

<<语文教育路在何方>>

图书基本信息

书名：<<语文教育路在何方>>

13位ISBN编号：9787513012775

10位ISBN编号：7513012776

出版时间：2012-5

出版单位：知识产权出版社

作者：杨先武

页数：216

字数：228000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<语文教育路在何方>>

内容概要

全书汇集了本人从教以来在语文教育研究和教学实践中的主要成果，和同类著作相比，本书在反思与批判上尤显鲜明。

有些文章在发表后产生了较大的反响，并展开过讨论，其中多篇被中国人民大学书报资料中心全文转载。

本书由两部分组成：（1）怀疑与批判。

本部分主要对我国著名语文教育专家和语文名师的教育理论与实践提出了质疑，也有对当前语文教育存在弊端的批判。

（2）探索与追寻。

本部分记录了本人在语文教育改革中的探索。

包括阅读教学、写作教学等。

<<语文教育路在何方>>

作者简介

杨先武，中学语文特级教师，2004年荣获“湖北名师”称号。从教30多年来，担任过初、高中各年级的语文教学工作，一直致力于学生独立人格和创新精神的培养，尤以善于引导学生质疑而著称。从1986年全省首届中学生作文竞赛始至20世纪末，所代班级有近10人获得省级以上作文竞赛奖（其中一人在新概念作文大赛中获奖）。近20年来，已在《中国教育报》、《中国教师报》、《教育学报》、《语文建设》、《中学语文教学》、《语文学习》、《语文教学通讯》等省级以上报刊发表论文百余篇，并在《美文》、《中国校园文学》、《羊城晚报》、《杂文报》等报刊发表过作品。其教学经验被收入华东师范大学出版社出版的《中学语文名师教学艺术》一书。

<<语文教育路在何方>>

书籍目录

教师，同样要敢于质疑熊丙奇
 在怀疑与批判中探寻语文教育的真谛(自序)
 怀疑与批判
 别为魏书生创造神话
 一位改革家与新课改的对抗
 钱梦龙先生要招什么“魂”
 语文教学“魂”归何处——回应钱梦龙先生的“答客问”
 【附】部分网友的评论
 从程红兵的“位移”看批判精神的失落
 批评，要建立在崇敬的基础上吗——与朱永新先生商榷
 从“危言耸听”到“别有用心”——评《中学语文教学》庆祝创刊20周年座谈纪要
 为钱理群教授一辩
 “三老”语文教育“工具论”评析
 考纲不变，课改难行
 既要“教什么”，也要“怎么教”——与王荣生先生商榷
 从“板块式”教学看以“教”为中心——以《荷叶 母亲》课堂实录为例
 品味语言不应只注重华美——听荆州市青年语文教师竞赛课有感，
 岂能如此“玩”诗歌——评程少堂《你是我的同类》课堂实录
 脱离文本的“解读”，缺少对话的“生成”——评干国祥《斑羚飞渡》课堂实录
 是指导还是误导
 从一篇满分作文看高考作文的错误导向
 高考作文提示应引导发散思维
 别把编造当虚构
 小说都是虚构的吗
 杨朔散文创作的错误倾向及其对作文教学的负面影响
 给语言大师挑挑刺
 探索与追寻
 此间有“争议”欲辩已忘言——作文《逮老鼠》引出的话题
 【附】《逮老鼠》座谈纪要
 语文教学中多种质疑方式的运用
 喜听学生“唱反调”
 新课程需要怎样的教学设计
 让思想在自由的天空飞翔——从一篇“另类”作文说开去
 假如这件事发生在中国——《走一步，再走一步》教学手记
 《道士塔》引起的争论
 让课堂教学中多发生一些“意外”
 “工具”与“人文”，本是同根生——“两性”统一例谈
 《台阶》意蕴新探
 《三峡》研读与备教
 《记承天寺夜游》研读与备教
 《拣麦穗》课堂实录
 《雨说》课堂实录及点评
 作文评改：让学生享有主动权——记一堂作文评改课
 一堂反常规的试卷讲评课
 儿子的获奖作文

<<语文教育路在何方>>

后记

<<语文教育路在何方>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>