

## <<AutoCAD绘图与Solid Edge>>

### 图书基本信息

书名：<<AutoCAD绘图与Solid Edge三维造型>>

13位ISBN编号：9787512318236

10位ISBN编号：7512318235

出版时间：2011-6

出版时间：中国电力出版社

作者：汤爱君 编

页数：249

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<AutoCAD绘图与Solid Edge>>

### 内容概要

汤爱君主编的《AutoCAD绘图与Solid Edge三维造型》为普通高等教育“十二五”规划教材。

书中介绍了计算机AutoCAD绘制二维工程图及Solid Edge三维实体造型技术。

第1~7章介绍了AutoCAD

2011绘图软件的设计方法,内容包括软件的基本操作、图层管理、基本绘图命令、精确绘图命令、图形编辑、文字和尺寸标注以及实用命令操作。

第8~14章介绍了三维设计软件Solid

Edge

ST2的实体造型技术,内容包括零件特征造型、钣金设计、装配设计、二维工程图的自动生成。

每章都安排了知识点讲解及相关范例,能够使学生在理解工具命令的基础上,达到边学边练的目的。

每章最后都精心安排了课后练习,这样可以使学生巩固并检验本章所学的知识要点。

《AutoCAD绘图与Solid

Edge三维造型》内容翔实、结构合理,图文并茂、深入浅出,案例丰富实用、步骤清晰明确,能够使用户快速、全面地掌握计算机二维绘图与三维造型技术。

《AutoCAD绘图与Solid

Edge三维造型》为普通高等院校工科专业计算机绘图课程的教材,也可作为高职高专、函授等相关课程的教材,还可供工程技术人员参考。

## <<AutoCAD绘图与Solid Edge>>

### 书籍目录

#### 前言

#### 第1章 AutoCAD入门基础

- 1.1 AutoCAD的基本功能
- 1.2 AutoCAD 2011的启动与退出
- 1.3 AutoCAD 2011的工作界面
- 1.4 AutoCAD 2011图形文件的操作
- 1.5 AutoCAD 2011的命令输入方法
- 1.6 AutoCAD 2011的坐标系统和数据输入方法
- 1.7 课后练习

#### 第2章 AutoCAD绘图环境

- 2.1 设置图形单位和绘图界限
- 2.2 图层的简述
- 2.3 图层特性管理器
- 2.4 综合实例：设置一幅A4图纸的绘图环境
- 2.5 课后练习

#### 第3章 AutoCAD基本绘图命令

- 3.1 点的绘制
- 3.2 直线的绘制
- 3.3 射线的绘制
- 3.4 构造线的绘制
- 3.5 多段线的绘制
- 3.6 正多边形的绘制
- 3.7 矩形的绘制
- 3.8 圆弧的绘制
- 3.9 圆的绘制
- 3.10 样条曲线的绘制
- 3.11 椭圆的绘制
- 3.12 椭圆弧的绘制
- 3.13 设置与编辑图案填充
- 3.14 综合实例：五角星的绘制与填充
- 3.15 课后练习

#### 第4章 AutoCAD精确绘图命令工具

- 4.1 设置捕捉和栅格
- 4.2 设置对象捕捉
- 4.3 设置自动追踪
- 4.4 设置正交模式
- 4.5 线宽显示
- 4.6 图形的显示控制
- 4.7 课后练习

#### 第5章 AutoCAD图形编辑

- 5.1 选择对象
- 5.2 常用的编辑命令
- 5.3 夹点编辑
- 5.4 编辑对象特性
- 5.5 课后练习

## <<AutoCAD绘图与Solid Edge>>

### 第6章 AutoCAD文字和尺寸标注

- 6.1 文字书写
- 6.2 尺寸标注
- 6.3 课后练习

### 第7章 AutoCAD的实用工具

- 7.1 建立样板图
- 7.2 创建与编辑图块
- 7.3 AutoCAD设计中心
- 7.4 绘制零件图
- 7.5 绘制装配图
- 7.6 课后练习

### 第8章 Solid Edge ST2软件概述

- 8.1 Solid Edge概述
- 8.2 Solid Edge ST2入门
- 8.3 课后练习

### 第9章 二维草图绘制

- 9.1 草图概述
- 9.2 绘图命令
- 9.3 草图编辑命令
- 9.4 图形的尺寸标注
- 9.5 几何约束
- 9.6 课后练习

### 第10章 零件特征造型

- 10.1 零件设计模块概述
- 10.2 增料命令
- 10.3 除料系列命令
- 10.4 其他复杂特征
- 10.5 零件造型实例
- 10.6 课后练习

### 第11章 钣金设计

- 11.1 钣金设计概述
- 11.2 钣金模块常用特征
- 11.3 钣金设计实例
- 11.4 课后练习

### 第12章 装配设计

- 12.1 概述
- 12.2 零部件的装配关系
- 12.3 装配实例
- 12.4 装配爆炸图
- 12.5 装配件剖视图
- 12.6 材质和渲染
- 12.7 课后练习

### 第13章 二维工程图样的自动生成

- 13.1 工程图界面
- 13.2 设置绘图规范
- 13.3 视图的生成
- 13.4 视图编辑

13.5 尺寸标注

13.6 注释

13.7 课后练习

第14章 综合应用

14.1 管线设计

14.2 焊接件设计

14.3 框架设计

14.4 机构运动仿真

14.5 课后练习

参考文献

## <<AutoCAD绘图与Solid Edge>>

### 编辑推荐

《普通高等教育“十二五”规划教材：AutoCAD绘图与Solid Edge三维造型》介绍计算机辅助绘图技术的最新知识，与科学技术发展同步。

由于学这门课的学时不尽相同，有的可能较短，所以在内容的安排上作了精心处理，第1～7章构成一个平台，主要讲解绘制平面图应掌握的最基本、最常用的命令，在很短的时间内可以完成平面图形的绘制。

第8～14章主要讲解三维绘图应掌握的一些常用命令及常用模块，通过学习完成三维零件的造型与装配。

本书在精选实例时，与工程图学（工程制图）的教学紧密结合，选择工程上一些常见的零部件进行工程绘图与三维造型，可以起到工程图学与计算机软件有效结合的作用。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>