

<<民间藏中国古玉全集（卷3）>>

图书基本信息

书名：<<民间藏中国古玉全集（卷3）>>

13位ISBN编号：9787513401364

10位ISBN编号：7513401365

出版时间：2011-6

出版时间：故宫出版社

作者：周南泉 编

页数：341

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<民间藏中国古玉全集（卷3）>>

内容概要

玉的历史，也就是玉开采和使用的历史，远远超过中华民族5000年文明史。在中国，细数诸多文物艺术，能超过并伴随中华文明，见证华夏民族演进、发展历程者，既非绘画、青铜器、陶瓷，亦非其他文物艺术，而是时间老人的见证者——玉器。玉器，在中国历史上长时间地占据很重要的地位，这是西方文化所没有或少见的。我们有必要把对玉器的研究作为切入点，把考古学的研究与中国传统文化和精神文明的研究结合起来。

这是著名礼会学家费孝通先生研究玉器后得出的结论。在中国历史上，诸多文物艺术大多是人类发展到一定阶段的产物，譬如青铜器发生在夏商周，纸质绘画出现于造纸术发明之后，唐三彩是唐代特有的雕塑艺术，瓷器到唐代趋于成熟、宋代以后才达到高峰，唯有玉器这条实物主线，才能较为形象直观地演绎中华民族的历史进程。

<<民间藏中国古玉全集 (卷3) >>

书籍目录

玉斧
玉舌形斧
玉钺
玉钺
玉钺
玉钺
玉钺
玉钺
玉钺
玉弦纹钺
玉弦纹钺
玉刻符日月蝉纹钺
玉人纹钺
玉人纹钺
玉扉棱钺
玉内缘起凸扉棱钺
玉虎纹钺
玉鸟纹钺
玉鸟形钺
玉嵌松石钺
玉戈
玉戈
玉戈
玉三孔刀
玉三孔刀
玉三孔刀
玉三孔刀
玉三孔刀
玉兽首三孔刀
玉鱼形三孔刀
玉鱼形三孔刀
玉五孔刀
玉五孔刀
玉龙纹五孔刀
玉鹿纹五孔刀
玉鸟兽纹五孔刀
玉兽形五孔刀
玉兽首五孔刀
玉嵌松石五孔刀
玉刻符七孔刀
玉刻符双鱼共身七孔刀
玉刻符双鱼共身七孔刀
玉嵌松石网纹七孔刀
玉扉棱七孔刀
玉人形刀

<<民间藏中国古玉全集(卷3)>>

玉兽形刀
玉兽形刀
玉兽形刀
玉鸟纹矛
玉鸟纹璋
玉嵌松石璋
玉嵌松石璋
玉嵌松石扉棱璋
玉嵌松石弦纹扉棱璋
玉弦纹扉棱璋
玉弦纹扉棱璋
玉扉棱璋
玉扉棱璋
玉琮
玉琮
玉琮
玉琮
玉琮
玉琮
玉琮
玉琮
玉琮
玉琮
玉琮
玉琮
玉琮
玉琮
玉琮
玉琮
玉琮
玉琮
玉琮
玉琮
玉琮
玉琮
玉弦纹琮
玉神人神鸟纹琮
玉羊首纹琮
玉蛙纹琮
玉璧
玉璧
玉刻符璧
玉刻符人纹璧
玉人纹璧
玉人纹璧
玉人纹璧
玉人纹璧
玉人纹璧

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>