第一图书网, tushu007.com

<<朋克刑警的骄傲>>

图书基本信息

书名：<<朋克刑警的骄傲>>

13位ISBN编号：9787513307284

10位ISBN编号：7513307288

出版时间：2012-7-22

出版时间：新星出版社

作者：(日)山口雅也

页数：188

字数：136000

译者：周元

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<朋克刑警的骄傲>>

前言

朋克刑警系列序　　致中国读者　　朋克刑警系列作品讲述的是生活在虚构世界——“平行世界的英国”——里的朋克族刑警基德与他的同伴苹可之间的故事。
这个系列到现在为止包括《朋克刑警的冒犯》、《朋克刑警的狂想》、《朋克刑警的骄傲》、《朋克刑警归来记》和《朋克刑警的丑态》五部作品。
故事发生的舞台是与现实相似但又有不同的“平行世界的英国”。
我突发奇想，在那个诞生了名侦探歇洛克·福尔摩斯的国度的基础上，运用已知事实和不同的历史创造出了一个以侦探为统治阶级的新世界。
换句话说，我想写一系列发生在从事侦探事业人数繁多、推理盛行的国度，且谜题深髓的故事。
在“名侦探的乐园”中，到底哪种侦探能最终获得霸权呢？
想到这个时我脑中灵光一闪，如果主人公是个朋克青年会怎么样？
也就是说，在那个侦探掌权的世界里，他是距离名侦探最远的一个人——放荡不羁的朋克青年。
而他却能一边漠视诸位名侦探，一边从容地进行缜密的推理，这应该很有趣。
在这个系列里，每个故事还有一处有趣的共同点，那就是基德所遭遇的事件总会以某种形式和“鹅妈妈童谣”有关。
“鹅妈妈童谣”是英国著名的口传童谣，并和推理解谜关系密切，英国和美国都诞生过许多以“童谣杀人”为主题的推理作品。
说到借用“鹅妈妈童谣”最多的推理作家，当属创作出《无人生还》等作品的阿加莎·克里斯蒂。
我在拜读克里斯蒂的作品时，就考虑着日后要把朋克刑警系列创作成世界上涉及“鹅妈妈童谣”最多的推理小说。
之后，这个想法变成了现在的朋克刑警系列。
诸位中国读者，在这个侦探当道、“鹅妈妈童谣”回响的异世界里，请追随朋克刑警基德去解开所有谜团吧！
如果你们能喜欢，作为作者我将不胜欣喜。
山口雅也

第一图书网, tushu007.com

<<朋克刑警的骄傲>>

内容概要

五个发生在“平行世界的英国”的有趣谜题。
在这个世界里，约翰?列侬没有被暗杀，柯南?道尔爵士写出了第五部福尔摩斯长篇故事……另外，还有一身朋克族打扮、热爱摇滚乐的刑警。

知道吗？
极富正义感的基德年幼时曾被神秘杀手夺走父亲，他如何将这份仇恨转化为动力，投身刑警事业？
在贫民窟长大的苹可曾是SM夜总会的服务小姐，与刑警一职有天壤之别的她又是怎样华丽转身，伸张正义的？

过去怎样无所谓，重要的是现在和未来都要昂首挺胸，骄傲地活下去！

<<朋克刑警的骄傲>>

作者简介

山口雅也，一九五四年出生于日本神奈川县，早稻田大学法学部毕业。
在校期间便写过许多有关推理的散文和评论。
一九八八年以《活尸之死》出道，其后发表了多部短篇作品，为他在日本推理文坛奠定了重要地位。

山口雅也的作品经常以一个超现实的世界为背景，极富颠覆性，颇具想象力。
“朋克刑警”系列就是最好的代表。
他创作的每个曲折复杂的故事背后，都能寻到一条本格推理的主线。
既有精巧的谜面，又能给出意外且圆满的解答。
这一特点使他成为日本推理文坛的一股新风。

<<朋克刑警的骄傲>>

书籍目录

朋克刑警的骄傲——基德的第一个案件
鞋子里的尸体——圣诞节的密室惨案
被绑架的幽灵
管家之血
苹可?白兰堂娜的重生——奴役杀人事件

<<朋克刑警的骄傲>>

章节摘录

这个讲述自己故事的念头，大概是在某个满月的晚上，我在为算不上摇滚歌星的歌手牛心上尉（我后来才知道原来后来牛心上尉并没有失魂落魄，而是成为画家并获得了成功。
抱歉啊，牛心上尉，你果然不是一般人哪）最后的结局而感慨时突然想到的吧。
——我的动机很简单，一言以蔽之就是——这个世界对于优秀的人总是有太多误解，这让我非常担心。
我是个精明的人，注意到这点，就觉得在这里好好说一下自己的故事也许并不是个坏主意。
我出于无聊和讽刺社会的念头开始在苏格兰警局工作后的故事，已经托某个草根作家的福，被辛苦编成了《朋克刑警的冒犯》、《第十三位名侦探》和《朋克刑警的狂想》这些书与大家见面了。
相信各位聪明而富有好奇心的读者已经对那些故事十分了解——算下来，居然已经有三本了。
在书店里看到这些烂书的时候，我真是丢脸得无以复加，恨不得当场就把封面全撕下来吞到肚子里去。
不过，后来阻止我这样做的原因是，那些书被知名批评家们集体无视，而且没有太好的销售成绩，因此也没给我带来太多值得我吹胡子瞪眼的名誉损失。
哼，果然没有什么好下场。
即便如此，这些书还是让我越看越生气。
没想到我在书里竟然被描绘成一个“名侦探”，和那些无能的家伙一个档次。
饶了我吧！
我只不过是个朋克小混混而已。
写这些书的作者根本一点都不了解我。
书里写的全是些精致的逻辑推理，搞得我好像是个无聊的神秘英雄一样。
嘁！
真让人不愉快。
所以，我决定自己的故事还是要由自己来讲。
不然大众会被这种错误印象误导的，到时候我都不敢在大街上走了。
我既不是名侦探也不是什么英雄人物，只是个小小的朋克族，这一点，请大家一定要搞清楚—— ……

<<朋克刑警的骄傲>>

编辑推荐

作品超越《白夜行》、《占星术杀人魔法》，被票选为“百部本格推理小说”第一名
日本推理作家协会奖获奖作家　　日本新本格派作家山口雅也代表作　　朋克刑警与妖女搭档的首次登场　　施虐与受虐（Sadism and Masochism），指在虐待别人或被虐待的过程中得到性兴奋或单纯的乐趣。
由于可以一起获得乐趣，分别有施虐癖和受虐癖的人可以作为互补的对象而成为伴侣，这种关系就是常见的SM。
喜好施虐还是受虐，这是个人的兴趣，别人没道理说三道四，但要是危及他人的性命，可就不对了。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com