

<<鲁迅传>>

图书基本信息

书名：<<鲁迅传>>

13位ISBN编号：9787512500792

10位ISBN编号：7512500793

出版时间：2010-10

出版时间：国际文化

作者：许寿裳

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<鲁迅传>>

内容概要

《鲁迅传》是名副其实的“许寿裳回忆鲁迅全编”。

本书收入了许寿裳《亡友鲁迅印象记》《鲁迅的思想与生活》和其他回忆鲁迅的所有文章，此外，还选编了许寿裳有关鲁迅的书信，其中含有大量的鲁迅和纪念鲁迅的史料。

作者许寿裳以事实为根据，将传主的经历、行状、思想、作品都放在特定的历史背景和时代思潮中加以考察，力图描述一个真实的鲁迅。

《鲁迅传》从多角度进行观照，对于传主的各个生活侧面都作了充分的描述。

《鲁迅传》适用于： 1、想了解鲁迅的人群 2、近现代文学研究者和感兴趣的读者 3、民国图书爱好者

<<鲁迅传>>

作者简介

许寿裳（1883—1948），字季荪，号上遂，是鲁迅先生的绍兴同乡。

现代著名教育家、传记文学家、文字学家、鲁迅研究专家。

1902年留学日本，与鲁迅同在弘文学院预备班学习日语，从此结为终身挚友，是有着“三十五年的交情”的老朋友。

鲁迅逝世后，他在积极筹备出版《鲁迅全集》、筹建鲁迅纪念委员会的同时，先后编著了《鲁迅年谱》《亡友鲁迅印象记》《我所认识的鲁迅》等大量回忆、纪念鲁迅的专著，成为“最具权威的鲁迅传记专家”。

<<鲁迅传>>

书籍目录

<<鲁迅传>>

章节摘录

一九二二年初秋，我以浙江官费派往日本东京留学，初入弘文学院预备日语，鲁迅已经在那里。他在江南班，共有十余人，也正在预备日语，比我早到半年。

我这一班也有十余人，名为浙江班，两班的自修室和寝室虽均是毗邻，当初却极少往来。

我们二人怎样初次相见，谈些什么，已经记不清了。

大约隔了半年之后吧，鲁迅的剪辫，是我对他的印象中要算最初的而且至今还历历如在目前的。

留学生初到，大抵留着辫子，把它散盘在凶门上，以便戴帽。

尤其是那些速成班有大辫子的人，盘在头顶，使得制帽的顶上高高耸起，形成一座富士山，口里说着怪声怪气的日本话。

小孩们见了，呼作“锵锵波子”。

我不耐烦盘发，和同班韩强士，两个人就在到东京的头一天，把烦恼丝剪掉了。

那时江南班还没有一个人剪辫的。

原因之一，或许是监督——官费生每省有监督一人，名为率领学生出国，其实在东毫无事情，连言语也不通，习俗也不晓，真是官样文章——不允许吧。

可笑的是江南班监督姚某，因为和一位姓钱的女子有奸私，被邹容等五个人闯入寓中，先批他的嘴巴，后用快剪刀截去他的辫子，挂在留学生会馆里示众，我也兴奋地跑去看过的。

姚某便只得狼狈地偷偷地回国去了。

鲁迅剪辫是江南班中的第一个，大约还在姚某偷偷回国之先，这天，他剪去之后，来到我的自修室，脸上微微现着喜悦的表情。

我说：“阿，壁垒一新！”他使用手摩一下自己的头顶，相对一笑。

此情此景，历久如新，所以我说这是最初的，而且至今还历历如在目前的一个印象。

<<鲁迅传>>

编辑推荐

《鲁迅传》编辑推荐：许寿裳——鲁迅精神最深刻的理解者！
北京师范大学教授、台湾大学教授兼国文系主任，一代国学大师许寿裳呕血之作。

<<鲁迅传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>