

<<实拍精通Canon EOS60D摄影圣经>>

图书基本信息

书名：<<实拍精通Canon EOS60D摄影圣经>>

13位ISBN编号：9787512342026

10位ISBN编号：7512342020

出版时间：2013-4

出版时间：中国电力出版社

作者：第一视觉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<实拍精通Canon EOS60D摄影圣>>

内容概要

《实拍精通Canon EOS60D摄影圣经》是专门为Canon EOS 60D相机用户或潜在用户量身定制的实用型图书。

以剖析核心知识并弥补官方使用手册的不足为原则，对相机的结构、功能、菜单设置以及光圈、对焦、快门、感光度、曝光补偿、白平衡等摄影技巧进行了详细的讲解。

同时《实拍精通Canon EOS60D摄影圣经》还力求做到摄影技术和摄影艺术的统一，深入解析了人像、风光、动物、花卉、建筑、儿童等常见题材的拍摄技巧，增强了《实拍精通Canon EOS60D摄影圣经》的针对性和实用性。

《实拍精通Canon EOS60D摄影圣经》对13款佳能高素质镜头，7款特殊用途镜头以及10款高性价比镜头进行了详细点评，并对常用附件的使用方法与选购技巧进行了介绍，供读者在以后配置新的装备时进行参考，以满足不同的拍摄需求。

作者简介

第一视觉，是其出版图书用的笔名。

北京广角势力文化传播有限公司是一家专门编写数码摄影图书的公司，其主要人员原来是《数码摄影》杂志社的编辑，在人民邮电出版社、中国铁道出版社、化学工业出版社等共出版了十多本数码摄影图书，深受读者好评。

书籍目录

前言 第1章 佳能EOS 60D的外观与保养 1.1 机身正面 1.2 机身背面 1.3 机身顶部 1.4 机身底部 1.5 机身侧面 1.6 拍摄模式转盘 1.7 佳能EOS 60D相机的保养 1.7.1 相机的清洁 1.7.2 镜头的清洁 1.7.3 雨天拍摄注意事项 1.7.4 冬天拍摄注意事项 1.7.5 相机的存放 第2章 认识佳能EOS 60D的魅力 2.1 约1800万有效像素APS—C的CMOS图像传感器 2.2 中央八向双十字型, 全9点十字型AF 2.3 高性能数字影像处理器DIGIC4, 约5.3张/秒高速连拍 2.4 约96%的取景器视野率, 方便进行构图 2.5 检测色彩信息的63区双层测光传感器 2.6 最高30帧/秒全高清短片拍摄 第3章 佳能EOS 60D的基本操作与设置 3.1 开机后的基本设置 3.1.1 设置日期和时间 3.1.2 根据需要来选择照片画质 3.1.3 调节取景器屈光度让取景更清晰 3.1.4 开启取景器网格线方便构图 3.1.5 选择白平衡来调节照片的色彩 3.1.6 设置照片风格让画面更完美 3.1.7 调节感光度来保证画面的品质 3.1.8 掌握正确持握相机的方法 3.2 焦点与对焦 3.2.1 自动对焦模式的选择 3.2.2 选择单点对焦和多点对焦 3.2.3 手动选择自动对焦点 3.2.4 自动对焦和手动对焦 3.3 快门速度与光圈 3.3.1 快门速度对画面有什么影响 3.3.2 光圈对画面有什么影响 3.3.3 如何设置光圈和快门速度 3.4 佳能EOS 60D拍摄模式的选择 3.4.1 全自动模式 3.4.2 创意自动模式 (CA) 3.4.3 程序自动曝光模式 (P) 3.4.4 B门曝光模式 3.4.5 光圈优先曝光模式 (Av) 3.4.6 快门优先曝光模式 (Tv) 3.4.7 手动曝光模式 (M) 3.4.8 其他基本拍摄模式 3.5 佳能EOS 60D测光模式的选择与设置 3.5.1 点测光 3.5.2 中央重点平均测光 3.5.3 局部测光 3.5.4 评价测光 第4章 佳能EOS 60D人像摄影实战 4.1 生活气息浓郁的街拍 4.2 为人物的发丝勾上金边 4.3 拍摄剪影效果的艺术人像照 4.4 彰显个性的彩妆 4.5 纯净唯美的高调人像 4.6 突出个性的低调人像 4.7 拍摄清新的可爱人像 4.8 拍摄个性张扬的时尚人像 4.9 拍摄初生婴儿 4.10 百天宝宝纪念照 4.11 拍摄周岁的宝宝 4.12 抓拍户外活跃的儿童 第5章 佳能EOS 60D风光摄影实战 5.1 大海湖泊 5.2 溪流瀑布 5.3 日出日落 5.4 绵绵细雨 5.5 雄伟长城 5.6 广袤草原 5.7 素美雪景 5.8 现代建筑 5.9 古典建筑 5.10 绮丽夜景 5.11 绚烂烟花 5.12 美妙车流 第6章 佳能EOS 60D花卉摄影实战 6.1 圣洁美丽的荷花 6.2 春光绚烂的樱花/桃花 6.3 丰富多彩的菊花 6.4 热情似火的向日葵 6.5 金黄灿烂的油菜花 6.6 高贵优雅的郁金香 6.7 妖艳浓郁的玫瑰 6.8 微观视角下的花蕊 6.9 个性插花 第7章 佳能EOS 60D 美食与静物摄影实战 7.1 诱人美食 7.2 缤纷水果 7.3 亮丽珠宝 7.4 皮具箱包 7.5 透明玻璃杯 7.6 数码产品 7.7 白色物品的拍摄 7.8 黑色物品的拍摄 第8章 佳能EOS 60D动物摄影实战 8.1 姿态优美的鸟类 8.2 动物园里的动物 8.3 水族馆中拍鱼类 8.4 微距拍蝴蝶 8.5 室内宠物猫 8.6 室内宠物狗 8.7 室外宠物猫 8.8 室外宠物狗 8.9 与宠物合影 第9章 佳能EOS 60D的视频拍摄技巧 9.1 拍摄短片前的准备 9.2 开始拍摄短片 9.3 回放短片 第10章 佳能EOS 60D可搭配的高性能镜头 10.1 佳能原厂镜头命名规则详解 10.2 风光摄影利器广角定焦镜头: 佳能EF 14mm f/2.8L II USM 10.3 大光圈人像镜头: 佳能EF 50mm f/1.2L II USM 10.4 大三元之一: 佳能EF 16—35mm f/2.8L II USM 10.5 大三元之二: 佳能EF 70—200mm f/2.8L IS II USM 10.6 大三元之三: 佳能EF 24—70mm f/2.8L USM 10.7 小三元之一: 佳能EF 17—40mm f/4L USM 10.8 小三元之二: 佳能EF 24—105mm f/4L IS USM 10.9 小三元之三: 佳能EF 70—200mm f/4L IS USM 10.10 建筑摄影利器移轴镜头: 佳能TS—E 17mm f/4L 10.11 有防抖功能的专业级微距镜头: 佳能EF 100mmf/2.8L IS USM

章节摘录

版权页：插图：（2）设置相机参数。

首先，我们可以将EOS 60D的拍摄模式设置为快门优先曝光模式（Tv挡）。

一般来说，对于较为敏捷的动物，需要将快门速度设置为1/500s以上；对于较为迟缓的动物，快门速度设置在镜头防抖机制所能允许的安全快门速度之上即可。

其次，可以将EOS 60D的测光模式设置为中央重点平均测光模式，对焦模式设置为人工智能伺服自动对焦。

然后，如果是在室外拍摄，则需依据天气条件，将白平衡设置为晴天或者阴天模式；若是在室内拍摄，则需依据室内的光源性质，将白平衡设置为钨丝灯或荧光灯白平衡。

最后一若是在室外拍摄，侧需在保证曝光充足的前提下，选择尽量低的感光度，若是在室内拍摄，为了能够获得手持拍摄是安全快门速度，可以相应提高感光度设置。

（3）取景与构图。

在动物园拍摄动物时，为了能够排除杂乱景物的干扰，应尽量选择较小的景别进行拍摄，同时还可以借助于虚化后的单色背景来达到简洁画面的目的。

（4）进行拍摄。

先通过取景器以认真观察动物的一举一动，待到出现认为满意的画面时，立刻按下快门将其捕捉下来。

（5）回放与检查。

为了不错过动物的精彩瞬间，最好是在拍完一组照片后再回放检查拍摄效果。

回放检查时，主要看焦点是否准确，是否将所拍摄的动物清晰地捕捉下来。

这样拍，让作品更精彩！

展现动物最具特征的一面 动物园里的动物种类繁多，每一种动物又都有其独有的特性。

我们在动物园里拍摄动物时，就要抓住动物们最有特征的一面。

而为了做到这一点，我们可以多去展示它们与众不同的外表，同时还可以尝试在画面中体现出它们独具特色的个性。

拍摄中的难点及解决方案 如何避免画面中出现难看的铁丝网？

在参观动物园拍摄动物时，可能都会遇到这样的问题，那就是经常会出现铁笼等对画面构成的干扰景物。

为了解决这一问题，我们可以采用将前景的铁笼彻底虚化的方法。

在使用这种方法时，应尽量将相机镜头靠近铁笼，然后将焦点对准远处的动物主体。

这样就可以有效避免铁丝网出现在画面中了。

<<实拍精通Canon EOS60D摄影圣经>>

编辑推荐

《实拍精通Canon EOS60D摄影圣经》摒弃冗繁、高深的摄影理论知识，以一个个影友们常见的摄影题材为实例，手把手教会大家如何轻松、快速拍摄出具有专业水准的摄影作品。

《实拍精通Canon EOS60D摄影圣经》囊括了影友们日常生活中常见的拍摄题材，比如人像、风光、花卉、美食与静物、动物等。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>