

<<民族文化经典故事丛书>>

图书基本信息

书名：<<民族文化经典故事丛书>>

13位ISBN编号：9787513506694

10位ISBN编号：7513506698

出版时间：2001-7

出版时间：外语教学与研究出版社

作者：王军杰 编

页数：80

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;民族文化经典故事丛书&gt;&gt;

## 前言

五十六个民族，五十六朵花，五十六个兄弟姐妹是一家……中国人，谁不熟悉这首歌？中国人——无论你走到哪里，无论你年长年少，都会被这首旋律优美、热烈欢快的歌曲感动，都改变不了脉管中奔涌着的中国心。

中国自古以来就是一个统一的多民族国家。

新中国成立后，通过识别并经中央政府确认的民族共有56个。

由于汉族以外的55个民族相对汉族人口较少，习惯上被称为“少数民族”，这55个少数民族是：蒙古族、回族、藏族、维吾尔族、苗族、彝族、壮族、布依族、朝鲜族、满族、侗族、瑶族、白族、土家族、哈尼族、哈萨克族、傣族、黎族、傈僳族、佤族、畲族、高山族、拉祜族、水族、东乡族、纳西族、景颇族、柯尔克孜族、土族、达斡尔族、仫佬族、羌族、布朗族、撒拉族、毛南族、仡佬族、锡伯族、阿昌族、普米族、塔吉克族、怒族、乌孜别克族、俄罗斯族、鄂温克族、德昂族、保安族、裕固族、京族、塔塔尔族、独龙族、鄂伦春族、赫哲族、门巴族、珞巴族、基诺族。

中国各民族分布的特点是：大杂居、小聚居、相互交错居住。

汉族地区有少数民族聚居，少数民族地区有汉族居住。

这种分布格局是长期历史发展过程中各民族间相互交往、流动而形成的。

中国少数民族分布广泛，全国各省、自治区、直辖市都有少数民族居住。

绝大部分县级行政区都有两个以上的民族居住。

少数民族主要分布在内蒙古、新疆、宁夏、广西、西藏、云南、贵州、青海、四川、甘肃、辽宁、吉林、湖南、湖北、海南、台湾等省、自治区。

中国民族成分最多的是云南省，有25个世居少数民族。

雄踞世界东方的中国，有着悠久的历史 and 灿烂的文明。

在历史长河中，中国56个民族由于政治、经济、地理环境、宗教信仰、风俗习惯等的不同，因而既有同种同源同根同脉同习同缘的共性，又有各民族文化之间的差异，从而形成中华民族大家庭文化的丰富性与多样性。

从内蒙古大草原蒙古族的“那达慕”赛马竞技，到云南西双版纳傣家山寨的泼水节；从世界屋脊传唱古老神秘的藏族史诗《格萨尔王传》，到漓江两岸刘三姐故乡的壮族对歌；从舞动在白山黑水间的朝鲜族长鼓舞，到响彻青海湖畔的土族“花儿”；从在绿得醉人的新疆吐鲁番葡萄沟翩翩起舞的维吾尔族舞蹈，到在如画的大理白族自治州苍山洱海间飘荡的叮咚三弦……正是这色彩斑斓、风格各异的多民族文化，共同构成了中国文化万千气象、万紫千红、万古长春的壮丽画卷。

为了弘扬博大精深的中国文化优秀传统，把丰富多彩、气象万千的中国56个民族的历史文化一代代传承下去，构建中华民族的精神家园，外语教学与研究出版社特邀请有关民族文化学者与作家，一起为广大少年儿童编撰了这套“五六一文化工程——民族文化经典故事丛书”。

可以说，这套丛书是专为新世纪少年儿童量身定做的，一个民族一册，共56册。

丛书以56个民族的历史文化发展为主线，有机融汇各民族多姿多彩的故事艺术，图文并茂，生动形象，融思想性、故事性、知识性、可读性于一炉。

除了纸媒图书外，又制作成CD和DVD光盘，力图用多媒体的形式，全方位展示56个民族历史文化的绚丽画卷与壮美史诗。

这是献给伟大祖国母亲的礼物，献给亿万少年儿童的精神食粮。

五十六个民族，五十六朵花。

五十六本好书汇成一句话：爱我中华。

好书大家读，读书长精神。

“五六一文化工程”编委会

## <<民族文化经典故事丛书>>

### 内容概要

“民族文化经典故事丛书”全套共56本，以民族故事为主，在讲故事的同时穿插介绍具有民族特色的知识，丛书同时配有现代卡通特色的插图，体现了丛书的可读性、趣味性、知识性和艺术性。读者对象是小学高年级及初中低年级的学生。

<<民族文化经典故事丛书>>

书籍目录

第一章 从上古走来的蚩尤之后——苗族的概况

苗族先民蚩尤的传说

苗族千年西迁路

太阳山和月亮山的传说

第二章 苗族典型支系微缩

长角苗的传说

神奇的岜沙苗族

西江苗寨雷公坪的传说

第三章 苗族的生活习俗

兰娟衣的传说

百鸟衣的传说

回味无穷——苗家的饮食

苗家人的吊脚楼

第四章 苗族的岁时节庆

牯藏节的传说(一)

.....

第五章 苗族的传统体育

第六章 苗族的民间艺术

参考文献

## 章节摘录

版权页：插图：苗族是我国一个人口众多的古老民族，国内外均有分布。

国内主要分布在贵州、广西、云南、海南以及湖南、湖北、四川等省区。

据2000年全国人口普查统计，苗族人口近900万，仅次于汉族、壮族、满族和回族，位列第五。

气候温和、山环水绕的苗岭山脉和武陵山脉是苗族人家的主要栖息地。

早在远古时代，苗族的先民就已经在黄河和长江中下游一带繁衍生息了。

为什么苗族现在在南方生活了呢？

这里面有一个传说。

苗族先民蚩尤的传说最早的时候，苗族属于“九黎部落”，蚩尤是他们的部落首领。

相传蚩尤头上长有尖角，英勇强悍，力大无穷。

他有九九八十一个兄弟，个个都是铜头铁臂，钢筋铁骨，骁勇善战。

在蚩尤和他的兄弟的带领下，苗族部落秩序井然，欣欣向荣，苗族先民们过着丰衣足食、安居乐业的生活。

那时黄河与长江中下游的广阔平原还处于部落分裂割据的局面。

为了争夺土地，部落间的纷争时有发生。

蚩尤族善于制作兵器，他们的铜制兵器精良坚利，他们的士兵勇猛善战。

九黎部落势力迅猛发展，一时间威震天下。

当时，能与蚩尤相抗衡的只有神农氏炎帝和轩辕氏黄帝。

后来蚩尤与炎黄二帝发生争端和冲突，并展开激烈战斗，先是炎帝不敌蚩尤，丧失了大片土地，之后黄帝也是九战九败。

在这种情况下，炎黄二帝便结盟共同对付九黎部落。

很快，几十万炎黄大军向九黎部落发起了总攻。

在蚩尤的带领下，九黎部落与炎黄大军展开了殊死搏斗。

一时间，烽烟四起，战火弥漫，民众苦不堪言。

这场大战持续了一百天，双方损失惨重。

而这场旷日持久的战争的决战则是在今天河北省涿鹿县上演的涿鹿大战。

大战一开始，蚩尤凭借先进的武器、勇猛善战的士兵以及各种战略战术，接连获胜。

后来黄帝将自己驯养的熊、罴、貔、貅、躯(chu)、虎六种凶猛无比的野兽带入战场助战。

野兽来势汹汹，蚩尤的兵士只能连连败退。

黄帝带领自己的雄兵乘胜追击。

眼看胜利在望，忽然狂风大作，雷电交加，天昏地暗，天地瞬间就变了颜色。

原来是蚩尤作法请来了风伯雨师前来助阵。

黄帝不甘示弱，请来天女旱魃驱散风雨。

旱魃走到哪里，哪里就瞬间风停雨消，烈日当头。

两军打成了平手。

蚩尤又作法兴起浓雾，将黄帝及其兵将团团围住，让他们迷失了方向。

黄帝急忙令众将士原地待命，并召集身边的智士能人商讨对策。

最后经由风后设计，集众人之力，连夜赶制，终于成功制作出了“指南车”。

指南车是在战车上安装一个小人，小人的手始终指向南方。

黄帝运用指南车辨别方向，成功破解了蚩尤的雾阵，并在冀州郊外捉住了蚩尤。

黄帝命人给蚩尤戴上层层枷锁，并将他从涿鹿押解至解州（今山西西南部）处死。

行刑者将蚩尤戴过的血迹斑斑的枷锁扔在了荒山之上。

不久，在扔枷锁的地方长出了一片茂密的枫林，如血似火。

这场旷日持久的涿鹿大战最终以炎黄联军的胜利宣告结束。

黄帝从此征服了其他部族。

正是这场为了争夺土地而发生的战争，促成了苗族纵贯整个中华民族五千年发展史的大迁徙。

<<民族文化经典故事丛书>>

苗族千年西迁路蚩尤被黄帝捉住处死后，九黎部落群龙无首，苗族先民们被迫离开他们曾经繁衍生息、安居乐业的家园，被当作“四凶”放逐蛮荒之地。

他们扶老携幼跋山涉水，一路向黄河以南撤退，到江淮河湖地区，建立起了三苗国。

对于苗族祖先居住在洞庭湖、鄱阳湖的情形，黔东南苗族《跋山涉水》歌唱道：“从前五支奶 / 居住在东方 / 从前六支祖 / 居住在东方，挨近水边边 / 山水紧相连 / 波浪滚滚翻 / 眼望不到边。

”后来，由于战争因素，苗族被迫再次踏上漫漫迁徙之路，一路向南向西而去。

古代苗族向西迁徙，从湖南湘西翻越武陵山进入贵州的东南、南部以及西南，一些人停了下来，在这个高山腹地落户生根。

另外一部分人继续行走，跨出贵州，进入云南，直至横断山前转而向南，将血脉子孙散落到云南的红河两岸以及文山等地；有的继续向南，跨出国门，漂洋过境。

这辗转千年的迁徙，在西南地区乃至更大范围内留下了这个民族所独有的印记。

编辑推荐

《苗族》苗族是我国一个人口众多的古老民族，国内外均有分布。早在远古时代，苗族的先民就已经在黄河和长江中下游一带繁衍生息了。为什么苗族现在在南方生活了呢？这里面有一个传说。现在，就让我们跟随王军杰编著的《苗族》听听这段美丽的传说，走进中华五十六个民族之苗族吧！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>