的“大同”、“小康”来比照当下之现实的。

通过“礼乐教化”和“移风易俗”恢复上古“三代”理想，则是历代王朝的追求。

而古希腊人所追寻的，是这种自然变化背后不动的本质，即跨越时间领域的“共相”，所以有“存在”、“逻格斯”。

正是这种对生灭无常，本质永存的信念，使柏拉图坚信在感官世界之外存在一个永恒的“理念世界”，存在高于变化，变化的只是现象，不变的才是本质。

在此，没有现代人所谓的“进步”观念，因为无论过去、现在、将来都遵循同样的“逻格斯”。

与永恒的本质世界相比，生灭循环的现象世界是暂时的，而永恒的意义在于——时间没有起点，没有终点也没有方向。

所以亚里斯多德把“思辨的生活”当作一种最高的生活方式，因为人只有在思辨之中才能达致生命与“逻格斯”的统一，只有在思辨中才能以有限达到永恒。

<<时代精神>>

编辑推荐

《时代精神:历史解读与当代阐释》由中央编译出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>