

<<最美云南时光>>

图书基本信息

书名：<<最美云南时光>>

13位ISBN编号：9787512410466

10位ISBN编号：7512410468

出版时间：2013-2

出版时间：北京航空航天大学出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<最美云南时光>>

内容概要

《最美云南时光》是一本以读图为主的云南旅行休闲游记，全书涉及怒江、独龙江、鹤庆、剑川、石屏等地的自然人文风光，精选专业图片200余张，以独特人文故事为主线，文字精彩生动，文图结合，带给你独特的美的体验。

<<最美云南时光>>

作者简介

柴庆春，摄影师。

有二十余年的自助游经历和发烧级摄影实践，足迹遍布祖国各地，尤其钟情深度人文旅游，以反映风土人情和地方风貌的民俗摄影题材见长。

曾获联合国教科文组织“国际民俗摄影人类贡献奖”，作品散见于《摄影世界》、《时尚旅游》等刊物。

吴文涛，云南高校教师，从事摄影和视觉传达设计教学。

爱摄影，爱旅行。

对世界的好奇是旅行的根本原因，美食、美景与美好的人们是迈出脚步的强大动力，在旅行中感受当地文化，丰富人生阅历是最终目的。

<<最美云南时光>>

书籍目录

有一个美丽的地方 阿细跳月 品味丽江 翻越碧罗雪山 梦幻泸沽湖 最后的文面女 悠闲和顺 行走在山外之山 小锤敲过一千年 在独龙江的日子 世外桃源坝美 天气常如二三月 向阳桥头的六库 香飘石屏 老城故事 白沙壁画 走进丙中洛 和沙底街天 探访木雕艺术之乡

章节摘录

版权页：插图：资料记载，纳西族源于古氏羌人的牦牛羌，战国末期从黄河上游地区南迁，最后集中于滇西北玉龙雪山周围地域。

木氏的祖先在白沙岩脚居住，称“岩脚院”。

忽必烈南征的时候，木氏祖先阿良阿胡降附忽必烈，被任命为“茶罕章官民官”首领，后来改称“丽江路军民总官府”，“总官府”也从金沙江边的石鼓搬迁到了位于丽江坝子的白沙，木氏土司的黄金时代从此开启。

从大研镇出发，骑着自行车沿平坦的大道前行，高原的阳光明媚强烈，玉龙山云雾缭绕，不见真面目，很快就见到了溪水环绕的小村庄——白沙村。

与丽江古城和束河的灯红酒绿、纸醉金迷不大相同，白沙虽然也出现了些许的商业化征兆，但是基本上还保留着丽江纳西村落的古朴风貌。

土坯墙和瓦顶的房屋，一条流水哗哗的水渠，小石板桥上慢吞吞地走过一位纳西老人，那情景令人心生欢喜。

穿过一个小巷，“白沙”的牌楼就出现在眼前了。

穿过牌楼正对着一条街，临街也有几家出售扎染等工艺品的商店，间杂着几家酒吧和餐馆。

酒吧和餐馆大多很清静，没什么客人，只是其中一家有几个老外临窗闲坐。

再往前面走，依然是扎染的天下，但是，多数店铺不见主人，任由扎染花布随风飘扬。

偶尔有人闲坐，上前去问：白沙莫非有扎染作坊？

怎会有如此多的扎染商铺呢？

那人嘿嘿两声：那些泡着布料的木盆是做样子的，真正的扎染也都是从大理周城进的货。

我也嘿嘿两声，心照不宣。

就凭那人如实相告，白沙也还是朴实的。

白沙最吸引人的当属壁画了。

我一直很喜欢看壁画，也看过很多著名的壁画。

白沙壁画是我期待了很久的。

白沙壁画在木氏土司修建的琉璃殿和大宝积宫内。

这两座建筑是木氏土司在明代修建的，因而那些壁画也是明代画上去的。

相比内地的寺庙祠堂，琉璃殿和大宝积宫实在是小。

所谓琉璃殿也并没有琉璃瓦，而是因为供奉药师佛而得名。

因为药师佛主宰东方琉璃世界，所以供奉药师佛的殿堂就叫琉璃殿了。

现在的琉璃殿更像一个穿堂建筑，里面的壁画大部分已经被破坏了，只留下二楼跳空部分一周圈的16幅小型壁画。

这些画是永乐年间的，线条粗放、简约，有汉唐遗风。

大宝积宫的壁画保存相对完好。

正中一幅据说是“三教合一”的内容。

这里的三教合一，与常见的“儒释道”三教不同，它是藏传佛教、汉传佛教和道教的合一。

左侧一幅是“朝会图”，略有永乐宫的韵味；右侧一幅是“因果报应图”，各色市井人物出现其中，略类毗卢寺之风。

这些画是万历年间画的，比琉璃殿的晚了一百多年。

据说，创作这些壁画的画工，很多来自藏地，也有很多来自中原。

他们把各自对于宗教的理解体现在这些壁画上了。

门口的门廊里，有一个非常简单的展示板，上面介绍了敦煌壁画、永乐宫壁画和法海寺壁画。

显然，白沙壁画就规模和艺术价值而言似乎无法与三者相提并论，但是，其所处地理位置和年代，使其具有了独特的历史文化价值。

<<最美云南时光>>

编辑推荐

《最美云南时光》由柴庆春等编著。
丽江，和顺，坝美，石屏，丙中洛……悠闲的云南，梦幻的云南，歌舞的云南，别样的云南……跟随作者的脚步和镜头，探寻不为人熟知的风景，见证独特民族风情，感受最美的彩云之南。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>