

<<名师手把手教你轻松写作文>>

图书基本信息

书名：<<名师手把手教你轻松写作文>>

13位ISBN编号：9787513802888

10位ISBN编号：7513802882

出版时间：2012-7

出版时间：华语教学出版社

作者：徐林 编

页数：304

字数：400000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<名师手把手教你轻松写作文>>

内容概要

本书特点：轻松读作文：写好作文从学会赏析开始，名师手把手教你阅读名篇佳作，学会欣赏与借鉴。

轻松学作文：针对学生最常写的作文题，名师手把手教你审清题目、精选素材、巧妙构思、快速成文。

轻松写作文：作文即是我笔写我心，名师手把手教你用笔描绘多彩的生活，表达自己的真情实感。

<<名师手把手教你轻松写作文>>

书籍目录

名师教你轻松写出优秀作文

提分技法一：标题夺人眼球

1. 引用流行语拟题

2. 引用修辞拟题

3. 疑问式拟题

4. 算式拟题法

提分技法二：开头新颖别致

1. 开门见山法

2. 环境描写开头法

3. 引用开头法

4. 巧用修辞开头法

提分技法三：顺序安排合理

1. 时间顺序

2. 空间顺序

3. 事件发展的顺序

提分技法四：语言富有文采

1. 恰当运用修辞手法

2. 化用名言佳句

3. 选用含义具体而形象的词语

提分技法五：细节描写传神

1. 人物外貌描写

2. 人物动作描写

3. 人物心理描写

4. 景物描写

提分技法六：结尾引人回味

1. 照应开头

2. 篇末点题

3. 呼唤号召

4. 巧妙发问

写入篇

名师教你写出鲜活人物

一、把人的动作写“活”

二、事例的选择要“准”

三、运用多种描写方法

四、善于观察生活细节

写熟悉的人

名师同步辅导

名师教你轻松审题

名师教你如何选材

名师教你写出精彩作文

最易模仿的范文

我的表哥

我的表弟

我的好朋友

舅舅家的小弟弟

<<名师手把手教你轻松写作文>>

我的好班长
令我难忘的一个
写作小锦囊
介绍我自己
名师同步辅导
名师教你轻松审题
名师教你如何选材
名师教你写出精彩作文
最易模仿的范文
王者风范
我的自画像
大头
小小的我
我是“胆了大”
我的“产品说明书”
写作小锦囊
我的家人
名师同步辅导
名师教你轻松审题
名师教你如何选材
名师教你写出精彩作文
最易模仿的范文
我的爸爸是农民
馋嘴老妈
我的妹妹
我的小弟弟
我的爷爷
外婆的“E”时代
写作小锦囊
为别人画张像
名师同步辅导
名师教你轻松审题
名师教你如何选材
.....
记事篇
写景篇
状物篇
想象篇
应用篇
看图作文

<<名师手把手教你轻松写作文>>

章节摘录

即文章的开头引用与文章相关的诗词、歌词、格言、俗语等，这样能使文章生动活泼，读来令人感到亲切，吸引读者，也能揭示文章主要内容，提高文章的品位。

如一位同学在《我的爸爸》中，开头这样写道：一个人如果不爱说话，或者话很少，那么人们就会用“三棒槌打不出个屁来”这句俗语来形容。

而我的爸爸，就是这样一个“三棒槌打不出个屁来”的人。

这位小作者开头引用“三棒槌打不出个屁来”这句俗语，不仅读来有趣，也很好地点出了爸爸“不爱说话”的特点，可谓一举两得。

即文章开头部分用比喻、排比、对比、设问、反问等修辞手法，来展示文采，在第一时间吸引读者。

如一位小作者在《假如我是……》这篇作文中的开头：假如我是小鸟，我会记住那出生时的巢穴；假如我是树苗，我无法忘记那滋养我的土地；假如我是江河，那雪域高原成为我记忆中的烙印。

这个开头，运用排比手法，连续用三个“假如我是……”的句式，不仅读来富有节奏感，而且很好地体现了关于“感恩”的主题，使文章一开头就充满了吸引力。

写作文，无论是写人记事，还是写景状物，都要按照一定的顺序来安排内容，要把先说什么、再说什么、最后说什么交代得清清楚楚，这样，文章读来才会顺畅自然。

否则，如果文章的顺序安排不合理，或者顺序混乱，读来就会令人有不知所云之感。

文章的顺序，一般有以下几种：就是以时间的先后顺序来记叙。

如“早晨—中午—晚上”、“春—夏—秋—冬”、“考试前—考试时—考试后”等。

如一位同学以时间顺序来写校园里的景色：我们的学校有许多处迷人的景致，但我最喜欢的要数小花园了。

春天，花园里的桑树，从树枝上透出了一点绿色，那就是它的芽儿……夏天，桑树旁边有一个小池塘，里面开满了荷花，生机勃勃的……秋天，花坛里的许多花儿都凋谢了，菊花却还在争先恐后地开着……冬天，正是梅花开放的好季节，它那不怕风雪、傲然挺立的精神真值得我们学习。

按时间的先后顺序来写作文，读来条理清晰，层次分明，也便于读者理解和接受。

就是以地点的转换为顺序来记叙。

如《我家的星期天》：这个星期天，我跟爸爸妈妈先去逛商场，买了不少东西……回到家，我们把东西放下，吃过午饭后，我们又去公园玩……从公园出来，碰到了张叔叔，他邀请我们到他家去做客……在张叔叔家，我们吃了丰盛的晚餐……这种记叙顺序，可以使读者与作者一起，在地点的转换间，随时了解到文中人物的行踪和活动，从而使文章读起来有身临其境之感。

就是按照事件的“起因-经过-发展-高潮-结果”这一顺序来记叙。

这种顺序，在记事作文中最为常用。

如《我们和好了》：我和王乐是好朋友。

今天，玩的时候，他故意把我绊倒了。

（这是起因）我很生气，跳起来就踢了他几脚，他没有还手，只是很生气地走开了。

（这是经过）从中午到放学，我们在教室里碰见了，谁都不理谁。

之后，我有点后悔，觉得上午不该那么过分地对待他。

（这是发展）……放学回到家后，我很想打电话向他道歉。

没想到，他先打来了电话，向我道了歉。

（这是高潮）……就这样，我们俩和好了，而且关系比以前更亲密。

（这是结果）……

<<名师手把手教你轻松写作文>>

编辑推荐

作文真简单，写什么，怎么写，一学就会！

<<名师手把手教你轻松写作文>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>