

图书基本信息

书名：<<家居装饰项目装饰设计与表现、材料、构造、预算>>

13位ISBN编号：9787513003100

10位ISBN编号：7513003106

出版时间：2011-2

出版时间：知识产权出版社

作者：陈永

页数：130

字数：230000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书基于工作过程专业系统化的项目教材，以完成具体装饰项目的工作过程及每个工作过程所需知识和能力为编写框架，以工作过程为编写内容，以知识点的“能用、够用”为编写原则，将建筑装饰设计、装饰材料、装饰构造、计算机辅助设计、装饰预算等不同课程知识点贯穿起来，采用了大量案例实景和材料图片，并对图片进行了简明扼要的文字说明，试图做到图文并茂，以期让学生在读图中收获知识，学得直观，让学生熟悉企业运作装饰项目的步骤，重点在于培养学生的职业就业能力。

本书适合高职院校环境艺术设计、建筑装饰工程技术专业及相关专业在校学生学习使用，也可作为家居装饰行业技术设计人员和即将装修新居的业主参考使用。

书籍目录

第一篇 项目设计前 工作过程1 承接项目和与业主进行初步交流 工作过程2 实地空间图纸绘制、准确丈量和进一步与业主交流 工作过程3 收集资料并结合业主要求确定总体设计风格或主题 第二篇 项目设计中 工作过程1 设计及手绘表现平面、顶面规划图 工作过程2 选定顶、地面装饰用材和了解其构造 工作过程3 专业市场内识记与选用家具 工作过程4 设计及手绘表现墙立面和现场打制家具的造型及用色 工作过程5 墙立面和现场打制家具材料识别、选用及其构造 工作过程6 灯具、窗帘等的识记与选用 工作过程7 方案修改、个性设计与表现 工作过程8 电脑软件绘制出方案图、效果图 第三篇 预算报价及合同签订 工作过程1 用电脑软件编制工程预算书和再次约见业主 工作过程2 签订合同和商议开工事宜 参考文献

章节摘录

版权页：插图：上述的空间规划设计与顶地面选材、家具识别与选配、立面造型设计与选材等工作完成后，接下来应该去专业市场识别与选用灯具、窗帘等，因为灯具、窗帘等也是创造整体风格的六要素中的重要因素。

在家居室内设计中，灯具扮演着重要角色，它的“光、色、形、质”使本来没有特色的室内也会引人注目，使本来已华丽的家居室内更加光彩夺目，在室内环境设计时，灯光的设计和灯具的选用就显得尤为重要，所以设计人员必须先识别后选用，并调整之前的方案直至合适。

一、灯具识别灯具的识别可以在书籍、网络和专业市场上进行，经验表明，在专业市场上识别则更直接且会启发设计人员的设计灵感。

目前，专业市场上的灯具的种类繁多，有作整体照明用的吊灯、吸顶灯及格栅灯具等，有作局部照明用的壁灯、落地灯、台灯、射灯、牛眼灯、筒灯、豆胆灯等，还有具有专门用途的特殊灯具，而且每天都有不少新产品问世。

主要灯具介绍如下。

（一）吊灯吊灯适合于客厅。

吊灯的品种最多，常用的有欧式烛台吊灯、中式吊灯、水晶吊灯、羊皮纸吊灯、时尚吊灯、锥形罩花灯、尖扁罩花灯、束腰罩花灯、五叉圆球吊灯、玉兰罩花灯、橄榄吊灯等。

吊灯的艺术样式更是繁多，一般情况下，要根据家居整体风格 and 不同空间的使用和设计要求选用灯具。

客厅首选造型美且个性十足、体量大且光照强的吊灯或吸顶灯。

而同样造型美且个性十足、体量相对小些照度相对弱些的吊灯，会设计安装在书房、餐厅等处。

吊灯的安装高度，最低点应离地面不小于2.2 m。

1.欧式烛台吊灯这种吊灯的设计灵感来自欧洲古时人们的烛台照明方式，那时人们都是在悬挂的铁艺上放置数根蜡烛。

如今很多吊灯设计成这种款式，只不过将蜡烛改成了灯泡，但灯泡和灯座还是蜡烛和烛台的样子。

欧式烛台吊灯及其装饰效果举例如图2-115、图1-23所示。

2.水晶吊灯水晶灯有几种类型：天然水晶切磨造型吊灯、重铅水晶吹塑吊灯、低铅水晶吹塑吊灯、水晶玻璃中档造型吊灯、水晶玻璃坠子吊灯、水晶玻璃压铸切割造型吊灯、水晶玻璃条形吊灯等。

水晶吊灯及其装饰效果举例，水晶吊灯如图2-116所示，水晶吊灯家居装饰效果如图1-31所示。

目前市场上的水晶灯大多由仿水晶材料制成，但仿水晶所使用的材料不同，光影效果也不同。

质量优良的水晶灯是由高科技材料制成的，而一些以次充好的水晶灯甚至以塑料充当仿水晶的材料，光影效果自然很差。

所以，在购买时一定要认真比较和仔细鉴别。

编辑推荐

《家居装饰项目装饰设计与表现、材料、构造、预算》：全国高职高专教育建筑装饰工程技术专业规划教材。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>