

<<心悦雅集>>

图书基本信息

书名：<<心悦雅集>>

13位ISBN编号：9787513402613

10位ISBN编号：7513402612

出版时间：2012-5

出版时间：故宫出版社

作者：黑静麟，马燕梅 主编

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<心悦雅集>>

内容概要

打开《心悦雅集》，或玉器、或烟壶、或杂项，扑面而来，皆为上品。
主人的甜酸苦辣，汗水心血，饱含其中。
仔细观之，或活灵活现，或耀眼夺目，或振聋发聩，确是精品云集，令人心悦。

<<心悦雅集>>

书籍目录

序一 张如兰

序二 张广文

清代鼻烟壶概述 张荣 常自洁

图版

玉器篇

鼻烟壶篇

杂项篇

图版索引

《心悦雅集》小传 黑静麟

编后记

<<心悦雅集>>

章节摘录

版权页： 插图： 白玉“增华进爵”铭牌 白玉质，玉质温润莹泽。

牌首为海水纹，中间一系孔，用于穿系佩戴。

牌面呈“亚”字形。

正面留边压地凸雕一枝梅花，其中一朵正在兀自开放，下琢青铜古爵一尊。

背面中间琢长方形框，内琢阳文篆书“增华进爵”四字，其上饰阴刻花朵纹。

牌底饰云纹。

进爵乃加官之意，此牌两面图文互为呼应，形制规整，玉质上佳，雕琢精细。

寓意步步高升，前程锦绣。

青白玉花卉包袱瓶 青白玉质，器形近似扁体椭圆形。

整体表现织物包裹一瓶，仅露出装饰了一圈阴刻回纹的瓶口。

束带系于瓶颈部打结并飘然下垂，包袱皮在瓶颈处随着束带形成自然褶皱，线条自然流畅。

身饰花卉纹，显得生机勃勃。

包袱瓶又叫布袋瓶，其器形一般是在瓶身上饰一凸雕的包袱巾或者束带。

“包袱”有“包福”、“抱福”之意，带有浓厚的吉祥寓意。

此件器物造型别致，雕工精细，是清代中期案头陈设品中的佳作。

<<心悦雅集>>

编辑推荐

《心悦雅集(汉英对照)》由黑静麟和马燕梅主编，配携春风而至，近百珍宝，尽藏其中。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>