

<<容忍与自由>>

图书基本信息

书名：<<容忍与自由>>

13位ISBN编号：9787511817686

10位ISBN编号：7511817688

出版时间：2011-6-1

出版时间：法律出版社

作者：胡适,潘光哲

页数：261

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;容忍与自由&gt;&gt;

## 前言

要把金针度与人 “中央”研究院近代史研究所胡适纪念馆（以下简称胡适纪念馆），位于台北市南港区，初建于一九六二年，迭经兴革，屹立无间，始终是海内外纪念与研究一代哲人胡适的最重要殿堂。

胡适纪念馆是缅怀纪念胡适的天地。

胡适纪念馆由三大部分构成：一为台北南港胡适故居，是他在一九五八至一九六二年间在台湾担任中研院院长的住宅；故居的建筑、廊道、摆设等格局，大体上仍保持胡适生前起居生活的原有风貌。

二为陈列室，由美国美亚保险公司史带（C.V.Starr）先生捐赠，建造于一九六四年。

陈列室以“常设展区”展示胡适的著作、手稿、照片、遗物与纪念物，播放纪录片等；又设有“特展区”，专题介绍胡适生命世界的轨迹，不定期更换主题。

三为胡适墓园与胡适公园。

进入胡适公园，依丘阜拾级而上，即至墓园，曲径浓荫，深有山林幽静景致。

瞻仰凭吊之余，另有游观登临之胜。

凡仰慕怀念胡适或有所兴趣的朋友，胡适纪念馆是必到参访的园地。

胡适纪念馆必将继续努力，让来访的朋友享受感性与知性兼具的感动，流连而忘返。

胡适纪念馆也是研究胡适生平事迹和思想的基地。

胡适纪念馆得天独厚，收藏胡适的资料（特别是晚年部分），举世无双。

曾经亲临胡适纪念馆，利用馆藏资料进行研究的学者，遍布寰宇。

胡适纪念馆现在已经向全世界公开开放“胡适档案检索系统”，利用计算机网络，研究者不必亲临现场，经过简单的申请手续，进行在线检索系统查询，就可以非常方便地找到与研究相关的原始资料。

而且，经过前贤费心耗神，整理编纂，并与民间出版机构通力合作，胡适纪念馆主持或协助出版的资料成果，有口皆碑。

举凡《胡适手稿》十册、《胡适作品集》卅七册、《胡适的日记（手稿本）》十八册、《胡适日记全集》十册、《胡适英文文存》三册、《胡适未刊英文遗稿》、《不思量自难忘：胡适给韦莲司的信》、《论学谈诗二十年——胡适杨联升往来书札》、《万山不许一溪奔——胡适雷震来往书信选集》、《远路不须愁日暮：胡适晚年身影》等，美不胜收。

这些资料与出版品，都为开拓“胡适研究”的广度和深度、促成“胡适研究”的天地绽放灿烂的花朵，供应了无穷的动力。

在“胡适研究”的领域里，胡适纪念馆愿意持续向研究者提供服务，扮演好应尽的角色。

胡适纪念馆还应该是将胡适象征的意义发扬光大，使之得以经过批判继承而可历久弥新的助力。

在华人世界里，环绕着胡适的话题，从来不曾间断，代表着胡适永远是人们感兴趣的人物。

“胡适研究”的学术成果，更是佳作频出，蔚为显学，彰显了胡适必然是理解历史趋向不可或缺的一环。

可以说，在瞻望未来进程的时候，胡适的生命旅程与思想世界，无论成败得失，都是我们永不枯竭的“思想资源”。

那么，因应时代与社会的需要，结合“胡适研究”的成果，持续推陈出新，让胡适在历史长河里贡献过的心血，可以散发永恒的光芒，能够刺激无限的反省，胡适纪念馆自然责无旁贷。

基于这样的信念，这部《容忍与自由——胡适思想精选》，就是我们谨以敬怀之心，实现这样的责任，推动进行的第一步尝试。

胡适毕生著述不辍，遗存的文字财富超过千万，实非一般读者可以问津通览。

挑选精华之作，汇为一编，导引初学读者略窥其间美富，进而体会吟咏其旨趣，承继宏扬其精神，批判转化其遗产，是胡适自己已经做过的事业，一九三一年问世的《胡适文选》，正是其例。

在此之后，类似的著作，层出不穷，始终是文化出版界的热门主题。

本书借鉴既有的成果，企望有所突破，自呈特色。

在卷帙浩繁的胡适著述里，本书以胡适的思想关怀为主题，尽量避免纯粹学术理论的作品，精选犹然深具现实意义并可激发思考的原著十九篇，以期提供多样角度的认知。

## &lt;&lt;容忍与自由&gt;&gt;

本书的选文，基本上也力求依据最原始的资料版本刊印，以免贻误读者。

本书尝试与众不同，选文附刊相关图片，图文并茂，并在每篇选文内设计“解题”与“延伸阅读”两个单元，书末并另附“进修书目”一篇，以期有助于初学读者的理解和掌握。

“解题”部分，摘述各文论说主旨，解释相关的时代或思想脉络，偶作简要评论。

“延伸阅读”单元则举引相关文献，或举列胡适其他原著，以便读者得以再登堂入室；读者于研读胡适原著之后，倘若意欲更为深入认识相关历史场景或思想脉络，可就各文举列之研究成果，按图索骥，继续追查考究，或可广增识见，或可开展研究。

“进修书目”一篇，精要举列胡适的著作与史料、研究胡适的著作以及与胡适相关的网站，从初学读者的角度撰写按语，简单介绍各种文献资料的价值和贡献，有心进入胡适的生命与思想世界的初学朋友，或可依序而进，不至无可依傍，无所归向。

“要把金针度与人”，是胡适独创并力行之心得。

本书的选编，正是师法其意的结果。

是否成功，期待读者的批评指教。

岁月悠悠，浪起潮落，胡适的时代已远，胡适的墓木已拱。

只是，作为“人”的永恒问题与现实的挑战，则仍无或已时；自由、民主与科学这些理想的内涵意义与落实途径，始终有待思索实践。

胡适期待的理想世界，和我们的梦想处境，不可能一成不变；胡适响应自己时代问题的解答，自然也不会是我们面对自身现实的万灵丹药。

胡适的遗泽所在，不是提供了解决人生问题的标准答案，而是设定了突越生命困境的金科玉律。

相对地，叩问追索胡适多彩多姿的生命历程，体验品味胡适独特鲜明的精神遗产，总有“功不唐捐”的结果。

正如胡适说过的：“播了种一定会有收获，用了力决不至于白费。

”关心思考自己与群体命运和将来的朋友，通过理解胡适，应该能够借以知晓前此历史发展的轨迹，建立现实批判反思的基本能力，从而找寻可供抉择的方向，建构理想的未来。

希望本书的选编、内容设计与相关文献资料的指引介绍，可以帮助读者开始认识和理解这位影响深远的一代哲人。

如果本书能够引起读者对胡适更浓郁的兴味，进入胡适丰富多样的生命世界，必将是我们最大的荣幸。

“中央”研究院近代史研究所胡适纪念馆主任潘光哲敬序 二 九年五月四日

## <<容忍与自由>>

### 内容概要

为纪念胡适先生诞辰120周年，胡适先生所著《容忍与自由：胡适读本》，由台湾胡适纪念馆主任潘光哲先生重新编辑。

本书选取在当时即引起很大反响的十九篇文章，并分为三卷。

第一卷，我们需要什么样的文明，选录了胡适对于思想文化和学术教育领域之思考。

第二卷，我们需要什么样的自由，选录了胡适关于自由民主的文献。

第三卷，我们需要什么样的社会，选录了胡适思想如何推动社会改革的文献。

本书不在高深的理论，而在对大众普及胡适先生改造社会的重要思想，本书配以大量珍贵图片、历史背景、延伸阅读等材料，最大限度地还原胡适先生思想精华，以当年文章回应当今时代主题。

## <<容忍与自由>>

### 作者简介

胡适（适之，1891-1962）是二十世纪中国最重要的知识分子，在思想文化和学术教育领域都有开创性的贡献，也始终坚持宏扬自由民主的理想而不辍，影响深远。  
历任北大文学院院长、驻美大使、北大校长及“中央”研究院院长。  
1962年2月24日因心脏病不幸猝逝于台北。

## <<容忍与自由>>

### 书籍目录

序：要把金针度与人

编辑说明：打开胡适思想世界的第一扇窗

卷一．我们需要什么样的文明？

多研究些问题，少谈些「主义」！

新思潮的意义

杜威先生与中国

《国学季刊》发刊宣言

我们对于西洋近代文明的态度

争取学术独立的十年计划

卷二．我们需要什么样的自由？

胡适致陈独秀

自由主义是什么？

人权与约法

从民主与独裁的讨论里求得一个共同政治信仰

陈独秀最后对于民主政治的见解序

我们必须选择我们的方向

容忍与自由

卷三．我们需要什么样的社会？

易卜生主义

非个人主义的新生活

个人自由与社会进步——再谈「五四」运动

写在孔子诞辰纪念之后

为学生运动进一言

贞操问题

胡适年表

延伸书目

附录：「重新估定一切价值」——「胡适研究」前景的一些反思（潘光哲）

编辑后记：我的「胡适阅读史」：被阉割的「五四火种」在台湾（潘光哲）

## &lt;&lt;容忍与自由&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：我们回想到我们三十年前在村学堂读书的时候，每年开学是要向孔夫子叩头礼拜的；每天放学，拿了先生批点过的习字，是要向中堂（不一定有孔子像）拜揖然后回家的。

至今回想起来，那个时代的人情风尚也未见得比现在高多少。

在许多方面，我们还可以确定的说：“最近二十年”比那个拜孔夫子的时代高明的多多了。

这二、三十年中，我们废除了三千年的太监，一千年的小脚，六百年的八股，四、五百年的男娼，五千年的酷刑，这都没有借重孔子的力量。

八月廿七那一天汪精卫先生在中央党部演说，也指出“孔子没有反对纳妾，没有反对蓄奴婢；如今呢，纳妾蓄奴婢，虐待之固是罪恶，善待之亦是罪恶，根本纳妾蓄奴婢便是罪恶”。

汪先生的解说是：“仁是万古不易的，而仁的内容与条件是与时俱进的。

”这样的解说毕竟不能抹煞历史的事实。

事实是“最近”几年中，丝毫没有借重孔夫子，而我们的道德观念已进化到承认“根本纳妾蓄奴婢便是罪恶”了。

平心说来，“最近二十年”是中国进步最速的时代；无论在智识上，道德上，国民精神上，国民人格上，社会风俗上，政治组织上，民族自信力上，这二十年的进步都可以说是超越以前的任何时代。

这时期中自然也有不少的怪现状的暴露，劣根性的表现，然而种种缺陷都不能减损这二十年的总进步的净赢余。

这里不是我们专论这个大问题的地方。

但我们可以指出这个总进步的几个大项目：第一，帝制的推翻，而几千年托庇在专制帝王之下的城狐社鼠——一切妃嫔，太监，贵胄，吏胥，捐纳——都跟着倒了。

第二，教育的革新。

浅见的人在今日还攻击新教育的失败，但他们若平心想想旧教育是些什么东西，有些什么东西，就可以明白这二、三十年的新教育，无论在量上或质上都比三十年前进步至少千百倍了。

## &lt;&lt;容忍与自由&gt;&gt;

## 后记

我的“胡适阅读史”：被阉割的“五四火种”在台湾 自从渐渐地不需要仰赖注音符号就可以读书阅报以来，父亲的书架，便是我开始进行探险的天地。

那正是一九七。

年代初期台湾离开联合国的时候，身为职业军人的他，放在那里最多的，或是“国防部”编印的《处变不惊庄敬自强史例》之类的书，都是白色封面的精装本；或是国民党中央党部编印的《中央月刊》，花花绿绿的封面，每个月各不相同。

这些书的基调，千篇一律，外加不认识的字实在太多了，读没多久，就觉得乏味之至。

意外的是，胡适的《四十自述》与冯爱群编的《胡适之先生纪念集》，居然与国民党党国体制的那堆宣传品夹杂在一起。

前者是台南大东书局的版本（现在看来，当然是部盗版书），后者是台北学生书局出版的。

两部书的出版时间与父亲题写在内页的收藏时间，都是一九六二年三月，恰是胡适去世后的一个月，台湾追悼胡适的情绪最为热烈的时候。

显然，一介军人的父亲，也受到这波热烈的感染。

这两部书的封面装帧，绝不出色，本来难能吸引幼童的目光，它们是无可选择之后的最后选择。

不过，意外发现之后，它们成为《国语日报》与《王子杂志》等儿童读物之外，最能吸引自己的书本。

。

刚捧起《四十自述》的我，最初根本不知道胡适的本名“嗣糜”和他的二哥“嗣柜”、三哥“嗣桎”究竟该怎么念。

胡适注记了“糜字音门”，可是，“嗣”、“柜”与“桎”呢？

非知道不可的冲动，让我从摸索里学会了查《辞源》的本事。

知道答案之后，自然越查越起劲，越读越过瘾。

等到被允许单独出门去逛号称“书街”的台北重庆南路，在众多书店里寻觅胡适的书，是自己的“第一志愿”。

那套得到胡适授权，由远东图书公司出版的四大卷《胡适文存》，是在那家书店里发现的，已不复记得，却永远忘不了，那是我第一次享受到找书觅书居然“美梦成真”的快乐滋味。

只是，快乐之后，马上就是痛苦了。

那不是家里买得起也愿意买给孩子的书；眷村和小学里都没有图书馆，这套书无从借起。

可怜那时我也不晓得有公立图书馆可以满足自己的阅读好奇；只好有空就去书店里“站岗”，企图毕其全功。

然而，胡适的文字再怎么浅显易懂，不可能是小学生站在书店里看得完，而且全部都看得懂的。

只有再三翻读《四十自述》这两部书，聊以藉慰。

小学毕业典礼上颁发的台北市“市长奖”奖品，会是一套《胡适文存》吗？

一直是我的幻想。

当然，这两样我都没拿到。

初中时代，国文课本选录了胡适的《我的母亲》，出自我早已读过的《四十自述》。

然而，那三年却是绝对不容许人喘气找胡适来看的时候。

等到一九八一年夏天高中联考结束，开始暑期打工，拿到工钱的第一件事，就是骑脚踏车去当时还位于台北光华商场旁的水准书局，买了一套与远东版内容一模一样却未署出版者的《胡适文存》。

同样是远东出版的，《胡适文存》的售价为什么比梁实秋编的高中英汉辞典贵那么多，是我那时最大的好奇之一；无可奈何之下，只好买盗版的本子。

同一时候，李敖突然“复出江湖”，他的《胡适研究》与《胡适评传》由远景出版公司新版上市，轰动一时。

将《胡适文存》与这两部书合并而观，不仅引起我探寻李敖其人其书的“前史”的兴趣，他指责远东版《胡适文存》的错误和删节部分，更指示提醒了我，在旧书摊寻觅《文星》和《自由中国》之外，也得留心有没有“原版”的《胡适文存》。

## &lt;&lt;容忍与自由&gt;&gt;

前面两种杂志与《文星丛刊》乃至柏杨、钱穆、徐复观与殷海光，都找到了不少，后者则从来不见“庐山真面目”。

沉迷于旧书摊（以及棒球场）的代价是沉重的，一定得补考才能升级的命运，让父亲气得说要把我辛苦找到的李敖和柏杨的书，统统都烧掉。

还好，参加全国作文比赛拿名得奖的成绩和那堆胡适的书，成了“挡箭牌”，他老人家终究没有付诸行动，也逼得我把心非放回准备大学联考上不可。

始终挂念的“原版”《胡适文存》的本来内容，一直要到一九八六年当远流出版公司得到胡适纪念馆的授权，推出壮观的三十七册的《胡适作品集》之际，方始知晓。

已经是大学生的我，读过胡适秘书胡颂平先生编的《胡适之先生年谱长编初稿》十大册以及台湾大学历史系教授张忠栋先生的《胡适从“努力”到“新月”的政治言论》一文，早就知道了《人权论集》的存在。

所以，我更好奇的是，胡适在这部书里究竟是怎么批判国民党的？

好不容易，辗转从张忠栋先生那里得到《人权论集》的影印本，总算满足了我的好奇；它更一度是我揣摩再三学习撰写政论文字的蓝本。

原来，李敖批判远东版《胡适文存》删节的，主要是胡适发表在《努力周报》的政论文字的部分，其中颇多对孙中山的“不敬”之语，甚至于对孙中山和陈炯明间的冲突纠纷，胡适更是站在肯定后者的立场上。

当台湾对这段历史的诠释，以孙中山之“是”为“是”，以孙中山之“非”为“非”，称之曰“陈炯明叛变”的时候，要在台湾再度出版《胡适文存》，他当年的政论意见，绝对“不合时宜”，非删不可。

只是，谁都料想不到，动手“阉割”《胡适文存》的，居然是胡适本人。

直到远流版的《胡适作品集》，终于才“还它一个本来面目”。

然而，胡适在《人权论集》里对国民党的批判，更为激烈，批判的矛头，更直接指向蒋介石。

所以，在台湾总统还姓蒋的时代，远流即使可以“勇敢”地出版《胡适作品集》，却绝无再版《人权论集》的“勇气”。

至于《胡适之先生年谱长编初稿》也只选录《人权论集》的《序》，却未可录其全文，自然都可以理解。

我能读到《人权论集》的影印本，已经是桩“福气”了。

大江总是向东奔流的。

从一九八〇年代末期起，台湾政治上的一切禁忌，被怒不可遏的社会力“冲决网罗”，认识胡适全貌的可能性，也不例外。

特别是，张忠栋先生在一九八七年将他的《胡适从“努力”到“新月”的政治言论》及其他文章汇为《胡适五论》，以这部书的出版为标志，胡适独特的生命旅程，从此不再是重重迷雾笼罩的历史命题。

张先生的这部《胡适五论》，以严谨的学术规范为基础，秉史家如椽之笔，直书无忌，尽可能精确地书写过往岁月的纪录，既揭穿党国威权体制一贯“英明伟大”的真相，也像是万马皆暗的时代里的正义之声。

可以说，在“胡适研究”的“复兴”浪潮里，张先生的研究成果，实位居新起浪头的第一波。

以胡适的生命史为对象，让人能够贪婪阅读各种文献，窥视其间无限风采，并且得到跳脱出政治神话囚笼的思想刺激的时代，终于降临。

诸如《胡适的日记》手稿本的影印出版，以及由北京中华书局出版三大册的简体字本的《胡适来往书信选》等相关文献资料，在台湾的大量出土与流通，阅读胡适，根本不再需要寻寻觅觅了。

思想观念的禁区不复存在，研究胡适，可以自在地开展漫无边际的“知识探险”活动。

当然，自由研究阅读胡适，与发扬实践胡适思想，是两回事。

像胡适这样的自由主义者翘望以待的理想生活世界，仍是征途漫漫。

胡适作为“五四”的领袖人物之一，他又归骨埋骸于台湾，在台湾传递“五四火种”的起跑者，他自是当之为愧。

## &lt;&lt;容忍与自由&gt;&gt;

因此，胡适的各种著作，始终在台湾出版不辍，亦且盗版连连，正展现了胡适的吸引力。可是，现实政治却压制了人们对于胡适的认识与理解，“五四火种”在台湾的薪传空间，也逃脱不了党国体制“魔掌”的控制。

我的“胡适阅读史”，从盗版书读到影印本，再读到经过授权的“合法版本”，而后再收集到来自大陆的各种简体字本，既展现了胡适在台湾流传轨迹的一个面向，多少也是台湾转变的象征。

当下台湾处境里的读者，不必品尝寻觅胡适的辛苦历程。

然而，人们可能面对的问题，不是去那里才能读到胡适，而是描述胡适爱情世界的书更为流行的时候，除了“消遣”之外，为什么要读胡适。

举例来说，对“统独”、“蓝绿”等让人好似困惑难决的问题，胡适那里自然找不到直截了当的答案。

只是，在20世纪的华人历史舞台上，占据一个枢纽位置并自称为自由主义者的胡适，碰到的困难抉择，绝对不比我们少。

胡适的抉择，叫好拍掌的响应，固然声振一时；批判詈骂的声浪，也是响彻云霄。

胡适面对时代潮流与现实环境作出的选择，为什么“有所为”，“有所不为”，应该都有可供思考的借鉴意义；胡适作出抉择后的复杂心情及其历史结果，还值得细细地品味反省。

在“爆料文化”主宰台湾的公共论坛，以“名嘴”的是非为是非不容讨论辩难的此际，胡适期望“我们若想别人容忍谅解我们的见解，我们必须先养成能够容忍谅解别人的见解的度量”，胡适主张不要“以吾辈所主张者为绝对之是”的态度，应当犹具相当的启发意义。

在台湾已不再是被阉割的“五四火种”，还能传薪不已吗？

重新阅读胡适，应该会是回答这个问题的一道路径罢。

奉命负责“中央”研究院近代史研究所胡适纪念馆的行政业务以来，在前人打下的基础上，如何将胡适的精神遗产，传承转化，成为我们持续共享的财富；怎样让年轻朋友不必再走上一趟苦苦寻觅胡适的历程，让阅读胡适成为思想的享受，使胡适是思考现实的可能动力之一，始终缠绕我心。

以自己的阅读经验和体会为基础，呈现一愚之见，纂辑这部小书，是实现这份信念的初步尝试。

对胡适有兴趣的青年朋友，如果能够以本书作为开始阅读胡适的起点，进而得着些许益处，必将是个人最大的荣幸。

编辑本书的原始构想和创意，得到了文化总会杨渡秘书长的热心指教和支持，终可落实，谨此特别表示谢意。

胡适纪念馆管理委员会的诸位前辈：陈永发、谢国兴、黄克武、杨翠华、翟志成与陈仪深等教授，提供馆务运作的睿见，赞助本书的纂辑，亦应特致谢悃。

郑凤凰、许惠文、庄茹兰、苏育琇、李文仁及张家玲等胡适纪念馆同仁，同心协力支持本书的编辑工作，特别是郑凤凰女士总其烦琐，均应铭志其劳，并表谢意。

本书正体字版的出版者：南方家园出版社的刘子华、洪于雯对本书的制作完成，其功更不可忘。

承北京法律出版社之盛意，推出本书简体字版，编者稍有增补易改，基本样态，则一仍其旧。

一切谬失，自仍由编者负责。

潘光哲谨志 二 九年五月四日，初稿 二 一 年二月廿八日，再稿

## <<容忍与自由>>

### 编辑推荐

《容忍与自由：胡适读本》由台湾胡适纪念馆主任潘光哲先生编辑，胡适先生所著。

《容忍与自由：胡适读本》以胡适的思想关怀为主题，分三卷：我们需要什么样的文明，我们需要什么样的自由，我们需要什么样的社会。

精选当年具有广泛影响的原作十九篇，以当年文章回应当今时代主题。

<<容忍与自由>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>