

<<平面软件设计实务>>

图书基本信息

书名：<<平面软件设计实务>>

13位ISBN编号：9787512303348

10位ISBN编号：7512303343

出版时间：2010-7

出版时间：中国电力出版社

作者：路铠铭，陈丽娟 编

页数：162

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<平面软件设计实务>>

### 前言

平面设计是众多设计领域中应用最为广泛的一门艺术学科，它所包含的基础知识非常全面，可以说从印前设计到印刷制作，Photoshop是平面设计主要应用软件之一。

其应用在设计行业，既有包装装潢设计、书籍装帧设计、平面广告设计，也有字体与标志设计、企业形象设计等。

在经济信息高速发展，文化多元化的今天，软件应用在艺术创作中已经非常普及，成为辅助艺术设计的必备工具。

我们的艺术教育也随时代发展而发生着变化，平面设计软件学习已经成为视觉传达专业必修的一门课程。

软件就像是我们的画笔，既可以施展我们的蓝图，同时又可以提高我们设计制作的效率。

全书共分为四个部分，第一部分主要讲解软件基础知识，第二部分主要讲解印刷印前知识，第三部分是实战演练，第四部分是职业资格试题和图例欣赏。

本书既可以作为初学者入门的工具书，又是具备软件基础的中级学员进阶演练的教材。

从基础部分的详细讲解，可以由浅入深地逐步掌握软件。

印前部分使学习者了解印刷中的术语和印刷流程中的注意事项。

而实战演练部分，则按照广告、包装、字体和标志应用设计领域来划分，每环节一个例子，综合运用了前面讲解的软件基础知识。

课后习题也针对学习者发挥创意思维能力提出了一些实用课题。

其中，第一章、第二章、第三章、第四章、第五章、第六章、第七章由马腾编写；第八章、第九章、第十章、第十一章、第十二章、第十三章由路铠铭编写；第十四章、第十五章由陈丽娟编写；第十六章和平面设计师试题部分由王莹编写；第十七章、第十八章由贾砚芬编写，第四部分附图部分由陈丽娟和贾砚芬共同搜集整理。

在本书写作过程中，笔者得到了不少同事、同仁的帮助，以及家人、朋友的鼓励，正是他们的帮助和鼓励，才能使本书顺利完成，在这里对他们表示由衷的感谢！

在编写过程中，还有很多图例无法确定作者与出处，在此也对他们深表感谢，并请原作者与出版社或作者本人联系，以便准认付酬。

同时希望读者和同行人士多提宝贵意见与建议。

## <<平面软件设计实务>>

### 内容概要

Photoshop是平面设计等相关艺术设计专业学生需掌握的主要绘图软件之一，在设计行业中，它可运用在包装装潢设计、书籍装帧设计、平面广告设计，以及字体与标志设计、企业形象设计等行业中。

《平面软件设计实务》共分为三个部分，第一部分主要讲解软件基础知识，第二部分主要讲解印刷中的印前知识，第三部分为实战演练，第四部分列举职业资格考试题和图例欣赏。

全书在编写中注重实战性讲解，所选案例代表性强，且注重循序渐进性，课后习题设置精练、可操作性强。

适合平面设计等相关艺术设计专业在校学生阅读，既可作为初学者学习的入门类工具书，也可作为高等院校教材及社会培训教材。

## <<平面软件设计实务>>

### 书籍目录

前言课时安排第一部分 Photoshop基础第一章 Photoshop基本概述和图像处理基础第二章 创建图像选区第三章 图层的使用技巧第四章 图像的色彩调整第五章 绘制图像与修复图像第六章 形状与路径第七章 通道第八章 文字的应用第九章 滤镜工具的使用第二部分 印前知识第十章 四色印刷第十一章 专色和专色印刷第十二章 颜色管理系统第十三章 关于出血出片第十四章 常用纸张品种及规格第三部分 实战演练第十五章 Photoshop在平面广告设计中的应用第十六章 Photoshop在包装设计中的应用第十七章 Photoshop在标志设计中的应用第十八章 Photoshop在字体设计中的应用第四部分 PhotOshop经典案例赏析及专业实务参考文献图例欣赏

## 章节摘录

2.分辨率 分辨率是用来衡量图像细节效果的一个概念。

下面是图像分辨率、显示器分辨率和打印机分辨率。

(1) 图像分辨率 图像分辨率即图像中每单位长度显示的像素数目,通常用像素/尺寸(dpi)表示。

相同打印尺寸的图像,高分辨率比低分辨率包含较多的像素,因而像素点也较小。

例如,72dpi分辨率的1×1平方英寸图像包含总共5184个像素(72×72=5184);同样大小而分辨率为300dpi的图像则包含总共90000个像素。

要确定使用的图像分辨率,应考虑图像最终发布的媒介。

如果制作的图像用于计算机屏幕显示,则图像分辨率只需满足典型的显示器分辨率,72dpi或96dpi即可。

如果图像用于打印输出,那么必须使用高分辨率150dpi或300dpi。

(2) 显示器分辨率 显示器分辨率(也叫屏幕分辨率)是指每个单位长度内显示的像素或点数,通常以“点/英寸”(dpi)来表示。

显示器分辨率也可以描述为,在屏幕的最大显示区域内,水平与垂直方向的像素或点数。

例如:1024×768的分辨率表示屏幕可以显示768行像素,每行有1024个像素,即786432个像素。

屏幕可以显示的像素个数越多,图像越清晰逼真。

(3) 打印机分辨率 打印机分辨率与显示器分辨率类似,打印机分辨率也以“点/英寸”来衡量。

若打印机分辨率为300点/英寸至600点/英寸,则图像的分辨率最好为72像素/英寸至150像素/英寸;若打印机的分辨率为1200点/英寸或更高,则图像分辨率最好为200像素/英寸至300像素/英寸。

(二) 图像的种类 一般情况下,我们把使用数字方式记录、编辑的图像文件分为两大类:点阵图像、矢量图像。

1.点阵图 点阵图又称为位图。

在位图中,一个点就是一个像素,每个点都有相应的颜色信息。

位图图像与分辨率有着直接的联系,分辨率大的位图清晰度高,其放大倍数相应增加。

但是,位图的放大倍数超过其最佳分辨率时,就会出现细节丢失,并产生锯齿状边缘的情况。

<<平面软件设计实务>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>