

<<3ds Max动画制作技术>>

图书基本信息

书名：<<3ds Max动画制作技术>>

13位ISBN编号：9787512107298

10位ISBN编号：7512107293

出版时间：2011-8

出版时间：北京交通大学出版社

作者：王明月

页数：262

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<3ds Max动画制作技术>>

内容概要

本书以三维动画的制作流程为主线，介绍了3ds

Max的基本知识、操作方法和动画制作技术，内容丰富，知识点全面，讲解通俗易懂，操作性强。

全书分为5个部分共11章。

第一部分是三维动画基础，包括三维动画概述和3ds

Max入门共2章内容；第二部分是三维建模，包括三维几何体建模、二维图形建模、多边形建模和复合

对象共4章内容；第三部分是材质、灯光和摄影机，包括材质编辑以及灯光、摄影机和渲染共2章内容

；第四部分是三维动画制作，包括动画制作、环境与效果共2章内容；第五部分是三维动画实战，包

括三维影视广告和三维栏目片头为1章内容。

本书适合作为高职高专院校动画及动漫专业的教材，也可作为从事动画或动漫产业人员的参考用书。

<<3ds Max动画制作技术>>

书籍目录

第一部分 三维动画基础

第1章 三维动画概述

- 1.1 三维动画的应用领域
- 1.2 三维动画的相关知识
- 1.3 三维动画制作软件

小结

习题

第2章 3ds Max入门

2.1 工作界面

- 2.1.1 标题栏
- 2.1.2 菜单栏
- 2.1.3 主工具栏
- 2.1.4 视图区
- 2.1.5 命令面板
- 2.1.6 动画控制区
- 2.1.7 视图导航控制区

2.2 基本操作

- 2.2.1 空间坐标系
- 2.2.2 视图控制
- 2.2.3 系统设置及文件操作

小结

习题

第二部分 三维建模

第3章 三维几何体建模

3.1 任务一：儿童凳

- 3.1.1 任务展示
- 3.1.2 重点技术
- 3.1.3 制作过程
- 3.1.4 技术拓展
- 3.1.5 拓展练习

3.2 任务二：公园一角

- 3.2.1 任务展示
- 3.2.2 重点技术
- 3.2.3 制作过程

小结

习题

第4章 二维图形建模

4.1 任务一：金属果篮

- 4.1.1 任务展示
- 4.1.2 重点技术
- 4.1.3 制作过程
- 4.1.4 技术拓展
- 4.1.5 拓展练习

4.2 任务二：台灯

- 4.2.1 任务展示

<<3ds Max动画制作技术>>

4.2.2 重点技术

4.2.3 制作过程

4.2.4 技术拓展

4.2.5 拓展练习

小结

习题

第5章 多边形建模

5.1 任务一：魔方

5.1.1 任务展示

5.1.2 重点技术

5.1.3 制作过程

5.1.4 技术拓展

5.1.5 拓展练习

5.2 任务二：仙人球

5.2.1 任务展示

5.2.2 重点技术

5.2.3 制作过程

5.2.4 技术拓展

5.2.5 拓展练习

小结

习题

第6章 复合对象

6.1 任务一：窗帘

6.1.1 任务展示

6.1.2 重点技术

6.1.3 制作过程

.....

第三部分 材质、灯光和摄影机

第四部分 三维动画制作

第五部分 三维动画实战

参考文献

<<3ds Max动画制作技术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>