

<<你为什么工作>>

图书基本信息

书名：<<你为什么工作>>

13位ISBN编号：9787512301696

10位ISBN编号：7512301693

出版时间：2010-3

出版时间：中国电力出版社

作者：邱庆剑

页数：213

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<你为什么工作>>

前言

偶然翻开二十年前的日记本，在扉页看到一句话：“工作着是美丽的！”

我不禁为之怦然心动。

我记起来了，那是19岁那年，在一位老人的启发之下，我写出了这句话。

尽管当时的我只是一个即将中学毕业的学生，还不知道工作的真正滋味。

我真正体会到工作的滋味，应该是在十多年之后了。

那段时间，是我职业生涯中最辛苦的日子，每天天没亮就开车赶40公里路到公司上班，下班常常也很晚，有很多次下班途中，收音机里的播音员都已经下班了。

那段时间没有周末的概念，一个星期最多能够休息半天，那就是星期天的上午。

但是，那段日子我感到非常快乐，非常幸福，“工作着”在我眼中，的确是很美丽的，尤其是每当一个棘手的问题得以解决之后，我就忍不住在办公室里兴奋地走上几圈。

但我同时也看到，有许许多多的年轻员工，他们工作得很痛苦，虽然他们不必像我那样赶很远的路，不必像我那样每天加班到很晚，不必像我那样周末还要去上班，可他们就是找不到工作的快乐。

他们一到工作岗位，就是一副受苦受难的表情，满嘴的唉声叹气，但是，如果某个领导突然宣布放假半天，或者外出搞一次文艺活动，他们马上就会欢呼雀跃，表现出翻身得解放的样子。

我曾经做过许多分析和调查，我认为，这些年轻人之所以没有工作激情，原因主要包括两方面：一是缺乏生存压力，二是缺乏对工作的正确认识。

20世纪70年代之前的人，包括部分70年代的人，他们工作是很努力的。

这不一定是由于职业境界有多高，而是迫于生存压力。

<<你为什么工作>>

内容概要

本书针对职场苦于工作，缺乏幸福感的现象，从获取生存的物质基础、充实人生价值和提升人生境界，得到全面成长、有机会融入社会及让生命更加健康等五个方面剖析了工作的本质。

同时，提出了工作的全新理念，即土：作的最大目的是有工作可做、财富转移符合自然法则，工作是生命的延续，工作是进入社会的唯一大门，工作让生命“加长”“加宽。

，为广大求职者，在职者及管理者解开厂工作意义的难题。

此外，本书还附有提升忠诚度、提升责任意识。

决不安于现状、消灭借口等四大工具，提供了简单实用的自我培训方法。

<<你为什么工作>>

作者简介

邱庆剑，出生于四川省中江县，现居成都。

著名作家、诗人、资深管理咨询专家，曾在数家大型集团公司历任人力资源总监、财务总监、市场总监、行政总监、总经理和董事长助理。

坚持原创写作，在国内出版企业管理、励志和文学著作61部，海外出版7部。

《忠诚胜于能力》、《蚂蚁为王》、《财富数学》、《高中狗、本科鸡与博士猫》等作品取得良好反响。

<<你为什么工作>>

书籍目录

前言 工作着是美丽的 第一章 挣钱不是唯一目的 1.有钱人更喜欢工作 2.工作的最大目的：有工作可做 3.千金难买“经验” 4.“非物质回报”重于“物质回报” 5.财富不停留，工作不停止 第二章 工作体现生命的价值 1.工作占据人生三分之一的的时间 2.让生命实现更多的价值 3.不要成为社会和他人负担 4.生命卓越，人生才能无悔 5.价值最大化：决不安于现状 第三章 工作让我们与社会沟通 1.工作是进入社会的唯一大门 2.工作是人际交往的保障 3.自由职业者为什么多得抑郁症 4.感恩工作中的每一个人 5.以利他之心和人相处 第四章 工作让生命“加长”“加宽” 1.生命延续的两种方式 2.工作是一种健身方式 3.工作成就让生命“加宽” 4.不要轻易说“不干了” 5.生命因为闲散而“生锈” 第五章 工作是个人成长的“摇篮” 1.工作让你全面发展 2.职场是个“信息场” 3.做得越多，成长越快 4.每天提高1%就是卓越 5.职场提供竞争机会 第六章 人生机遇在工作过程中 1.睡大觉，展示不了才华 2.机遇是怎么来的 3.承担责任就是拥抱机会 4.老板为什么不重用你 5.做好小事，才有机会做大事 第七章 能够工作是一种幸福 1.从工作中去找幸福 2.消除对立才能快乐 3.职场蓝海：快乐地竞争 4.不要把情绪带到工作中 5.激情成就工作的幸福 第八章 努力工作是对自己负责 1.你的薪水从哪里来 2.究竟谁在剥削谁 3.努力工作只是为老板好吗 4.不工作，你还有什么出路 5.每一个人都可以成就卓越 附录 幸福工作的工具 一、提升责任意识工具 二、提升忠诚度的工具 三、决不安于现状的工具 四、消灭借口的工具 后记

<<你为什么工作>>

章节摘录

第一章 挣钱不是唯一目的 1. 有钱人更喜欢工作 “如果我有钱了，我天天睡到自然醒，然后去逛街、喝茶、打麻将，什么事情也不用做！”这是一位刚刚大学毕业的年轻人说的话，他最理想的生活，就是“两朵花”——有钱花、随便花。

事实上，这种心态在“缺钱一族”中是相当普遍的，他们的行动都是奔着钱而去的。

当然，这本身是无可厚非的，人首先要生存，然后才谈得上发展。

连温饱都解决不了的人，你不让他谈钱是不现实的。

但是，他们错误地理解了有钱之后的生活状态。

我们承认，有一些暴发户的生存状态就是吃喝玩乐。

他们的综合素质只有那个水平，除了赌钱，就什么也不会干了，连鼠标都不会按。

难道你能够把他从麻将桌旁拉开，让他弹钢琴去？写毛笔字去？写博客去？正是这些暴发户，把有钱人的形象给破坏了。

这些人吃喝玩乐的日子其实也没过多久，因为他们不会守业，差不多都退出历史舞台了。

现在活跃在商界的富人们，发财路数大多不是“暴发”那么简单了。

把有色眼镜摘下来，我们会发现，有钱人当中，很多人过得充实、过得有意义、甚至过得比文人还风雅。

曾经在网上看到一篇文章，题目叫《有钱人怎样生活？看中国4商人的风雅生活》，文章讲述了4位成功商人的生活方式：IDG全球高级副总裁兼亚洲区总裁熊晓鸽喜欢唱京剧，差点成了梨园弟子；北京今典房地产公司董事长张宝全喜欢绘画，他说“如果要让我在地产商和艺术家这两个身份之间选择一个，我会选后者”；中国搜索总裁陈沛爱好围棋，还曾拿过围棋冠军；北京和天津富力地产董事长谢强曾经是一个文学青年，如今还爱舞文弄墨。

如果叫这四位去打麻将，他们很可能不乐意。

附庸风雅原本是文人的爱好，追求艺术也曾经是许多贫寒人士的乐趣，但现在，这两样似乎逐渐成为富人的事情了，倒是有许多穷人天天在麻将桌旁通宵达旦地奋战。

这种情形，也许是艺术的幸事，却一定是穷人的悲哀。

<<你为什么工作>>

后记

这本小书能够付印出版，能够与更多的人交流，要感谢很多人的帮助，他们一直在关心我、支持我，为本书的出版做了大量的工作。

同时，这本书的其他著作权人是：黄雪丽、邱庆路、陈天保、刘先明、邱庆辉、单鸿亮、王晓英、李旭、黄晓玲、陈春、李飞、伍婕、吴伦、雷红梅、刘本安、蔡谷华、陈敏、赵永琼。

他们也在感谢之列！

当然，也要感谢我的每一位读者。

<<你为什么工作>>

媒体关注与评论

在众多职场励志图书中，还没有哪一本书像《你为什么工作》这么有价值，它深刻，读来却又十分轻松愉快! ——四川水井坊股份有限公司董事长黄建勇 工作是人生的第一需要，《你为什么工作》是职场人士取得成功的第一本书! ——耕石传媒创始人《商业了望》杂志社总编辑单鸿亮

《你为什么工作》这本书，值得每一位管理者和员工阅读!领导需要对员工说的话，员工需要领悟的职业思想，尽在本书中! ——河南济源钢铁(集团)有限公司董事长、总经理李玉田 认真领会并落实《你为什么工作》一书思想的人，一定可以在职业路上取得巨大的成功! ——远东控股集团董事局主席蒋锡培

<<你为什么工作>>

编辑推荐

《你为什么工作》：一部塑造工作激情，指引人生方向的必读经典。

<<你为什么工作>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>