

<<倍速学习法>>

图书基本信息

书名：<<倍速学习法>>

13位ISBN编号：9787513105682

10位ISBN编号：7513105685

出版时间：2012-4

出版时间：开明出版社

作者：刘增利 编

页数：168

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<倍速学习法>>

内容概要

《倍速学习法：高中语文（必修1）（人教版）（直通高考版）》包括四个单元的内容，每单元中有3-4篇课文，在每课中都有相应的高考阅读训练。

备考内容：虽然2008年-2011年高考试卷“文学类文本阅读”连续四年考查的都是小说，小说复习仍然是备考的重点，但对散文的复习也不能舍弃。

解题规律：要逐渐培养系统的阅读、解答的习惯，并掌握一定的解题技巧。

“文学类文本阅读”复习备考的重点是小说，小说阅读考查的重点在于概括故事情节、鉴赏人物形象、把握小说的表达技巧和语言风格、对作品进行个性化阅读和有创意的解读等。

考向预测：根据文本轮换的原则，2012年高考重点在外国小说，而篇目侧重的是推荐读本中学生较为熟悉的作家的作品。

<<倍速学习法>>

书籍目录

第一单元 中凰新诗单元引语连线高考单元专题 关于现代诗1 沁园春 长沙学习目标清单课前经典导入课文资料链接作者介绍写作背景文化常识字词积累课文内容精解课文知识梳理主题概览结构图解问题探究多维观点特色诠释与考点透析写作素材积累高考真题对接现代文阅读古诗词鉴赏综合与探究2 诗两首学习目标清单课前经典导入课文资料链接作者介绍写作背景文题解说文化常识名家品评字词积累课文内容精解课文知识梳理主题概览结构图解问题探究多维观点特色诠释与考点透析写作素材积累高考真题对接现代文阅读古诗词鉴赏综合与探究3 大堰河 我的保姆学习目标清单课前经典导入课文资料链接作者介绍写作背景文题解说文化常识名家品评字词积累课文内容精解课文知识梳理主题概览结构图解问题探究多维观点特色诠释与考点透析写作素材积累高考真题对接现代文阅读古诗词鉴赏综合与探究第一单元 高考作文材料集锦第二单元 古代散文单元引语连线高考单元专题 先秦叙事散文4 烛之武退秦师学习目标清单课前经典导入课文资料链接作品介绍写作背景文化常识文言知识课文内容精解课文知识梳理主题概览结构图解问题探究多维观点特色诠释与考点透析写作素材积累高考真题对接文言文阅读古诗词鉴赏综合与探究5 荆轲刺秦王学习目标清单课前经典导入课文资料链接作者介绍写作背景文言知识课文内容精解课文知识梳理主题概览结构图解问题探究多维观点特色诠释与考点透析写作素材积累高考真题对接文言文阅读古诗词鉴赏综合与探究6 鸿门宴学习目标清单课前经典导入课文资料链接作者介绍写作背景文化常识文言知识课文内容精解课文知识梳理主题概览结构图解问题探究多维观点特色诠释与考点透析写作素材积累高考真题对接文言文阅读古诗词鉴赏综合与探究第二单元 高考作文材料集锦第三单元 现代散文单元引语连线高考单元专题 关于散文7 纪念刘和珍君学习目标清单课前经典导入课文资料链接作者介绍写作背景文化常识字词积累课文内容精解课文知识梳理主题概览结构图解问题探究多维观点特色诠释与考点透析写作素材积累高考真题对接现代文阅读古诗词鉴赏综合与探究8 小狗包弟学习目标清单课前经典导入课文资料链接作者介绍写作背景文化常识名家品评字词积累课文内容精解课文知识梳理主题概览结构图解问题探究多维观点特色诠释与考点透析写作素材积累高考真题对接现代文阅读古诗词鉴赏综合与探究9 记梁任公先生的次演讲学习目标清单课前经典导入课文资料链接.....第四单元 新闻与报告文学表达交流(一)表达交流(二)表达交流(三)表达交流(四)高考真题对接参考答案附录一 教材课后习题参考答案附录二 二年高考基础知识分类汇编

<<倍速学习法>>

章节摘录

【考点解析】首先弄清写作对象，也就是题目中的“你”具体指谁。

《现代汉语词典》中对“你”的解释：人称代词，（1）称对方（一个人），有时也用来指称“你们”；（2）泛指任何人（有时实际上指我）。

由此可见，写作对象既可是第二人称的“你”，也可指复数的“你们”，还可指“我”（特殊情况下）。

所以文章写人为宜，可以近写身边的父母亲人、同学师友，或当今社会上的优秀人物，如“感动中国十大人物”，年前节后涌动的农民工群体，甚至自己喜欢的影星、歌星，比如周杰伦、王菲等；也可以远写古今中外的历史人物，比如屈原、司马迁、李白、苏轼、毛泽东、鲁迅等，或者文学作品中的形象。

其次要明确作文的主旨立意，即将为什么“需要你”的道理阐释清楚。

作文主体部分应着重分析“需要你”的必要性和意义所在。

比如“你”的关爱影响，“你”的巨大贡献，“你”的动人事迹，“你”的历史意义，“你”的深远启迪……越具体越好，这取决于你选择的写作对象，由此可表达的主旨是亲情友情之爱，爱国奉献之功，见解评价之识，思考领悟之感，思古幽情之味等等，只要有足够的积累和识见，尽可于此放笔行文、纵横激扬。

另外，还要注意作文文体。

“这世界”可大可小，但暗含的意思是，作文应立足于现在，与“你”相互关照，表达对“你”的认识了解，感受评价，或者成长体验，呼唤感激，应是作文中一种不可缺少的一环。

既然题目中有个“你”，抒情类文字应为首选，比如对“你”的多样性或复数性书写，即便是“你”的近写，大概也离不开抒情内容；写记叙文也比较合适，因为题目中有人也有事，以“事”来说明对“你”的需要自然又合理；考虑考场的特殊需要，写议论文、议论性散文也都是可以的。

……

<<倍速学习法>>

编辑推荐

构建有效学习，教材文本范例剖析，高频考点随课对接；时文读写素材集锦，高考基础分类整编

<<倍速学习法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>