

<<建筑速写>>

图书基本信息

书名：<<建筑速写>>

13位ISBN编号：9787512112667

10位ISBN编号：7512112661

出版时间：2013-1

出版时间：北京交通大学出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<建筑速写>>

### 书籍目录

项目一认识建筑速写 任务一了解建筑速写 思考题 任务二掌握建筑速写的画法步骤 思考题 项目二掌握建筑配景速写的画法 思考题 项目三掌握民居建筑速写的画法 思考题 项目四掌握别墅建筑速写的画法 思考题 项目五掌握公共建筑速写的画法 思考题 项目六优秀建筑速写作品点评与赏析 参考文献

## &lt;&lt;建筑速写&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：【学习要点】1.掌握建筑速写的画法步骤和表现技巧。

2.学会分析和赏析建筑速写作品。

一、建筑速写构图所谓构图包含两层含义：一是指把所描绘的对象安排在画面的适当位置，做到主次分明，大小适中，层次明确，即布局；二是指把众多的视觉元素在画面中有机地组合起来，形成既对比又统一的视觉平衡，即构成。

布局是具象的，构成则是抽象的，两者相互联系，互为补充，相辅相成。

在建筑速写构图中，通常把景物分为近景、中景和远景三个空间层次关系，中景是构图的核心，需要重点刻画，深入细致地描绘；近景和远景是陪衬，运用简练、概括的手法表达即可。

在建筑速写中，常见的构图形式有：“米”字形，如图1—15所示；“S”形，如图1—16所示；边角形，如图1—17和图1—18所示；“十”字形，如图1—19所示；等等。

二、中式传统风格 中式传统风格建筑融合了庄重与优雅的双重气质，高空间、大进深、雕梁画栋，造型讲究对称，色彩讲究对比，常用黑、白、灰配合木色，表现出中国特有的文化底蕴和儒雅风范，以及清雅含蓄、端庄丰华的东方式精神境界。

中式传统风格建筑还讲究“留白”，注重空间的节奏感和韵律感的体现，非常重视营造空间的意境。

中式传统风格建筑信守均衡对称的原则，主要的建筑在中轴，次要建筑分列两厢，形成重要的院厅。其四平八稳的建筑格局，则反映了中国社会的伦理观念。

中式传统风格建筑的另一特色是木材结构的问架，正面为门。

整个建筑常运用木构架形式显示主人的成熟稳重。

中国数千年前即使用木材，因为木质象征生命，而中国文化强调生命的感觉，注重乡土文化气息的融入和返璞归真的生活价值追求。

中式传统风格建筑风格的建筑图片及速写如图4—8～图4—18所示。

## <<建筑速写>>

### 编辑推荐

《"十二五"高职高专艺术设计专业规划教材:建筑速写》专业方向明确,概念准确,条理清晰,重点突出,语言朴实,通俗易懂,深入浅出,训练方法科学有效;学生如能坚持按照书中的方法训练,在短时间内就可以使自己的建筑速写表现水平得到较大提高。

《"十二五"高职高专艺术设计专业规划教材:建筑速写》所收录的大量精美图片资料具备较高的参考和收藏价值,可以提升学生的审美修养。

《"十二五"高职高专艺术设计专业规划教材:建筑速写》可作为高职高专类院校建筑设计和环境艺术设计专业基础教材使用,也可以作为业余爱好者的自学辅导用书。

<<建筑速写>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>