

<<中国园林>>

图书基本信息

书名：<<中国园林>>

13位ISBN编号：9787512324398

10位ISBN编号：7512324391

出版时间：2012-2

出版时间：中国电力出版社

作者：王其钧

页数：185

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国园林>>

内容概要

中国园林在世界上独树一帜，其历史悠久、博大精深，为世界造园三大动力之首，对日本、韩国及十八世纪的欧洲影响重大。

《解读中国传统建筑：中国园林》是一本普及版的中国园林史全书。

书中以遍布全国各地的园林实例为主，在具体阐述过程中又以不同的划分标准对园林实例进行归类、总结，并从多角度对中国古典园林所蕴含的建筑学、美学、生态学、社会学、文化学等内涵进行深入浅出的剖析，同时也呈现了园林的地域特征、园林建筑的装饰装修、园林的叠山理水等方面，力求全面生动地再现中国园林的灿烂辉煌。

全书设计精美，图文并茂、信息丰富，兼顾专业研究者与大众读者的不同需求，适合建筑学、园林景观及相关专业的学生、设计师及热爱中国古典文化的人士阅读与收藏。

<<中国园林>>

作者简介

王其钧，教授，1954年生。
1977年毕业于南京艺术学院美术系，1989年毕业于重庆建筑工程学院建筑系，获工学硕士学位。
1996年毕业于清华大学建筑学院，获工学博士学位。
现任职于中央美术学院，并兼任武汉大学中国建筑艺术研究所所长。
王其钧教授多年来一直从事中国传统建筑的研究，著作颇丰。
其中代表性的书籍有《中国建筑语言》、《中国建筑图解词典》、《中国古代绘画中的建筑与环境》、《中国民居三十讲》等。
曾在1993年作为「建筑指导」，参与拍摄和主持了中央电视台的电视系列片《中国民居趣谈》所著学术书籍曾获国家图书奖等奖项。
2008年于中国电力出版社出版的《图解建筑史系列丛书》，荣获中华图书报「2007年全国百佳图书奖」，其中的《图解中国民居》分册，入选第四届「国家图书馆文津图书奖」推荐图书。

书籍目录

前言第一章 综述第一节 中国古典园林的类型第二节 中国古典园林的主要特点第三节 中国园林的意境第四节 建筑美与自然美的融合第二章 中国古典园林的起源与生成第一节 中国古典园林的起源第二节 秦代的皇家园林第三节 汉代的皇家园林第四节 汉代私家园林第三章 园林的内涵与形式的成熟第一节 魏晋南北朝的历史背景与文化特征第二节 魏晋南北朝时期的皇家园林第三节 魏晋南北朝时期的私家园林第四章 园林的全盛时期第一节 隋唐时期的历史背景与都城建设第二节 隋唐皇家园林第三节 隋唐时期的私家园林第四节 隋唐时期的其他园林第五章 园林的发展时期第一节 宋、辽、金时期园林发展综述第二节 宋代的皇家园林第三节 北宋私家园林第四节 宋代的公共游豫园林和寺观园林第六章 园林的高峰期第一节 元明时期的都城与园林建设第二节 明代的皇家园林第三节 清初的北京城和园林建设第四节 清中叶的皇家园林第五节 清代私家园林第七章 中国园林建筑的类型及特点第一节 实用性建筑第二节 观赏性建筑第三节 沟通连接景点的建筑第四节 园林小品建筑第八章 中国园林的造园手法第一节 园林叠山第二节 园林理水第三节 园林布局第四节 园林植物配置第九章 中国园林的造景手法第一节 点景第二节 借景第三节 框景第四节 其他造景手法第十章 中国园林的装饰装修第一节 外檐装修第二节 内檐装修第三节 园林装饰装修的意义及作用后记参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>