

<<在死亡之中>>

图书基本信息

书名：<<在死亡之中>>

13位ISBN编号：9787513300339

10位ISBN编号：751330033X

出版时间：2010-9

出版时间：新星出版社

作者：劳伦斯·布洛克

页数：170

译者：黄文君

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<在死亡之中>>

内容概要

我是私家侦探，但没有执照，我爱漂亮女人，更爱烈酒波本，我不是正义的化身，更不想当救世主，我总会把用血换来的钱捐给教堂，但上帝始终把我抛弃，酒店关门之后，我无家可归，我叫马修，我是个酒鬼，今天，我无话可说。

<<在死亡之中>>

作者简介

作者：（美国）劳伦斯·布洛克（Block.L.）译者：黄文君劳伦斯·布洛克,享誉世界的美国侦探小说大师，当代硬汉派侦探小说最杰出的代表。

他的小说不仅在美国备受推崇，还跨越大西洋，完全征服了自诩为侦探小说故乡的欧洲。

侦探小说界最重要的两个奖项，爱伦坡奖的终身成就奖和钻石匕首奖均肯定了劳伦斯·布洛克的大师地位。

此外，他曾三次荣获爱伦·坡奖，两获马耳他之鹰奖，四获夏姆斯奖（后两个奖项都是重要的硬汉派侦探小说奖项）。

劳伦斯·布洛克的作晶主要包括以下四个系列：马修·斯卡德系列：以一名戒酒无执照的私人侦探为主角；雅贼系列：以一名中年小偷兼二手书店老板伯尼·罗登巴尔为主角；伊凡·谭纳系列：以一名朝鲜战争战期间遭炮击从此睡不着觉的侦探为主角；奇波·哈里森系列：以一名肥胖、不离开办公室的、自我陶醉的私人侦探为主角。

此外，布洛克还著有杀手约翰·保罗凯勒系列。

劳伦斯布洛克生于纽约布法罗，现居纽约，已婚，育有二女。

<<在死亡之中>>

章节摘录

我读了好几次，然后将它小心地折好，塞进钱包里。

信箱里只有一张留言。

富尔曼在一点半左右打了最后一次电话来，之后他显然放弃睡觉去了。

我在大厅里打电话给他，但是对方正在占线。

我出去吃了点早餐。

从我的窗户望去看起来被污染的空气，在街上却相当干净。

也许是我的心情使然，我已经很久没有感觉这么好了。

在我喝完第二杯咖啡之后，从桌旁站起来，又打了个电话给富尔曼，还在占线。

我回座位叫了第三杯咖啡，抽了一根昨晚我为黛安娜买的香烟。

昨天晚上她抽了三四支，每次她抽，我也跟着抽一支。

我抽了半支，把剩下的烟留在桌上，第三次试着打电话给富尔曼，然后付了账，走到阿姆斯特朗去看看他是否在或者去过那里，结果两者皆非。

有些事情在我的意识边缘徘徊，嘀嘀咕咕地向我低诉。

我用阿姆斯特朗的公共电话再打电话给他，还是一样的占线声，但是我听起来却觉得与平常的占线声不同。

我打给电信局的接线员，告诉她我想知道是否有某个号码正在与他通话，还是电话没挂好。

我碰上的这个女孩显然不太会讲英文，所以不确定如何执行我要她做的事。

她说要把电话转给她的上司，但是我距离富尔曼的住处不过六个街口，于是我告诉她不必麻烦了。

我向他的住处走的时候，相当平静，但是我到那里时却变得非常忧心。

也许在我听到占线信号的时候，他们正逼近此处。

为了某些理由我没有按大厅的电铃，我向里看，没看见任何人，然后我使用我的提款卡把门锁打开。

我爬楼梯上到顶楼，途中并没有碰到任何人，整幢大楼安静极了。

我到了富尔曼的门口，敲敲门，喊他的名字，再敲敲门。

<<在死亡之中>>

媒体关注与评论

此书系为台湾书坛有史以来，拥有最多崇拜者、精英分子最爱收藏的推理小说。无照侦探马修·斯卡德从一九七六年登场至今已逾三十个年头，读者始终一路追随他从年轻气盛直到老而弥坚，从酗酒到滴酒不沾，以他特有的步调踽踽独行于兼具犯罪诡谲与人文艺术氛围的纽约。

“我叫马修，我是个酒鬼，我无话可说。”

”马修从上世纪七十年代贯穿到本世纪初，在与现实同步的小说时间里，说着精彩动人的故事。

——《诚品好读》

<<在死亡之中>>

编辑推荐

《在死亡之中》：爱伦·坡奖终身大师奖，英国推理作家协会钻石匕首奖，四获爱伦·坡奖，两获马耳他之鹰奖，菲力普马洛奖，尼禄·沃尔夫奖，四获夏姆斯奖。
一个男人可能彻底迷失于你的双眸。

<<在死亡之中>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>