

<<中国油画市场>>

图书基本信息

书名：<<中国油画市场>>

13位ISBN编号：9787514002157

10位ISBN编号：7514002154

出版时间：2012-8

出版时间：北京工艺美术出版社

作者：苗凤池

页数：320

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国油画市场>>

内容概要

百花齐放，异彩纷呈。
随之而来的油画市场也有了长足的发展，目下规模，史无前例。
宏市之下，免不了泥沙俱下，一些劣质的画面不断出现，直接误导着投资人与收藏家的审美判断与价值取向，伤害他们的投资热情。
鱼目混珠，究竟什么样的油画才是将来市场永不贬值的“硬通货”，无疑成了各路投资收藏群体的迫切关切的问题。
苗凤池主编的《中国油画市场（第10辑总第31辑）》将为您带来中国名家的油画和介绍及最具升值潜力的艺术家油画作品。

<<中国油画市场>>

书籍目录

【永不贬值的财富】之印象派(1)什么油画才是将来“抢手货”百花齐放，异彩纷呈。

随之而来的油画市场也有了长足的发展，目下规模，史无前例。

宏市之下，免不了泥沙俱下，一些劣质的画面不断出现，直接误导着投资人与收藏家的审美判断与价值取向，伤害他们的投资热情。

鱼目混珠，究竟什么样的油画才是将来市场永不贬值的“硬通货”，无疑成了各路投资收藏群体的迫切关切的问题。

008印象派，一个革新的画派文 / 西尔薇-巴丹今天，印象派已远离其诞生之时所遭遇的抗议和惊世骇俗的气氛。

自从卡耶博特的赠品在1896年堂而皇之地进入卢森堡博物馆以来，印象派的作品就得到了艺术爱好者、收藏家和博物馆众多参观者的热情认可。

印象派代表艺术家德加 巴齐耶 梵高 雷诺阿 莫奈 西斯莱 马蒂斯塞尚 拉图尔 马奈 雷皮那 毕沙罗 莫里索 卡耶博特中国名家032杨参军接连受邀参加国内外重要展览并在受众中产生很大反响，中国美术学院教授杨参军先生越来越受到世人的广泛关注，特别是他具表风格的肖像作品以凌厉的笔触和诗意的造型在中国油画界有着相当高的认可度和知名度，初具大家风貌。

062钱流近年无论在长三角还是在京津塘抑或东南亚的国家和地区，钱流先生的戏剧人物受到众多藏买家的认可与青睐，市场表现很是不俗，因此也引来越来越多的投资与收藏人士对其人其画的热切关注，在其戏剧人物之外，本期特别选择了钱流先生的青春人物系列作品。

088陈克平画家特别善于画面的光影处理对空间构成的独特营造，青春而富有活力的年轻女性在他厚实而有弹性的色彩里显得美丽而神秘，从而拓展了画面的可读空间，在整体塑造上，我们可以看出他对卡拉瓦乔作品的深刻领悟。

毫无疑问陈克平是一位以写实功夫饮誉艺坛的实力派人物。

116商亚东以驾驭绘画语言来说，可谓好手中的好手。

亚东先生注重明暗，戏剧化光影效果在他的作品中被大大柔和化了，运用一些粗略、活泼、洒脱的笔触来塑造形象，强调人物的自然生动性，似乎感觉到对哈尔斯那种冲破荷兰团体人物画束缚之精神的迷恋，富有一种低调的浪漫主义色彩。

144潘伟超潘伟超先生也许也秉承着弗氏的这个特点对人的精神层面作一思考与诠释，他的画面理性而深刻，总让受众在冷峻中感受人与情的微妙关系，在目下中国受弗氏影响的如陈丹青、刘小东、于小冬、范勃等艺术家之外，潘伟超有着自己的独特的弗氏理解与表达并以一件件出彩之作展示于世人。

172郭永文郭永文先生以写实手法描绘他熟悉的自然景物，将视觉经验加以想象组织，并赋予浓厚的乡土色彩和人文气息，表现了人与大自然的交流与和谐，画家经常选用通俗的元素来构建画面，并以其丰富的记忆和联想，将生活中的片段化着令人愉悦的视觉感受，铺陈布上，清新和谐，寓美于景。

【潜力】最具升值潜力艺术家200程瑞光近年频频入选全国重要展览，并得到许多前辈大家的好评——瑞光先生越来越受到世人的热切关注。

对画面色调的把控，显示出瑞光的过人之处，渲染出一种巴尔塔斯式的迷幻氛围，在真实的人景情中赋予了淡淡的神秘感，增添画面大度的可读趣味。

220唐伟民中国美术馆“2012新写实油画展”上伟民受到人们赞许则是因为他在厚实的技法之外更注重如主题关怀、画面气息、精神指向等“软元素”的挖掘与融合，技法扎实娴熟，画面清丽幽美，同时也受到许多藏买家的喜爱，写实绘画中如此的佼佼者，必将受到更多藏买家的青睐，创造更大更辉煌的市场。

240柳建超柳建超有着许多艺术家比不了的才情，不消说整个画面经营得率意而大气，只一出手就荡涤了庸俗，大胆着色，潇洒构图，精心摆布，不拘小节，推来送往中渐具大家手笔。

260孟新宇我们若去认真梳理梳理中国短短百年的油画史，新宇的画面还真就让我们耳目一新。

古不乖时，今不同弊——要投就投这样的人，要藏就藏这样的画。

280姜向东逼近对象，扫描式的寻找、体会每个所需要的细节，局部深入，整体观照，力求细节与整体效果的完美统一构成了姜向东艺术的显著特色。

<<中国油画市场>>

300解澜涛澜涛是一道靓丽的风景，精研油画，兼修水墨，齐头并进，水陆兼程。在他的风格与灵魂的坚守中一件件开阔悠远、大气恢宏的作品不断出世，受到人们的青睐，特别是一些投资与收藏的有识之士对其作品钟爱有加，解囊下注，得之而后快，很有可能成为继刘小东、毛焰之后最为年轻最有升值空间的市场黑马。

<<中国油画市场>>

编辑推荐

百花齐放，异彩纷呈。

随之而来的油画市场也有了长足的发展，目下规模，史无前例。

宏市之下，免不了泥沙俱下，一些劣质的画面不断出现，直接误导着投资人与收藏家的审美判断与价值取向，伤害他们的投资热情。

鱼目混珠，究竟什么样的油画才是将来市场永不贬值的“硬通货”，无疑成了各路投资收藏群体的迫切关切的问题。

苗凤池主编的《中国油画市场(第10辑总第31辑)》将为您带来中国名家的油画和介绍及最具升值潜力的艺术家油画作品。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>