

<<森林大熊>>

图书基本信息

书名：<<森林大熊>>

13位ISBN编号：9787513306027

10位ISBN编号：7513306028

出版时间：2012-5

出版时间：新星出版社

作者：(瑞士)约克·史坦纳文,(瑞士)约克·米勒图

页数：40

字数：500000

译者：孔杰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<森林大熊>>

### 内容概要

《森林大熊》是一个关于在现代文明中，人类对自我的迷失和找寻的寓言。冬眠的大熊一觉醒来，发现整座森林消失了，取而代之的是一个现代化的工厂。工厂管理员把大熊当做是偷懒耍滑的工人，喝斥他立刻开始工作。大熊一次次为自己辩解，却一次次遭到否定和嘲笑。于是他自己也渐渐动摇起来，忘记了自己究竟是谁，来自哪里……这个看似荒诞不经的故事拥有着震撼人心的力量，促使人们像大熊一样思索：在现代文明的惯性中，我们到底遗忘了什么？

## <<森林大熊>>

### 作者简介

[瑞士] 约克·史坦纳

1930年出生于瑞士比尔，接受过药剂师职业培训，后攻读师范学校。

上世纪50年代在一家青少年管教所的工作经历对他后来的创作产生了重要影响。

史坦纳的作品蕴涵着存在主义哲学意味，对现代文明中人类的生存方式进行了深入的思考。

上世纪70年代，史坦纳曾陷入一次写作危机，之后与画家约克·米勒合作，首部作品便是著名的《森林大熊》。

此后，他们共同创作了许多脍炙人口的经典作品。

[瑞士] 约克·米勒

1942年出生于瑞士洛桑，毕业于比尔应用艺术学校，曾从事广告设计，后在父亲资助下开始绘本创作。

米勒的画风细腻真实，擅长运用电影镜头手法一步步推展情节，丰富了画面的想象空间。

1973年他的处女作《推土机年年作响，乡村变了》一经发表，便获得了巨大反响。

他与约克·史坦纳合作的绘本《森林大熊》《再见，小兔子》等在世界范围内赢得了极高的声誉。

1994年，约克·米勒荣获国际安徒生奖画家奖。

<<森林大熊>>

编辑推荐

国际安徒生奖得主约克·米勒代表作      荣获莱比锡国际书籍艺术展金牌奖IBBY联合国青少年文学奖  
一本探讨人与自然、自然与工业文明、工业文明与人的不朽杰作

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>