

<<家具设计与陈设>>

图书基本信息

书名：<<家具设计与陈设>>

13位ISBN编号：9787512332287

10位ISBN编号：7512332289

出版时间：2012-8

出版时间：中国电力出版社

作者：胡天君，周曙光 编著

页数：210

字数：290000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<家具设计与陈设>>

内容概要

本书为普通高等教育“十二五”规划教材，在第一版的基础上结合近几年来国内外家具设计及室内陈设的发展成果编写而成。

全书共七章，主要内容包括家具的发展及风格演变、家具造型设计、家具材料基础、家具材料与结构工艺、家具设计方法与实例、室内陈设等。

书中以现代设计学为理论基础，综合阐述了中外家具设计及室内陈设的发展历史，对现代家具设计的造型、结构、材料与工艺做了充分讲述，引入了国内外诸多家具陈设的新观念，并针对教学，具体论述了家具设计的实践与步骤。

知识结构清晰合理，严谨有序。

全书精心挑选了大量有代表性的精美图例进行形象直观的阐释说明，图片丰富多彩，与文字说明互相陪衬，相得益彰。

<<家具设计与陈设>>

作者简介

胡天君

山东建筑大学艺术学院副教授，硕士生导师；艺术学硕士，中国建筑学会会员，山东省美术设计家协会会员。

著有《立体设计》、《设计色彩》、《家具设计与陈设》等教材书籍。

在国家级中文核心期刊上发表论文15篇，3篇被CSSCI收录。

国家社科规划项目、山东省社科规划项目的主要成员；负责山东省文化厅、建设厅等项目。

<<家具设计与陈设>>

书籍目录

- 前言
- 第一版前言
- 第1章 概论
 - 第1节 家具的概念
 - 第2节 家具的发展与人类的关系
 - 第3节 家具的主要特性
 - 第4节 家具的分类
 - 第5节 家具设计
 - 第6节 家具设计与环境艺术
 - 第7节 家具设计的发展趋向
- 第2章 家具的发展及风格演变
 - 第1节 国外家具的发展及风格演变
 - 第2节 中国历代家具的发展及风格演变
- 第3章 家具造型设计
 - 第1节 家具造型与形态分析
 - 第2节 家具的造型要素及应用
 - 第3节 家具的造型法则及应用
- 第4章 家具材料基础
 - 第1节 家具主材——木材
 - 第2节 竹藤材
 - 第3节 金属材料
 - 第4节 玻璃
 - 第5节 石材
 - 第6节 塑料
 - 第7节 胶粘剂
 - 第8节 涂料
 - 第9节 五金辅料
- 第5章 家具材料与结构工艺
 - 第1节 木制家具的基本构件及其结构工艺
 - 第2节 金属家具的结构与工艺
 - 第3节 竹藤家具的结构与工艺
- 第6章 家具设计方法与案例
 - 第1节 家具设计的具体方法与步骤
 - 第2节 家具设计实例分析——椅子
- 第7章 室内陈设
 - 第1节 室内陈设变迁
 - 第2节 室内陈设的分类
 - 第3节 室内陈设与环境
 - 第4节 室内陈设设计原理与构成原则
 - 第5节 当代室内陈设设计的风格趋势
- 参考文献

<<家具设计与陈设>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>