

<<美国文化的反思者>>

图书基本信息

书名：<<美国文化的反思者>>

13位ISBN编号：9787513003674

10位ISBN编号：751300367X

出版时间：2011-2

出版时间：知识产权出版社

作者：孙万军

页数：269

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美国文化的反思者>>

内容概要

托马斯·品钦是美国当代重要代表作家，其作品被视作美国后现代小说的巅峰。本书从思想主题及叙事方式等各方面对品钦的小说进行了解读，研究的对象主要以《V.》、《拍卖第49批》、《万有引力之虹》、《葡萄园》和《梅森和迪克逊》这五部长篇小说为主，兼顾了一些品钦早期的短篇小说。

本书认为，品钦在其小说创作中，对以清教主义为代表的美国传统文化进行了批判性反思，从而挑战了美国文化中的等级制度、集权主义倾向以及西方僵化的形而上学思维模式；品钦关注美国社会的边缘群体，对以狂欢思想为代表的多元文化表现出了积极的热情。

<<美国文化的反思者>>

作者简介

孙万军，北京印刷学院外语系副教授。

1991年本科毕业于北京外国语学院，获文学学士学位；1996年毕业于河北大学外国语学院，获硕士学位；2006年博士研究生毕业于南开大学外国语学院，获博士学位。

多年来，一直从事英语语言文学专业的教学与研究。

近年致力于美国后现代作家托马斯·品钦研究，出版专著《品钦小说中的混沌与秩序》（英文）（河北大学出版社，2008）；在《外国文学研究》、《当代外国文学》、《四川外语学院学报》、《解放军外国语学院学报》、《河北大学学报》等学术期刊?发表论文多篇；出版译著和主编、参编教材多部。

<<美国文化的反思者>>

书籍目录

一、神龙见首不见尾的文坛隐士二、迷宫般的百科全书式作品三、用“熵”来隐喻世界四、通过“复魅”质疑技术理性五、对极权主义倾向的警惕六、对美国主流文化的解构七、对二元对立思维模式的超越八、对“追寻”叙事模式的创新九、狂欢化的后现代文本十、从线性秩序走向复杂性秩序参考文献附录：托马斯·品钦在我国的译介及研究

<<美国文化的反思者>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>