

<<中医文化>>

图书基本信息

书名：<<中医文化>>

13位ISBN编号：9787513600682

10位ISBN编号：7513600686

出版时间：2010-5

出版时间：中国经济

作者：严青//桑爱叶|主编:过常宝

页数：204

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中医文化>>

内容概要

《新版“雅俗文化书系”》

新旧同源，一脉相承的是中国传统文化的博大精深；
雅俗共赏，孜孜以求只为天下大众汲取知识的甘露。

新版“雅俗文化书系”，既包括山川风物、观念信仰、三教九流、风俗人情、行业传统，也包括人伦礼仪、衣食起居、琴棋书画、奇技赏玩等，在千百年历史文化的纵横交错中，书中呈现着新时代的思想激荡，“古”与“今”文化碰撞，“雅”与“俗”相得益彰。

新版“雅俗文化书系”是奉献给广大读者的一套精品文化图书，内容通俗易懂、图文并茂，又引经据典、深入浅出。

引领普通大众，沿着历史的轨迹，与文化对话，近距离探求文化的内涵。

书系还是少年儿童了解传统文化，亲近华夏五千年文明的优秀读本，使他们在乐趣中学习，在学习中成长。

《中医文化》

中医不仅是一种医学技术，更是一种哲学、一种文化，是在中华文明这棵万年巨树上结出的硕果。

本书从“神农尝百草”的故事谈起，由此展开中医文化的历史画卷。

书中详细介绍了中医“天人相应”和“辨证论治”等主要理论，以及“四诊”、中药、针灸、推拿等诊疗方法，生动地再现了御医、坐堂大夫、游方郎中等行医场景。

接着，一个个中医故事和一位位名医的事迹娓娓道来，令我们对中医文化有了更贴近、更真实的了解，对中医德行有了一份感动、一种敬意。

此外，本书还特别关注了中医对人们日常生活的功用，以及中西医文化的碰撞与融合。

对中医文化进行梳理和品读，是我们理解中国文化不可或缺的一部分，也是我们对中医的非物质文化遗产保护所做出的努力。

作者简介

过常宝，北京师范大学文学院教授。
以生动而内涵丰富的教学,曾被学生评为“北师大最受欢迎的本科教学十佳教师”。
曾任中国香港教育学院、中国台湾东吴大学、韩国高丽大学等院校特聘教授。

主要研究领域为中国上古文学和文化，著有《楚辞与原始宗教》《原史文化及文献研究》《先秦散文研究——上古文体及话语方式的生成》《依然旧时明月——唐诗宋词中的生命和情感》等多部学术著作。

<<中医文化>>

书籍目录

序一 季羨林序(第一版“雅俗文化书系”序)

序二 新版“雅俗文化书系”序

前言 何为中医

第一章 中医文化溯源

第一节 远绍神农——中医历史

第二节 天人相应和阴阳平衡——中医哲学

第三节 同病异治和异病同治——辨证论治

第四节 御医、名医和郎中——行医方式

御医/大夫和郎中/医院和药铺/名医

第五节 绵绵不绝的岐黄学说——中医名著

第二章 中医诊断

第一节 经为一贯用心机，指下回声诊妙记——“号脉”与“四诊”

第二节 虚邪贼风避有时，真气内守病安来——“体虚”和正邪之“气”

第三章 中医治疗

第一节 草木之精——中药

中药的配伍/中药“七情”/中药的四气和五味/中药的偏性/中药的副作用/中药的禁忌和忌口

第二节 漫道经脉不可寻，还教针石起沉痾——针灸和推拿

针灸的历史/针灸的分类和功效/针灸的特点和应用/推拿的由来和功效/推拿的手法/推拿的适应病症

第三节 片木能教身清畅，小罐足益体温阳——刮痧、拔罐及其他

刮痧的历史和疗效/刮痧的方法和适应病症/拔罐的历史和功效/拔罐的方法和适应病症/砭石的方法和功效/导引的方法和功效

第四章 中医故事

第一节 不为良相，愿为良医——文人与中医

王羲之与鹅掌戏/杜甫的“病历”/柳宗元与《柳州救三死方》/“不为良相，愿为良医”的范仲淹/苏轼与庞安常/苏辙疗疾用茯苓/陆放翁治病救人/唐伯虎田螺救人命/蒲松龄与医学科普/曹雪芹名中藏玄机

第二节 登彼九嶷历玉门，寿如南山不忘愆——帝王与中医

曹操的长寿之道/武则天的驻颜秘方/宋英宗诈病争权/宋孝宗食蟹致病/朱元璋与药引子/康熙与地黄汤/孙中山与中医

第三节 方外之人，济世之心——僧道与中医

葛洪与传染病/于法开巧治疑难症/鉴真与天台乌药

第四节 且将岐黄术，写入丹青中——绘画中的中医

武氏墓画多岐黄/敦煌古医迹/《清明上河图》看汴医/《艾灸图》

第五章 古代名医

第一节 脉学倡导者——扁鹊

扁鹊的得名/扁鹊拜师/发明四诊法/医学思想/扁鹊之死

第二节 外科鼻祖——华佗

自学成才/医术精湛/发明麻沸散的外科圣手/刮骨疗伤/华佗之死

第三节 医宗之圣——张仲景

乱世立志/勤求古训，博采众方/旷世巨著《伤寒杂病论》的历史贡献

第四节 传奇药王——孙思邈

传奇人生/大医精诚/《千金方》/孙思邈的其他医学成就

第五节 明代神农——李时珍

弃文从医/以身试药/《本草纲目》

第六章 中医与生活

<<中医文化>>

第一节 药借食力，食助药威——节日饮食的药效

饺子/年糕/元宵/粽子/月饼/腊八粥

第二节 养生孰为本，元气不可亏——四季养气

四季和六气/春养生气/夏养长气/秋养收气/冬养藏气

第七章 中西医的碰撞和融合

第一节 西学东渐——西医的引入

建立医院/创办医校/编译医书/留学学医

第二节 狭路相逢——中西医的碰撞和选择

初期的和谐/摩擦与回应/中医的危机/救亡之路与融合的努力

第三节 中西合璧，体用为一——中西医结合

方针的确立/发展阶段

第四节 改革创新，多元发展——中医的现状和前途

理论创新/临床应用/成就与影响/问题与解决方案

编辑推荐

1.1995年, “雅俗文化书系”由中国经济出版社出版, 赵朴初题字, 季羨林作序; 2011年, 新版“雅俗文化书系”重装推出, 延续经典。

2.为读者提供安全、营养、美味的“精神食粮”。

作者以严谨的学术态度收集资料、组织内容; 以优美流畅的行文将文献、典故、诗词汇入书中; 为了读者查阅书中最感兴趣的内容, 目录安排了四级标题。

3.增加了与日常生活密切相关的文化现象和文化故事, 使读者对每种文化的了解更加完整、丰富、立体化。

“从生活中来, 到生活中去”; 普通读者通过对传统文化的了解和学习, 真正地从生活中体会到意义和趣味, 增加人生的内涵。

4.引用经典的古典文献上百处, 穿插几十个有趣的历史典故, 选摘优美的古代诗词数十首, 配有一百多幅插图。

诗词典故使文化知识变得生动易读, 文化知识为诗词典故的赏析提供了知识背景, 插图更直观地了解文化与文化现象。

5.封面用图均为著名古画; 内文双色印刷, 版式古韵古风; 语言优美, 行文流畅, 韵味悠长, 是优秀的文化读物。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>