

<<宇宙史诗>>

图书基本信息

书名：<<宇宙史诗>>

13位ISBN编号：9787511710369

10位ISBN编号：7511710360

出版时间：2011-11

出版时间：中央编译出版社

作者：爱莉

页数：185

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宇宙史诗>>

内容概要

公元前300多年，屈原写下了著名的长诗《天问》，对宇宙构造、成因、天体运行等提出问题，综合了当时人们对宇宙的认识、猜想以及困惑。

可以说，在思考宇宙方面，诗人曾经走在时代的最前列。

我们对宇宙了解越多，越会发现自己的无知。

虽然人类对宇宙的认识不断深入，但仍处在幼稚的孩提阶段，而且众说纷纭，莫衷一是。

所以，《宇宙史诗：命运砝码》中必然存在许多不足之处，希望与读者探讨。

在写作《宇宙史诗：命运砝码》的过程中，从许多大师的名作中汲取了营养，如霍金、卡尔·萨根、格林等人的作品。

特别要提出的是，席慕蓉女士的诗作《夏夜的传说》，给了我们最初的灵感，在此表示深深的感谢和敬意！

<<宇宙史诗>>

书籍目录

序曲 我以我心拥抱苍穹

1 诗心问天

1.1 宇宙与诗

1.2 天问

1.3 问星空

1.4 宇宙之花

2 宇宙图像

2.1 神话宇宙

2.2 先哲宇宙

2.3 系统宇宙

.....

3 天体吟唱

4 演化史诗

5 时空重奏

6 因果开合

7 粒子振鸣

8 生命谣曲

9 诗意神游

尾声 科学带我们走向哪里

诗歌索引

<<宇宙史诗>>

章节摘录

人类，向往自由的天地；天体，却摆脱不了宿命的轨迹。

作为个体的你，似乎拥有很大的自由：你想走便走，想停便停；通过努力，你可以获得物质的享受、精神的愉悦。

千万条路，似乎就在你的脚下，等待你的选择。

然而，当你走进社会，却发现受到社会的制约：你不能随心所欲四处闲逛，而要早出晚归从事一份职业；你常常身不由己、言不由衷；你的言行举止需要符合社会规范，要受到道德、法律的约束。

如果把人类社会作为一个整体来考虑，你又会发现，社会的发展似乎是按部就班，不以个人的意志为转移：从原始走向现代，从野蛮走向文明，历史的车轮总是按既定的方向行进。

从个人到家族、到国家，再到整个人类社会，越大的事物越有其相对稳定的轨迹，越小事物的走向越具有随意性。

物质世界，从粒子到天体也有类似的规律。

量子世界里，微观粒子随机涨落，我们无法准确描述粒子在某时刻的具体位置，只能确定粒子在某处出现的可能性。

人类可以将地球上的很多物质搬来摆去，而地球的运行轨迹几乎不受人类的影响。

它循规蹈矩地自转，绕着太阳公转，重复着白天黑夜、春夏秋冬。

比地球更大的天体，像太阳，像银河系，它们的命运似乎早就是写好的剧本，只能按剧情一幕幕地演出。

甚至，随着现代宇宙学研究不断深入，宇宙演变的剧本似乎也是确定无疑的：从辉煌的大爆炸开始，最后堕入黑暗的世界。

然而，“小”总要受到“大”的制约，小事物的随意性不可逾越大事物的稳定性。

虽然大的事物难以摆脱自己的轨道和宿命，但它们确实决定着小事物的兴衰荣辱。

这种决定性由近及远、由直接到间接，环环相系，联动连锁。

和我们最亲近的恒星--太阳，是地球生命的直接主宰！

……

<<宇宙史诗>>

媒体关注与评论

形与数，都在天文学中，而天文学与诗与邻。
——雨果

<<宇宙史诗>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>