

## <<语言的历史>>

### 图书基本信息

书名：<<语言的历史>>

13位ISBN编号：9787511711595

10位ISBN编号：7511711596

出版时间：2012-4

出版时间：中央编译出版社

作者：[新西兰]斯蒂文·罗杰·费希尔

页数：213

字数：210000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<语言的历史>>

### 内容概要

本书是关于语言历史的介绍。  
从最广泛的意义上讨论这个题目，目的在于为那些仅仅大致熟悉外国语言和语言研究的人做好专业性的语言学教学准备。  
从这个意义上讲，在开始导入大学语言学课程之前，目前的这本书就是一本有用的预备读物。  
阅读《语言的历史》不需要先期的语言学训练。  
它也不需要预先具有专门的语言学术语知识，以及特别的关于语言学方法的知识。

## <<语言的历史>>

### 作者简介

崔存明，历史学博士，北京印刷学院副教授。  
长期从事中国古代思想史及传统文化现代化研究。

胡红伟，首都师范大学博士。

## <<语言的历史>>

### 书籍目录

- 前言
- 第一章 动物的交流与“语言”
- 第二章 说话的类人猿
- 第三章 最初的语系
- 第四章 书面语言
- 第五章 语言家族
- 第六章 走向语言科学
- 第七章 语言和社会
- 第八章 未来的趋势
- 参考文献
- 精选书目
- 索引
- 译后记

## &lt;&lt;语言的历史&gt;&gt;

## 章节摘录

这很大程度上提高了形成单独语言的系统能力。

在其后的500年里，一个大约有600个象形文字的基础语料库产生了，它能表达苏美尔语言中的所有事情。

正是有了这些成就，世界上最早有文献记载的文学作品被刻印在了黏土上。

不仅仅是苏美尔人的语言能用楔形文字来读。

从大约公元前2600年开始，东闪米特阿卡德人入侵苏美尔地区，他们开始吸收非闪族人的苏美尔文化，到公元前2400年，他们也采用了苏美尔人的楔形文字<sup>19</sup>，这成就了阿卡德人自己的光辉灿烂的巴比伦文化（阿卡德人给这一地区命名为“苏美尔”）。

尽管到大约公元前1800年，苏美尔人自己被阿卡德人所同化，但是他们的语言却在用苏美尔楔形文字书写的阿卡德人读物中得以保存下来。

阿卡德人也在他们自己的语言中对象形文字进行了解读，常常给予每个象形文字两个不同的解释<sup>20</sup>。

由于阿卡德人拥有强大的巴比伦帝国，因此很多邻国在接下来的许多世纪里都采用了苏美尔—阿卡德楔形文字以代替各自完全不同的语言，并各自加以改变和补充，来更好地再造出不同的音位系统<sup>21</sup>。

大约公元前1600年，印欧语系中的希泰语吸收了楔形文字，但他们的书写方式为当时的每一个苏美尔—阿卡德象形字都加上了一个全新的希泰语标准。

从理论上讲，每一个希泰语的楔形象形文字都能够从三个方面来读。

然而，希泰语简单的限定词极大地减少了任何潜在的歧义。

到公元前1400年，楔形文字成为外交和贸易中的国际通用文字。

即使是强大的埃及也使用楔形文字和东北部的邻国进行外交交流。

闪米特族和希泰族统治者都拥有大型的楔形文字图书馆。

如亚述国王亚述巴尼拔（公元前669-公元前633年）在首都尼尼微拥有一个楔形文字图书馆，里边保存着近25000多块刻写着楔形文字的泥版。

此后，楔形文字的传播速度降低了，然后逐渐停止。

在公元前的最后几个世纪里，楔形文字的应用仅仅和巴比伦王国有些关联，在那里楔形文字只在天文学学校中使用。

直到公元50年，楔形文字最终归入更加有影响力的闪米特辅音文字中。

早期苏美尔语标文字的旁系可能是在今天的东巴基斯坦印度河谷文明中出现的、至今仍然没有解读出来的文字。

大约4600年前，伴随着北部的哈拉帕和南部的摩亨佐达罗这两个人口众多的城市的出现，印度河谷早期的城市社会形成了。

两个城市中有人工修建的道路和水利工程。

它们所影响的区域面积大于古埃及<sup>22</sup>。

印度河谷的人民形成了他们自己独特的刻在铜片和皂石印章上的文字。

很显然，这种文字的原型可追溯到公元前3500年出现在哈拉帕文化的陶器碎片上的标记。

典型的哈拉帕印章在考古文献中最早出现在公元前2500年前的美索不达米亚城市。

考古发现，几千个这样的印章出现在印度河谷，通常是方形或长方形的物体，上边刻绘着错综复杂的动物、神兽和身着盛装的人等各类图案。

可是，这些刻绘并不是文字。

这里的文字是通常出现在图案旁边的大约5个左右的象形文字。

在数千个登记在册的带有图示的印度河谷印章中，独立的象形文字总数大约有400个。

然而这些字当中，有很多含义仍不清楚，也不标准。

对于有音节或字母文字的社会来说，这里却出现有太多的象形文字，因此人们猜想它们表达某种语标文字，或许是在表示印章所有者的名字<sup>23</sup>。

尽管有人也提出，这种文字是早期德拉威语言的重现<sup>24</sup>，但是没有确凿的证据。

大约在公元前1900年，不知道什么的原因，印度河谷文化衰退了。

## <<语言的历史>>

或许包含了24个音节的埃及圣书文字体系，在截头表音或开头辅音原则下产生了有22个音节的最早西闪米特文字25。

然后，在西闪米特音节文字表的基础上，又产生了阿拉伯、蒙古、满族、叙利亚、亚拉姆和巴拉维等语言的文字26。

这一变化也激励了印度婆罗门文字的发展，后来产生了梵文字母（梵语和印度的很多现代语言中使用的字母）和其他几种亚洲南部文字。

所有这些后来的文字都像他们的源头文字一样，保留了音节文字的特点。

在公元前第二个千年早期，具有世界普及性的迦南文化的西闪米特音节文字，伴随着其完整的国际经济和外交体系，激励了印欧希腊语中的好几个音节文字的产生，这很显然是通过塞浦路斯完成的。

在公元前的第三个千年，希腊人占据了现代希腊的大部分地区，几个世纪以后，他们主导了这个地区，开始和黎凡特富裕的迦南人进行积极的贸易往来。

希腊人只是从黎凡特人那里借用了音节文字的思想。

.....

<<语言的历史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>