

<<京剧杜十娘>>

图书基本信息

书名：<<京剧杜十娘>>

13位ISBN编号：9787513539371

10位ISBN编号：7513539375

出版时间：2014-1-1

出版时间：外语教学与研究出版社

作者：高雄亚

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<京剧杜十娘>>

### 内容概要

《京剧：杜十娘》分析了故事脚本来源《杜十娘怒沉百宝箱》、故事的情节架构、艺术形式如语言形式、人物塑造等，以及《杜十娘》的出版在国内外的影响，并附有京剧大师荀慧生演出版剧本，是一本融语言与戏曲知识于一体的英语读物。

<<京剧杜十娘>>

作者简介

高雄亚于1979年毕业于西安外国语学院，获学士学位，留校任教。

1986年在西外获得英语硕士学位。

1986年赴美国进修学习，并于1987年和1993年先后获得美国鲍尔州立大学英语硕士和博士学位，现为新奥尔良南方大学英语系副教授。

先后教授英文写作、计算机辅助写作、英国文学概要、美国小说、现代语言学概要等课程。

其中主要学术成果发表于多个国内和国际性研讨会，并出版有专著和教材各1部。

<<京剧杜十娘>>

书籍目录

Chapter I

Origins of the Story and the Script \_ 1

1. Song Maocheng and Story of Betrayal \_ 4

2. Feng Menglong and Du Shiniang Angrily Sinks the Jewel Box \_ 10

Chapter II

Aspects of the Drama \_ 24

1. 1. Synopsis of the plotline \_ 24

2. Introduction of the main characters \_ 27

Chapter III

The Spread of the Drama \_ 49

1. Brief history of publication and performance \_ 49

2. Influence at home \_ 50

3. Influence abroad \_ 75

Chapter III

Stage Practices \_ 79

1. The categories of roles \_ 79

2. Singing design \_ 80

3. Costume design \_ 84

4. Stage art design and props \_ 86

Chapter V

Reviews and Commentaries \_ 92

Play Script of the Opera \_ 116

Historical Sources and Notes \_ 194

Beijing Opera ABC \_ 199

Works Consulted and Cited \_ 251

Bibliography \_ 253

<<京剧杜十娘>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>