

<<最美藏地时光>>

图书基本信息

书名：<<最美藏地时光>>

13位ISBN编号：9787512410022

10位ISBN编号：7512410026

出版时间：2013-1

出版时间：北京航空航天大学出版社

作者：柴庆春、萧先太

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<最美藏地时光>>

前言

那一刻，我听到了心灵的回声。有朋友曾问我，在藏区最让你感动的瞬间是什么？

不知为什么，尽管让我感动的人和事是那样的多，而那一刻我脑海中浮现的，只是雪山下五色风马旗“扑啦啦”被风吹动的画面。

藏族同胞认为，印满经文的风马旗，经过风的吹动，可以把敬畏神灵和祈求护佑的美好愿望，吹送给上苍神灵。

风马旗每被风吹动一次，就等于诵读经文一次，人们的虔诚祈福就会传达给神灵。

蓝天白云下，皑皑雪山放出耀眼的光芒，放眼望去，看不到任何被世俗沾染的迹象。

四周一片寂静，只能听见自己心跳的声音，高原的风忽然吹来，身边的风马旗发出“扑啦啦”的声音。

那一刻，我好像听到了心灵的回声。

久居城市，终日忙碌，我们已经忘记了倾听心灵的声音；高楼林立，压缩了生存的空间，也压缩了心灵的世界；车辆飞驰，加快了生活的节奏，也忽略了心灵振动的频率；步履匆匆，要快点赶到下一个目的地，而心灵却失去了方向；偶尔驻足，片刻喘息，还没有来得及炫耀，又被人群裹挟着卷入物质的洪流。

于是，我们开始越来越多地出游，走向西部，走向藏区。

在藏区旅行，总是充满美好的记忆：大雪纷飞的东达山，游牧帐篷中飘来酥油茶的芳香；桑耶寺蔚蓝的天空中飞过来的生灵，还有东流而去的雅鲁藏布江；在道孚藏族民居，老人讲述着我们并不熟悉的陈年往事；徒步行走在波密的原始森林和湖泊，迷了路，摔了跤，终于见到人烟时的内心狂喜……

在众多美好的记忆当中，我最感动的瞬间还是风马旗被风吹动的那一刻。

因为那一刻，我懂得了：藏地风马旗早已超出单纯风景、单纯宗教、单纯祈福的意义，而是，将真、善、美铺陈在朴实无华的大地上，在吟唱着一首人性走向佛性的生命颂歌。

此刻，我的耳边，又响起仓央嘉措的吟诵：那一刻，我升起风马，不为祈福，只为守候你的到来；那一瞬，我飘然成仙，不为求长生，只愿保佑你平安的笑颜；那一夜，我听了一宿梵歌，不为参悟，只为寻你的一丝气息；那一日，我垒起玛尼堆，不为修德，只为投下心湖的石子；那一世，我翻遍十万大山，不为修来世，只为途中能与你相遇……

<<最美藏地时光>>

内容概要

《最美藏地时光》是一本以读图为主的藏地旅行休闲游记，全书涉及西藏、四川、甘肃、青海等藏区的自然人文风光，精选专业图片200余张，以故事为主线，文字精彩生动，文图结合，带给你独特的美的体验。

穿越藏区，大雪纷飞的东达山，游牧帐篷中飘来酥油茶的芳香；桑耶寺蔚蓝的天空中飞过来的生灵，还有东流而去的雅鲁藏布江；在道孚藏族民居，老人讲述我们并不熟悉的陈年往事；徒步行走在波密的原始森林和湖泊，迷了路，摔了跤，终于见到人烟。

<<最美藏地时光>>

作者简介

柴庆春，摄影师。

有二十余年的自助游经历和发烧级摄影实践，足迹遍布祖国各地，尤其钟情深度人文旅游，以反映风土人情和地方风貌的民俗摄影题材见长。

曾获联合国教科文组织“国际民俗摄影人类贡献奖”，作品散见于《摄影世界》、《时尚旅游》等刊物。

萧先太，旅行家，摄影师。

几乎走遍国内著名山水及村寨，并赴欧洲、非洲、北美及亚洲50多个国家旅行采风。

曾获“中国影像——建国六十周年全国摄影大奖赛一等奖”、“中国摄影艺术成就奖”等奖项。

<<最美藏地时光>>

书籍目录

在转场的日子里 阿里转山 丹巴处处美人谷 “孜廓”路上的嫣然一笑 同仁六月会 德格印经院 川西高原上的喇嘛运动会 郎木寺辩经 东达山，七月飞雪访藏家 拉萨的隐秘时光 青朴修行地 强巴林寺的早课 道孚民居 等候活佛 云深不知处 雪顿节晒大佛 然乌湖畔 塔顶阳光 无言的感动 大金川深处 扎什伦布寺之外 热贡艺术的殿堂 夏河的纯真少年 九曲黄河岸 桑耶古寺的午后 珞巴村的年轻人 罗布林卡看藏戏

<<最美藏地时光>>

章节摘录

版权页：插图：那次，经过半天一夜的班车颠簸，我在凌晨4点多抵达了阿里地区冈仁波齐峰脚下的塔钦村，寻一间旅馆蒙头大睡直到午后。

第二天清晨，随着那些虔诚的信徒，我踏上了漫漫转山路的第一步。

清晨的光线柔和美妙，回望纳木那尼，一抹浅红的云雾缭绕在山峰之上。

最初的徒步也是轻松惬意的，边走边拍照，转山小道上投射出自己长长的身影。

背着大包袱拎着暖水瓶的藏民在前面走得飞快，叩长头的同胞则双手套着木板，三步一叩首。

他们要走多久呢？

这样一队人马让我感觉转山之路并不寂寞，扛铺盖卷的，背登山包的，拎编织袋的，叩长头的……转山道上，我们同样平等。

一个小时左右，到达第一个神山礼拜台，这里只能看见冈仁波齐小小的顶端。

经幡猎猎飘舞，藏民都停下来念经祈祷。

天气好得出奇，神山上没有一丝云雾，峰顶白雪皑皑，闪闪发亮。

午后时分，坐在路边石头上吃过简单干粮，继续前行，阳光越发炽烈，山体荒凉干燥，经过德斯西方礼拜台、两头髻、释迦牟尼脚印等一些传说中的典故之地，终于到了芝热寺。

这里面对神山北壁，又被称为“恰擦岗”——信徒在这里可以向神山进行五体投地的朝拜和许愿。

当晚投宿芝热寺。

傍晚时分，大家聚在招待所旁的小卖部，那里有温暖的炉火和热情的藏民。

小卖部的师傅不停地把牛粪添加到火炉上，不停地给大家的水杯续水。

转山的藏民手捏糌粑，喝着酥油茶和啤酒，还啃着泡椒凤爪，乐呵呵跟大家一起聊天。

翌日清晨不到7点起床，喝几口热水，啃两个面包，天还没亮就匆匆出发。

在漆黑的暗夜中，一行人马完全凭着感觉前行。

走着走着，突然感觉漆黑的夜幕变得深蓝继而逐渐发亮发白，对面一直黑暗的山顶有了亮光，而另外一边的天空也染上一丝绯红，我突然意识到，神山就要亮了！

静静坐在路边守候，仅仅几分钟时间，天空逐渐发红发亮，金色的阳光照射在冈仁波齐的金字塔顶端，然后从顶端一点点往下移动，白色积雪逐渐变黄变亮，直到整座山头完全笼罩在一片金色之中。

我屏住呼吸，一点不能言语，忘掉一切思想，唯有机械地按下相机快门。

亲历日照神山的好运让我精神振奋，力量倍增。

接下来的路段是一片荒凉的山坡，小路两旁怪石嶙峋，满山坡到处是各式各样的衣服和布条——藏民们认为，这样代表着一次象征性的死亡，留下一滴血、一束头发或一件衣服，就表示告别过去的苦难，开始新生。

在幽蓝晨曦的笼罩下，这面山坡显得异常神秘和诡异。

卓玛拉山口，海拔5700米，是整个转山途中最具挑战性的垭口。

远望山口的经幡，仿佛路程并不太远，可是这一段道路海拔升高，坡度渐陡，每走一步仿佛都背了沉重的包袱，气喘吁吁，一步一个脚印，慢慢往上挪动，终于在一个小时后顺利到达垭口。

满山的经幡让人震撼，对面山顶的积雪在阳光照耀下闪闪发亮。

那一刻，我的心里有些激动。

<<最美藏地时光>>

编辑推荐

《最美藏地时光》以故事为主线，文字精彩生动，图文结合，带给你独特的美的体验。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>