

<<延陵季子的故事（连环画）>>

图书基本信息

书名：<<延陵季子的故事（连环画）>>

13位ISBN编号：9787512201262

10位ISBN编号：7512201265

出版时间：中国民族摄影艺术出版社

作者：徐敏,殷国庆

译者：吴产良,徐和明

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<延陵季子的故事（连环画）>>

### 内容概要

《延陵季子（连环画）》前言

季札，号称“延陵季子”。

他是吴文化的明星，也是春秋时代的风云人物。

季札让国、观乐、挂剑等故事，不但影响当时，更加启迪后世，并且传颂至今。

季札是礼乐的化身，而中国正是礼乐之邦。

季札身上体现的和谐、诚信、礼让、睿智等优秀品质，已经融入到中华民族的血液之中，而这些美德也正是现时代的主旋律。

季札还是江阴、武进、丹阳共认的“人文始祖”，其遗迹遍及江苏、安徽、山东等地。

他在中国思想史、文艺史、政治外交史上的地位都举足轻重。

他是儒家的先驱，孔子对他推崇备至，多次给予极高的赞誉。

《延陵季子（连环画）》一书，是在《延陵季子文史汇集（第一辑）》和《季札——孔子推崇的圣人》的基础上，结合最新研究成果，以正史为主、野史为辅、兼及民间故事，将延陵季子的一生，解析为一百多个片段，通过连环画的形式娓娓道来。

我们希望，《延陵季子（连环画）》一书，能够让更多的读者了解季札、理解季札，进而喜欢季札、尊敬季札，并且由此以季札为榜样，提升自己的生活品质。

<<延陵季子的故事（连环画）>>

作者简介

文稿：徐敏

绘画：殷国庆

主编：吴产良 徐和明

封面题签：王祥之

封面绘画：周申

文稿作者潜心传统文化，并长期从事国学启蒙教育及讲课活动。

并为苏州南社成员、苏州沧浪诗社会员、无锡吴文化研究会会员、江阴市诗词协会会员、江阴季子研究会会员等。

先后师从苏州大学尤小立先生，成都龙江书院冯学成先生，江阴文史专家徐华根先生等人学习。

学术成果：《季札——孔子推崇的圣人》（重庆出版社）

<<延陵季子的故事（连环画）>>

书籍目录

封面  
扉页  
《延陵季子的故事》连环画编委会  
内容简介  
正文  
版权页  
封底

<<延陵季子的故事（连环画）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>