

<<文化名家谈生死>>

图书基本信息

书名：<<文化名家谈生死>>

13位ISBN编号：9787511709660

10位ISBN编号：7511709664

出版时间：2011-9

出版时间：中央编译出版社

作者：杨耀文 编

页数：247

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文化名家谈生死>>

前言

古语道：“死生亦大矣。”

这是一本专门论述生与死的散文集，精选了50多篇近现代文化名家的精品文章，纵论生之道、死之思。

我们可以在季羨林的《二月兰》、沈从文的《生之记录》、周国平的《人生寓言》等文章中感悟“生命的历程”；在梁漱溟的《三种人生态度》、瞿秋白的《生存》、沈从文的《时间》等文章中，跟随作家的笔触，质问“怎么活？”

在邵燕祥的《说自杀》、赵丽宏的《死之余响》、周作人的《死之默想》等文章中，沿着作家的思维，质询“怎么死”？

在鲁迅的《生命的路》、史铁生的《说死说活》、张海迪的《生命的追问》等文章中，和作家做“生死纵横谈”。

另外，我们还可以在弘一法师、许地山、苏雪林、史铁生等人的文章中，参悟作家的“人生的最后”；在林觉民、黄苗子等人的文章中，用心悟读名家所书的遗言或遗嘱；在朱自清、徐志摩、李国文等人的作品中，泣读吊唁之文、伤心之语。

让我们一起，品读这些散文名篇，领悟名家的生死观。

在最终极的人生问题上，思考我们生命的意义。

<<文化名家谈生死>>

内容概要

《文化名家谈生死》专门论述生与死的散文集，精选了50多篇近现代文化名家的精品文章，纵论生之道、死之思。

我们可以在季羨林的《二月兰》、沈从文的《生之记录》、周国平的《人生寓言》等文章中感悟“生命的历程”；在梁漱溟的《三种人生态度》、瞿秋白的《生存》、沈从文的《时间》等文章中，跟随作家的笔触，质问“怎么活？”

在邵燕祥的《说自杀》、赵丽宏的《死之余响》、周作人的《死之默想》等文章中，沿著作家的思维，质询“怎么死”？

在鲁迅的《生命的路》、史铁生的《说死说活》、张海迪的《生命的追问》等文章中，和作家做“生死纵横谈”。

另外，我们还可以在弘一法师、许地山、苏雪林、史铁生等人的文章中，参悟作家的“人生的最后”；在林觉民、黄苗子等人的文章中，用心悟读名家所书的遗言或遗嘱；在朱自清、徐志摩、李国文等人的作品中，泣读吊唁之文、伤心之语。

让我们一起，品读这些散文名篇，领悟名家的生死观。

在最终极的人生问题上，思考我们生命的意义。

<<文化名家谈生死>>

书籍目录

写在前面的话

生命的历程

生命中的辉煌时刻

二月兰

生之记录

人生寓言

生长期的快乐

一个人的时候

怎么活

三种人生态度

生存

时间

生命

享受人生

悲观·执著·超脱

怎么死

国民之自杀

说自杀

死之余响

死之默卢

.....

人生的最后

遗嘱与遗言

死后

凭吊

生死纵横谈

<<文化名家谈生死>>

章节摘录

版权页：亘古以来就有这样一片冻结的草原。

要让这荒冻的土地上插入第一道犁铧这是多么的不容易。

他像一个斗士走入这个荒原，他以他不屈不挠地努力使这片土地解冻，开始他的垦荒。

生命中展示出一个辉煌的时刻。

生命在这一刻，封闭的城堡被攻破，固守的庄园拆去了所有的栅栏，冰冷的玉佛已经回暖。

温热的春雨在天空中播散，土地变得松软带有一种敏感的战栗。

经过一场场暴风雨的洗劫，我们像一对无知而笨拙的鸟在混沌沌的暗夜中探索和挣扎，一切愉悦、窃喜，一切害怕、恐惧，一切紧张、颤抖都随暴风雨过去了。

破冰船割破冰层，利铧插入冻土，随着一种撕裂的剧痛，我感受到一种石破天惊般的苏醒。

我身体的一切领地全线溃破，无条件地举起了白旗，所有的绿灯开始点燃。

惊蛰的酥雨在悄悄播散。

一种秘密的不可言喻的欢愉在我来不及体验中已经完成。

一切都是那么短暂，那么疾迅。

从此，一种渴望长出来，挑起一面炽热的诱惑的大旗。

我张开双臂拥抱了那个渴望。

<<文化名家谈生死>>

编辑推荐

《文化名家谈生死》是名家谭系列之一。
冯友兰、周作人、沈从文、黄苗子、周国平、史铁生、肖复兴等现当代数十位名家有关生死的精美短文，被精编成册。
读罢此书，使人对生命的真谛、名利的烟云陡生更为深刻、全面的敬畏和开悟。

<<文化名家谈生死>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>