

<<高中语文选修-语言文字应用>>

图书基本信息

书名：<<高中语文选修-语言文字应用>>

13位ISBN编号：9787512611603

10位ISBN编号：7512611609

出版时间：2012-8

出版时间：团结出版社

作者：薛金星 编

页数：148

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<高中语文选修-语言文字应用>>

内容概要

《高效学习法：高中语文（选修）·语言文字应用（人教实验版）》特点：**重难点突破法**：名师导学，讲解细致完备，深入浅出，概括知识规律，介绍学科思想方法，提供对知识点理解、记忆的技巧。

易错点辨析法：概念辨析帮助您对概念有完整、深刻的认识；错例分析帮助您纠正习惯性错误，让您牢固灵活地掌握知识，形成能力。

高效能解题法：通过分析典型例题，从题型、解题思路、方法技巧等方面进行归类，采用一题多解法，突出通解通法，强化巧解妙法。

本章复习法：针对全章的重点进行突破，强化章内知识综合。由原创题、改编题、最新模拟题组成达标检测试卷，针对性强。强化解题能力的培养。

零距离备考法：只有“平时如高考”，才能“高考如平时”。

《高效学习法：高中语文（选修）·语言文字应用（人教实验版）》架起教材与高考的桥梁，让您在平时的学习中走近高考、体验高考，以便高考时胸有成竹，从容应对。

<<高中语文选修-语言文字应用>>

书籍目录

第一课 走进汉语的世界第一节 美丽而奇妙的语言——认识汉语三维度助读法都是电脑惹的祸趣味中英对译重难点突破法洋腔洋调闹笑话新阅读拓展法略谈汉字零距离备考法识记现代汉语普通话的字音（一）选用、仿用、变换句式高效能训练法第二节 古今言殊——汉语的昨天和今天三维度助读法借码古文“译”事重难点突破法王佩先生《正版语文》两篇新阅读拓展法“它”“恙”与汉语问候语小议零距离备考法理解文言实词在文中的含义理解与现代汉语不同的句式和用法高效能训练法第三节 四方异声——普通话和方言三维度助读法祖孙学诗普通话与方言重难点突破法汉语方言的形成新阅读拓展法南腔北调充斥我们的娱乐生活正确认识方言零距离备考法识记多音字正确运用口语和书面语高效能训练法第二课 千言万语总关“音”第一节 字音档案——汉字的注音方法三维度助读法绕口令朗读比赛汉字注音也成娱乐网络开始“咬文嚼字”重难点突破法汉语语音单位简介新阅读拓展法人们对汉字注音的探索零距离备考法识记现代汉语普通话的字音（二）高效能训练法第二节 耳听为虚——同音字和同音词三维度助读法“北京欢迎你”谐音故事谐音对联重难点突破法同音·谐音·传统文化新阅读拓展法谐音无吉凶零距离备考法识记同音字、同音字的字音、字形、词义高效能训练法第三节 迷幻陷阱——“误读”和“异读”三维度助读法白字故事重难点突破法异读词读音的审订原则新阅读拓展法连战又出“试题”校长再念“白字”零距离备考法避免“误读”高效能训练法第四节 声情并茂——押韵和平仄三维度助读法纪晓岚楹联趣事苏东坡与苏小妹的故事重难点突破法笠翁对韵（节选）新阅读拓展法对联的形式特点零距离备考法拟写对联对古诗词语言表达技巧的考查高效能训练法第三课 神奇的汉字第一节 字之初，本为画——汉字的起源三维度助读法汉字起源的新依据重难点突破法汉字的起源新阅读拓展法从象形文字到拼音文字零距离备考法识记现代汉字的字形（一）联想的运用高效能训练法第二节 规矩方圆——汉字的简化和规范三维度助读法汉字简化的历史关于繁体字和异体字重难点突破法汉字简化的原则和方法新阅读拓展法是进步，还是退步？零距离备考法识记现代汉字的字形（二）高效能训练法第三节 方块的奥妙——汉字的结构三维度助读法字谜赏析拆字联重难点突破法合体字与偏旁系统新阅读拓展法造字法的文化价值零距离备考法识记同音字和形近字高效能训练法第四节 咬文嚼字——消灭错别字三维度助读法哪些字写错了别字成因和常见别字重难点突破法辨识错别字新阅读拓展法广告语言纠错谈零距离备考法默写常见的名句名篇不写错别字高效能训练法第四课 词语万花筒第一节 看我“七十二变”——多义词三维度助读法多义词“双关”“城在臣在，城亡臣亡”重难点突破法词义与语素义新阅读拓展法借你一双善择花瓣的手——浅谈多义词的积累零距离备考法理解词语在文中的含义高效能训练法第二节 词语的兄弟姐妹——同义词三维度助读法同义词之“祸”领导致辞重难点突破法辨析近义词的方法新阅读拓展法同义词的作用零距离备考法正确使用词语——同义词辨析高效能训练法……第五课 言之有“理”第六课 语言的艺术本书综合测试课本习题答案答案全析全解

编辑推荐

中国第一套杂志式教辅，讲述学习和考试的方法。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>