

<<流动的印象>>

图书基本信息

书名：<<流动的印象>>

13位ISBN编号：9787513009676

10位ISBN编号：7513009678

出版时间：2012-10

出版时间：庄孔韶、黄忠彩 知识产权出版社 (2012-10出版)

作者：庄孔韶

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<流动的印象>>

内容概要

流动的印象-(含光盘), ISBN : 9787513009676 , 作者 : 庄孔韵

<<流动的印象>>

书籍目录

前言 大会电影节和获奖电影照片集锦 影评 克里姆的法则与统治的逝者 萨满，还是演出？
灵魂的全球化 传说、仪式与狂欢 遥远的熟悉 大漠之殇 大家庭的生活故事评析 给我清澈而平静的双眼
不寻常的搬迁 人类学镜头中的仪式 法律抑或文化：拿什么保护女性？
家族文化的影像书写 街头浪子 美丽危险的罂粟花 守在高黎贡山上的孤独 他者的婚姻 蜕变 大河沿的
新生儿 一个女人半部史 走进“打马石的家” 阿鲁洋铁的生活镜像 影视人类学在中国 中国影视人类学
大事记

<<流动的印象>>

章节摘录

版权页：影片的结尾出人意料：夜幕下，土家族的祭祖仪式正在祠堂前面的广场上进行着，青年们穿着传统服装，围着篝火，唱着土家山歌，跳着祭祀舞蹈，这时影片以一个细描的镜头注视着彭武韬和彭英威，他们俩坐在祠堂的台阶上，穿着平时的服装，抽着烟袋，看着广场上的祭祖仪式，怅然若失。

他们二人斗争了多次并且各自付诸许多努力想获得仪式的主持者身份，最后，行动的意外后果是祭祖仪式将他们每个人抛离在外。

在《家族》最后的影像画面中，我们可以隐隐地感受到彭英威和彭武韬的默默无语间所包含的对自身命运和土家族命运的忧虑。

英国社会学家吉登斯认为行动的意外后果反映了社会的结构性特征。

在一定的结构性条件下，行动者对行动的反思性监控、行动的理性化、行动的动机激发过程，复合在一起，构成了人的有意图的行为；行动流又持续不断地产生出行动的意外后果。

事实上，行动的意外的后果在某种程度上并不意外！

因为它是社会结构条件的体现。

所谓结构，“是指社会再生产过程里反复涉及到的规则与资源”。

<<流动的印象>>

编辑推荐

《流动的印象》包括国际人类学民族学联合会第16届大会人类学电影节的影评和有重要价值的中国影视人类学发展综述两部分内容。

影评对人类学电影进行了生动形象的评述，把人类学中普遍关注的论题铺陈到读者面前，既富有文学的感性又不乏人类学的理性思考。

<<流动的印象>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>