

<<建筑手绘教程>>

图书基本信息

书名：<<建筑手绘教程>>

13位ISBN编号：9787512342705

10位ISBN编号：7512342705

出版时间：中国电力出版社

作者：成耆龙,朴城佑

译者：申美玉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑手绘教程>>

内容概要

本书主要讲解了建筑手绘中的方法、步骤、要点等内容，由韩国东首尔大学两位教授在多年一线教学中总结而成。

其针对性强、讲解清晰、过程详尽、循序渐进。

主要分为6章，即建筑手绘的理解、手绘基础、表现技巧、立体表现图纸、手绘图纸、手绘实习资料

。

<<建筑手绘教程>>

作者简介

作者:(韩)成耆龙、朴城佑 译者:申美玉成耆龙, 韩国高丽大学建筑工学专业工学博士, 环境管理公团设计咨询委员, 议政府市设计咨询评价委员, 东首尔大学建筑系教授, 已出版《建筑计划实务》, 2009年。

朴城佑, 韩国延世大学室内环境设计专业理学硕士, 弘益大学产业美术学院空间设计专业, 韩国室内建筑师协会(KOSID)百人设计师, 东首尔大学建筑系兼任教授, Inter Housing公司代表。

<<建筑手绘教程>>

书籍目录

序言Chapter1 建筑手绘的理解Chapter2 手绘基础 1. 点·线 2. 面 (1)面分割(画网格) (2)面增殖 (3)面构成 1)面构成1 2)面构成2 3. 六面体 (1)六面体分割 1)外观分割 2)内观分割 (2)六面体构成 4. 圆 5. 明暗、阴影 (1)明暗 (2)阴影Chapter3 表现技巧 1. 树木 2. 素材 3. 人物 4. 家具 5. 窗户 6. 图形语言(Graphic Language) (1)记号(Symbol) (2)分析图纸(Analytical Drawing) (3)图解(Graphic Diagram) 7. 写文字(Lettering)Chapter4 立体表现图纸 1. 轴测图 (1)水平斜轴测图(Plan Obllque / Axonometric) (2)立面轴测图(Elevation Oblique) (3)正等轴测图(Isollletrle) 2. 透视图 (1)外观透视图 1)标准透视图(Worm ' s—eye view) [1]基本画法 [2]简单画法 2)鸟瞰透视图(Bird ' s eye view) [1]三点透视图(基本画法) [2]两点透视图(应用画法) (2)室内透视图 1)一点透视图 [1]基本画法 [2]简单画法 2)两点透视图(简单画法) 3)鸟瞰透视图(简单画法)Chapter5 手绘图纸 1. 手绘图纸的理解 (1)图纸的理解 (2)手绘图纸的一般原则 1)线条 2)尺寸 3)比例 (3)图纸表现记号 (4)手绘图纸基本顺序 2. 手绘图纸方法 (1)平面图 (2)平面图 (3)立面图 (4)剖面图 (5)透视图Chapter6 手绘实习资料参考文献

<<建筑手绘教程>>

编辑推荐

成耆龙、朴城佑编著的《建筑手绘教程》共分六章分别是：第1章：关于建筑手绘的理解。
第2章：手绘基础——画线的方法以及面、六面体、圆的构成方法和利用线表现明暗及阴影的方法。
第3章：整理了手绘的技术表现方法——可作为资料库。
第4章：分阶段详细介绍了三维表现方法中平行线绘图及透视图的制图方法。
第5章：分阶段详细介绍了将建筑构思表现在手绘时所必备的基本知识及制图顺序。
第6章：记录了本书内容中各个阶段的手绘实例，便于临摹。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>