

<<匣中失乐>>

图书基本信息

书名：<<匣中失乐>>

13位ISBN编号：9787513301213

10位ISBN编号：7513301212

出版时间：2011-1

出版时间：新星出版社

作者：[日] 竹本健治

页数：482

字数：256000

译者：陈涤

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<匣中失乐>>

内容概要

被称为“黑魔术师”的曳间被神秘杀害，他是一群推理小说狂热者中的一员。这起离奇的命案，竟然和曳间的朋友奈尔兹创作的推理小说中的情节一模一样！
密室，谋杀，谋杀，密室…… 这是死亡的预言，还是神明的启示？

<<匣中失乐>>

作者简介

竹本健治

一九五四年生于兵库县相生市，东洋大学肄业生。

一九七七年创作的处女作《匣中失乐》得到诸多名家推荐，连载于日本推理杂志《幻影城》，被媒体和读者评价为“日本四大推理奇书收官之作”，对后来新本格派推理的发展起到了决定性影响。之后陆续发表神秘小说、科幻小说、怪谈小说多部，均受到无上赞誉。

<<匣中失乐>>

书籍目录

序章 四景 雾的迷宫 黄昏下的街道 无穷劫 如何打造密室第一章 第一具尸体 多此一举的密室 鞋子与恶作剧 完美的杀人 白日梦的目击者 逆光中的黑影 无效证据 咒语与风铃 赠给凶手的荆冠 让死者复活第二章 死者的意见 在“黑洞”里 “第四个出口” 昆虫的真面目 二选一的问题 普尔金耶现象 关系恶劣的同谋 隐蔽的棺材 犯罪的结构式 恶意的獠牙第三章 门扉魅影 推理竞赛之夜 愚人的见解 被否定的假设 精神病院的大门 突变的陷阱 杀人狂想曲 另一个空位 五黄杀 二重密室第四章 现实与虚构之间 桎梏难逃 圈套中的坡道 预谋中的不在场 真正的杀人 死亡的触感 多此一举的密室 就地取材 黑暗中的人偶师 虚幻的时钟第五章 降三世秘法 黑暗中的对话 太大的死角 犹大的罪孽 密室的窠臼 拉普拉斯的恶魔 疾逝的风 追溯谜底 凶手已逝 匣中失乐末章 四景 九星与血液 初冬的诗作 最后的解释 黑暗中的界线

<<匣中失乐>>

章节摘录

“就是赌棋。
每赢一目是一百日元，十目就是一千日元，如果差距有一百目，那就是一万日元了。”
“噢？”
有意思！
那么现在形势如何？
“我让了四颗子，现在看形势很不乐观。
雏子的棋力很强。
”雏子稍稍吐了下舌头，十五岁的她仍有几分幼稚，让人联想到可爱的洋娃娃。
“我应该下在这里吧？”
“仓野自言自语着，拿起了一颗白子。
棋子落在棋盘上，发出响亮的声音。
他同时发出一声叹息，把手伸向已经凉了的茶杯。
“雏子，怎么也不能输给仓野！
来，去杀掉那边的白子吧。
”“啊……别干扰我。
你这么一说，我都不知怎么办才好了。
”她把手里摆弄的棋子放回了棋盒，摸摸脸颊，摇摇头，为这几步棋左右为难。
甲斐猜测，两个人的盘面应该进入中盘了。
甲斐自己并不下围棋，但因为与仓野过从甚密，一些简单的围棋规则也略知一二。
“仓野，你是几段水平？”
“应该在五段吧！”
“那么现在雏子也能到初段棋力了吧？”
“可以这么说。
”“哎！
我还以为雏子顶多是四五级呢！
真是完全看走眼了。
”甲斐双膝并拢，向雏子低头致歉。
但雏子就像没看见一样，表情严肃，摇着头考虑下一步该落子何处。
对于黑子这步棋，白子几乎没有考虑就应了一手。
雏子感到意外，怎么也没想到对方会这么对应，不由得低声嘟哝：“惹麻烦了！”
“仓野慢慢向甲斐转过头，竖起姆指，使了个眼神。
“怎么，下出了一个胜负手？”
”甲斐问。
的烟雾。
“对了，刚才你说曳间……”仓野问道。
“哦，是啊是啊！
那家伙最近失踪了。
昨天我还去他住处看过，他还是不在。
也问过别人，都说没看到。
真让人担心。
他到底是怎么了？”
“噢，是吗？”
那么大家有多长时间没见到曳间了？”
”雏子也插嘴问道。
“已经有两个月了吧……”“两个月吗……今天已经是七月一日了，是从五月开始就没见到他？

<<匣中失乐>>

五月……五月？

到底是什么时候？

”甲斐苦着脸。

仓野说：“不，我觉得最后一次见到曳间，好像是不到两个月前。

”“哦，那到底是什么时候呢……”“说真的，我只是远远地看到了他。

那是在五月底，我和奈尔兹去逛旧书店的时候。

”“这么说，是在神保町了？

”“对，他就走在靖国大道的对面。

虽然只是看了一眼，却觉得他好像心事重重，所以也没打招呼就过去了。

”“噢？

如此说来，他失踪的时间就可以缩短为一个月了。

但就是一个月也很不正常，他为什么不露面呢？

”“他会不会是不声不响地回金泽去了？

”仓野好像忽然想起来似的，吸了第二口烟。

这时雏子落了一子。

仓野的视线再次回到棋盘上，于是两个人在静默之间继续过招。

眼看着棋局上的战火越来越猛烈，结果白棋放弃角落的好几目，构筑了雄厚的外势。

<<匣中失乐>>

媒体关注与评论

《匣中失乐》是新本格推理的奠基之作，对我的影响最大。
——岛田庄司

<<匣中失乐>>

编辑推荐

《日本四大推理奇书之匣中失乐》：现实与梦幻交织的四重密室新本格元素集大成的经典著作日本累计销量突破300万册岛田庄司、绫辻行人、京极夏彦对此书赞不绝口

<<匣中失乐>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>