

<<茶经残卷>>

图书基本信息

书名：<<茶经残卷>>

13位ISBN编号：9787512501652

10位ISBN编号：751250165X

出版时间：2011-1

出版时间：国际文化

作者：金万藏

页数：281

字数：241000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<茶经残卷>>

内容概要

几十年前，路东浩无意中得到了一本残缺的《茶经》，之后离奇发迹，成为名噪一时的大茶商。几十年后，他的孙子走投无路，想起了儿时爷爷说过的话，重新拿着那本茶经的残卷追寻祖上走过的道路，与他同行的是他的好友纨绔子弟赵帅。从踏上旅途那一刻开始，他们的人生就注定充满冒险。他们的第一站是佛海那座传说中的妖宅。奇怪的匪徒、蹊跷的死亡、神出鬼没的妖物纷纷登场，一切看起来都超乎寻常。随着线索的逐步出现，他们越来越发现茶经中的秘密非比寻常。而更加令他们惊悚的，是那个一直跟他们并肩作战的神秘女人木清香，竟然跟几十年前一张老照片上躺在水晶棺材中的女人长得一模一样.....

<<茶经残卷>>

作者简介

金万藏，本名黄德军，广西人。
2007年初以“小鸡忙考试”为笔名开始创作《地藏》(原名《上古神迹》)，随即崛起于知名原创网站起点中文网。
将边境山水、民俗传说、探险推理融于一炉的写法，十分受欢迎，是极有潜力的新生代作家。
著有《天崩》、《地藏》等书。

<<茶经残卷>>

书籍目录

第一卷 佛海妖宅

- 01.祖父的愿望
- 02.青岛地铁前期探测工程
- 03.探测洞
- 04.阴阳栖杓
- 05.茗战
- 06.远走他乡的僇尼人
- 07.佛海妖笔
- 08.廖老二
- 09.茶王
- 10.四方红印匪
- 11.七年前的拆迁案
- 12.茅坑里的死人
- 13.废墟
- 14.金瓜人头贡茶
- 15.没有写完的血字警告
- 16.砍树棺
- 17.雷电之夜
- 18.不可能的可能
- 19.画皮
- 20.凡·高的左耳
- 21.幽冥之火
- 22.禽兽
- 23.绿野妖踪
- 24.“文革砖”
- 25.最古老的茶树王
- 26.匪窝
- 27.灭顶之灾
- 28.双生爱
- 29.战争与和平

第二卷 茶王隐谷

- 01.睡美人
- 02.衣钵
- 03.紫笋茶
- 04.重演的历史
- 05.逆转
- 06.天机不可泄露
- 07.茶痴
- 08.唐朝古墓
- 09.彩虹的尽头
- 10.九难
- 11.金沙泉水
- 12.一去不回
- 13.月亮代表谁的心
- 14.飞船

<<茶经残卷>>

- 15.星象仪
- 16.凶险之兆
- 17.仇恨
- 18.镜花缘
- 19.蓝色抓痕
- 20.不列颠之鹰
- 21.陵鱼尸
- 22.第二本残经
- 23.镇仙塔
- 24.黑店
- 25.陨落
- 26.连环错
- 27.丹池
- 28.茶王隐谷
- 29.一个月的行踪

<<茶经残卷>>

章节摘录

01.祖父的愿望 所谓茶人，就是精于茶道，或者和制茶、收茶有关的人。茶人去山野收茶时，时常遇到稀奇古怪的事情，那些诡异的经历鲜为人知，却真实地发生了，而这个神秘的故事要从我祖父说起。

我祖父叫路东浩，1900年出生于湖北天门，世代都是教书先生。

那时候，国将不国，饭都吃不饱，谁还有心思念书。

私塾被迫关门，为了混口饭吃，路东浩做过几次小买卖，但都还没开张几天就倒闭了。

1938年12月26日，对于云南茶史，甚至对于路东浩来说，无疑是一个最重要的日子。

这一天，云南中国茶叶贸易股份有限公司正式成立，办公地点设在昆明市威远街208号，董事长为缪云台，经理为郑鹤春。

这家公司就是现今云南省茶叶进出口公司的前身。

路东浩经过几次经商失败，早就把家底败光，一个子儿都不剩了。

迫于无奈，路东浩经由朋友介绍，跑到云南做了一个制茶工。

路东浩本来已经有老婆了，可是他老婆嫌他没出息，在去云南的前一晚，她撅着屁股就跟着别的男人跑了。

路东浩对此倒看得开，根本没去找回老婆，孑然一身地就去了云南。

1939年，云南中国茶叶贸易股份有限公司本着“开发滇茶，增加资源，改良制法，另辟欧美新市场”的宗旨，相继成立了顺宁茶厂、佛海茶厂、康藏茶厂、复兴茶厂和宜良茶厂。

佛海茶厂是当时五个新建茶厂中条件最艰苦的一个。

佛海茶厂就是勐海茶厂的前身，勐海旧时称为佛海，位于西双版纳。

那里常年高温，雨水丰富，原始植被茂密，因此被人视作“瘴疠之乡”。

不少制茶工人对此望而却步。

路东浩从未去过佛海，不知其中辛苦，所以第一个抢着报名参加了。

<<茶经残卷>>

媒体关注与评论

《茶经残卷》犹如一杯好茶，越品越香，在阅读的同时不仅能感受悬疑的刺激，还能学习到有趣的茶学拿起它，读下去，这是一本你绝对不会失望的书，也是我在2010年发现的最好的一本书。

——《盗墓笔记》《藏地密码》台湾出版人，知名主编 陈奕君 我发现，金万藏也从中国文化和历史当中找到了自己创作的灵感和养分《茶经残卷》通篇洋溢着中国文化气息，悬疑的冒险故事通过中国茶人为药引，巧妙地与华夏古文化联结在一起，既“创新”又“怀旧”；包含了中国传统文化的元素，又带点现代悬疑小说的布局与特点。

——香港知名音乐人《仙剑奇侠传》等影视剧作曲人 麦振鸿

<<茶经残卷>>

编辑推荐

《茶经残卷》第一部以“茶”为题材的悬疑小说。

阴阳牺杓、“文革砖”是什么？

金瓜人头贡茶你知道吗？

梵高的左耳是怎么回事？

茅坑里的死人是谁？

带着对知识的好奇，对故事的猜测，去金万藏《茶经残卷》里去寻找答案吧…… 繁体版、影视剧版权被争相抢购中！

《盗墓笔记》《藏地密码》台湾出版人，知名主编 陈奕君，香港知名音乐人《仙剑奇侠传》等影视剧作曲人 麦振鸿联袂力荐。

<<茶经残卷>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>