

<<莎士比亚十四行诗>>

图书基本信息

书名：<<莎士比亚十四行诗>>

13位ISBN编号：9787513517300

10位ISBN编号：7513517304

出版时间：2012-4

出版时间：外语教学与研究出版社

作者：莎士比亚

页数：309

译者：屠岸

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<莎士比亚十四行诗>>

内容概要

莎士比亚十四行诗大约创作于1590年至1598年之间，其诗作的结构技巧和语言技巧都很高，几乎每首诗都有独立的审美价值。莎士比亚在运用这个诗体时，极为得心应手，主要表现为语汇丰富、用词洗练、比喻新颖、结构巧妙、音调铿锵悦耳。而其最擅长的是最后两行诗，往往构思奇诡，语出惊人，既是全诗点睛之作，又自成一联警句格言。在英国乃至世界十四行诗的创作中，莎士比亚十四行诗是一座高峰，当得起空前绝后的美称。

<<莎士比亚十四行诗>>

作者简介

莎士比亚（1564—1616），英国文艺复兴时期伟大的剧作家、诗人，人文主义文学的集大成者，被誉为“时代的灵魂”、“人类最伟大的戏剧天才”。

<<莎士比亚十四行诗>>

编辑推荐

《英诗经典名家名译：莎士比亚十四行诗》大约创作于1590年至1598年之间，其诗作的结构技巧和语言技巧极高，每首诗都有独立的审美价值。

其全部154首诗都集中歌颂了爱情、友谊与真善美。

在英国乃至世界十四行诗的创作中，莎士比亚十四行诗是一座高峰，当得起空前绝后的美称。

作为英国最伟大的剧作家、诗人，莎士比亚被誉为“时代的灵魂”、“人类最伟大的戏剧天才”，“不只属于一个时代而属于全世纪”。

他的十四行诗在其全部作品中占有非常重要的地位。

英国诗歌研究界的泰斗王佐良先生曾说“英国诗歌是西洋文学里的一大精华”。

英语诗歌的发展经历早期、中世纪、文艺复兴、启蒙运动、浪漫派、现代派，涌现出大批诗人，留下了许多经典之作。

“英诗经典名家名译”系列汇集11位英诗巨匠的传世之作，加之国内译界泰斗传神的译文，为读者奉上一场诗歌的盛宴。

英语诗歌分为叙事诗、抒情诗、无韵诗、自由体诗。

欣赏英国诗歌时，首先可以了解英国的历史、文化等背景；其次，了解作者生活的年代和环境；再次，对诗歌的内容进行理解和赏析。

诗歌内容包括节奏、音韵、体式、文学手法等。

<<莎士比亚十四行诗>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>